

fidelito

ERKEL

dobbanaszív

2026. ÁPRILIS
ingyenes

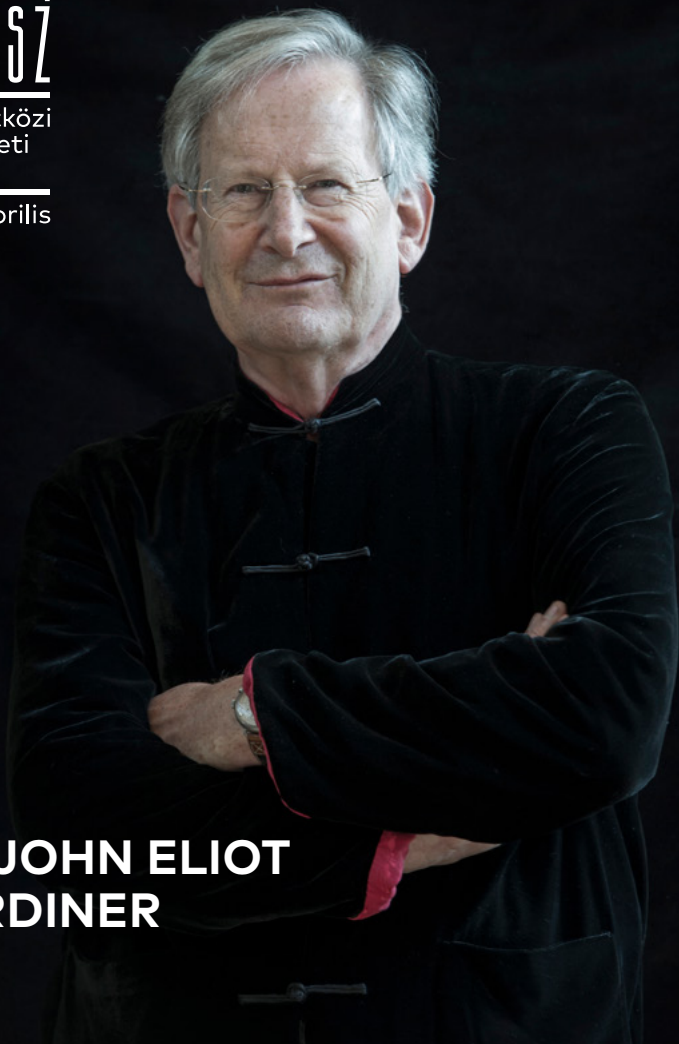
A műpa BEMUTATJA

BARTÓK
TAVASZ

Nemzetközi
Művészeti
Hetek

2026. április
1—12.

A FELFEDEZÉS
ÖRÖME



SIR JOHN ELIOT
GARDINER



Fotó: LAKATOS jános

www.tancfesztival.hu

**BU
DA**

TÁNCFESZTIVÁL
2026.04.26. – 05.10.

**PE
ST**



Nemzeti
Táncszínház

Támogatók:



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

eisberg

VIVA

MOLNÁR FERENC

LILÍOM



Kovács Vecei Fanni, Mikecz Estilla, Balázs Andrea, Vándor Éva
Mohácsi Norbert, Karácsony Gergely, Olt Tamás, Lux Ádám

Rendező: Keresztes Attila

K Karinth Színház

1115 Budapest, Bartók Béla út 130. / telefon: 06 1 203 8994 / email: penztar@karinthyszinhaz.hu
karinthyszinhaz.hu

impreszum

Havonta megjelenő kulturális
programmagazin. Megtalálható
Budapesten és a nagyobb vidéki
városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia
ügyvezető

Lapigazgató: Rosznáky Emma

Főszerkesztő: Várhegyi András

Felelős szerkesztő: Kondor Kata

Rovatvezetők: Kondor Kata,

Rosznáky Emma, Varga Bence

Szerzők: Fáy Miklós, Szűcs Anikó,

Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Órló u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2026. májusi programok

leadása: 2026. április 7.

Programok leadása:

program@fidelio.hu

A következő Fidelio

megjelenésének dátuma:

2026. április 21.

Az esetleges műsorváltozásokért,
valamint a hirdetésekben megjelenő
adatok, képek valóságtartalmáért
a kiadó nem vállal felelősséget.



tartalom



6 HÍREK

6 KRITIKA

ÍGY LÁTJUK MI

12 MENJÉL MÁR

FÁY MIKLÓS ROVATA

14 SZÍNHÁZ

KETTEN, EGYMÁSRA

UTALVA

Interjú Hegyi Barbarával

és Schneider Zoltánnal

18 SZÍNHÁZ

SZÍNHÁZMŰSOR

32 SZÍNHÁZ

MITEM

36 SZÍNHÁZ

PREMIEREK

42 ZENE

ZENEI PROGRAMOK

50 JAZZ

KOZMIKUS HUMOR,

KÖZÖS DALOK

Interjú Cseh Andrással

54 VIZUÁL

IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁSOK

58 BELEOLVASÓ

KRUSOVSKY DÉNES:

A MÁSIK MOZAIK

60 VÁLASZTÉK

VÁMOS MIKLÓS ROVATA



Világsztárok, új magyar premiererek és közösségi táncélmények

26. Budapest Táncfesztivál



fotó: Nathalie Sternalski

Április 26. és május 10. között ismét Budapest válik a kortárs tánc egyik legizgalmasabb nemzetközi találkozóhelyévé. A 26. Budapest Táncfesztivál idén is átfogó képet ad a kortárs tánc jelenéről: világsztárok, új magyar alkotások és közösségi élmények találkoznak a Nemzeti Táncszínház színpadain.

A fesztivál nyitóestjén a Szerb Nemzeti Színház double bill estje látható, Jacopo Godani koreográfiájával és Ravel legendás *Bolerójának* kortárs értelmezésével. A nemzetközi program kiemelt vendége a megújult London City Ballet, amely *Momentum* című estjével érkezik Budapestre, míg a fesztivál záróprodukcióját a világhírű Compagnie Hervé Koubi adja, tizennégy férfi táncos lenyűgöző fizikalitására épülő előadásával. Közönségtalálkozók, szvingtáncest, szakmai projekt nap és díjtató gála is várja az érdeklődőket.

Így látjuk mi

fidelio

Isteni kérdések, emberi válaszok A kegyelem (r.: Paolo Sorrentino)

Csendesen szemlélődni, feloldódni az idő hullámválásaiban és rácsodálkozni, milyen szép is érdekel és cél nélkül, pusztán a gondolkodás örömeért gondolkodni – ezzel az élménnyel lehet gazdagabb, aki megnézi Paolo Sorrentino új rendezését. A *kegyelem* főhőse Mariano De Santis (Toni Servillo) olasz köztársasági elnök, akinek hat hónapja van hátra a mandátumából. Nyugdíjazása előtt egy megosztó törvényjavaslat kerül az asztalára, illetve két kegyelmi kérvényt is benyújtanak hozzá. De Santis tanácstalan a kényes jogi ügyekben, emellett magányos is. Vágyakozik elhunyt felesége után, régi sérelmeket hurcol magában. Az elmúlással néz farkasszemet. Sorrentino minden jelenetbe képes belesűríteni megrendítően szép gondolatokat. Nem üres bölcsekedések ezek, sokkal inkább állomásai annak a lelki utazásnak, amit a főhős megtesz. Hiszen így működik az ember, egész életében tanul, új gondolatokat fontol meg vagy vet el, és

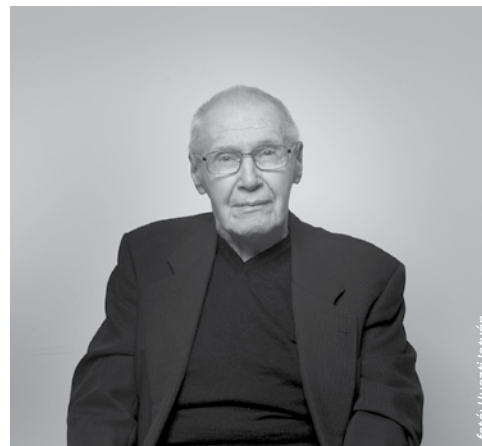


forrás: MoziNet

Varga Bence kritikája

a legvégén arra lyukad ki, hogy nem tud semmit. Ahogy a filmbéli fiktív pápa mondja: Az Isten folyamatosan kérdéseket sugalmaz, de a választ megtartja magának. Ebben az ellentmondásban kellene feloldódnia a főhősnek. Az Isten megtartja magának a válaszokat, Sorrentino szerencsére nem. A film végén kimondja, mi motiválhatta a forgatókönyv írásakor. Egy tömör, de annál szebb felismerés arról, valójában mit is jelent a kegyelem. Óriási a kísértés, hogy leírjam, mégsem teszem, mert csupán ezért a kis mondatért megéri beülni a moziba.

A cikk bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



fotó: Huszti István

Átadták a Kossuth-díjakat március 15-e alkalmából

Kossuth-nagydíjban részesült az idén századik születésnapját ünneplő Kurtág György zeneszerző, valamint Melocco Miklós szobrászművész. A Kossuth-díj kitüntetettjei Csupó Gábor János rendező, Fischl Mónika énekművész, Gáspár Tibor színművész, Gyöngyösi Levente zeneszerző, Kisfaludy András rendező, Lackfi János író, költő, Nemcsák Károly színművész, Pataky Attila énekes, Robert Lantos producer, Rúzsa Magdolna énekes, Szurcsik József képzőművész és Tóth Erzsébet költő, író. Az elismerést megosztva kapták meg a Pál István Szalonna és Bandája zenekar tagjai.

Összművészeti sokszínűséggel vár az idei Bartók Tavasz

Április 1. és 12. között számos hazai és világnagyság közreműködésével rendezik meg a Bartók Tavasz fesztivált. Fókuszba kerül a barokk zene: fellép Julija Lezsnyeva, a Monteverdi Kórus és az Angol Barokk Szólisták Peter Whelan vezényletével, míg John Eliot Gardiner új együttese, a The Constellation Choir & Orchestra élén érkezik. *Szindbád, az ománi tengerész* címmel arab operát láthatunk, de sor kerül két új dalmű, Selmecei György és Vajda János alkotásainak ősbemutatójára is. A tánc műfaját a Magyar Állami Népi Együttes, a Tanztheater Wuppertal, a Székesfehérvári Balett Színház, a Bozsik Yvette Társulat és a Lett Nemzeti Opera és Balett képviseli. Nép- és régizenei műsorral készül Sebestyén Márta és Andrejszki Judit, búcsúturnéján látogat hozzánk a The Bad Plus, a *Tiszta forrás* sorozat új előadása pedig Bartók Béla balkáni és magyar gyűjtéseit dolgozza fel.

fotó: Mudra László



Új találkozások és nagy visszatérések a 13. MITEM-en

Shakespeare *III. Richárdjával* indul és zárul a 13. MITEM: április 10-én a szatmárnémeti Harag György Társulat UNITER-díjas előadása hozza el a Nemzeti Színház színpadára a The Doors-dalokkal felturbózott királydrámát, a fesztivál pedig május 11-én a tel-avivi Geshar Színház előadásával zárul, amelyben a családi, személyes tragédia legalább olyan súlyos bír, mint a politikai vérengzés. Az idei program egyik kiemelt eseménye a Feledi Project horvát-magyar koprodukcióban készülő új bemutatója, a *Kanáriapaprikás*, de Budapestre érkezik a világhírű román rendező, Andrej Őrban bucaresti előadása, valamint a januárban elhunyt francia író-rendező, Valère Novarina utolsó színpadi alkotása is. Bővebb ismertetőnk a 32–35. oldalon olvasható.



fotó: Czinegi László



forrás: HBO Magyarország

Új díjat alapítottak Czentos József nevével

A magyarországi közönség leginkább a *Terápia* sorozatból ismerheti Czentos József nevét, akit Mácsai Pál és Enyedi Ildikó is a legnagyobbak közé sorolt. A határon túli színművész május végén lenne 80 éves, ehhez kapcsolódóan alapította meg Árkosi Árpád és Bérczes László a MASZK Egyesület segítségével a Czentos József-díjat, amellyel a középgenerációs művészeket ismernék el. A pénzjutalommal is járó elismerést évente adnák át egy-egy olyan színésznek, aki kiemelkedő, példaértékű munkásságával évek óta szolgálja a magyar nyelvű színházt.

Tarolt az Oscar-gálán Paul Thomas Anderson filmje

Nagyot nyert az *Egyik csata a másik után* című film a 98. Oscar-gálán, 13 jelöléséből hatot váltott díjra. Paul Thomas Anderson rendező összesen három aranszoborral távozhatott. Ryan Coogler *Bűnösök* című alkotása négy kategóriában diadalmaskodott. Díjat kapott mások mellett Sean Penn, Jessie Buckley, Michael B. Jordan, Amy Madigan és Joachim Trier is.

- Legjobb film:** *Egyik csata a másik után*
- Legjobb rendező:** Paul Thomas Anderson (*Egyik csata a másik után*)
- Legjobb férfi főszereplő:** Michael B. Jordan (*Bűnösök*)
- Legjobb női főszereplő:** Jessie Buckley (*Hamnet*)
- Legjobb férfi mellékszereplő:** Sean Penn (*Egyik csata a másik után*)
- Legjobb női mellékszereplő:** Amy Madigan (*Fegyverek*)



fotó: Kovács Zsófia

Bereményi Géza és Krasznahorkai László előtt tiszteleg a Tavasz Margó

Április 9. és 11. között a Kristály Színtéren rendezik meg a Tavasz Margó Irodalmi Fesztivált. Az első napon dalok, történetek és filmrészletek elevenítik meg a nyolcvanéves Bereményi Géza életművét. A szervezők tisztelegnek az irodalmi Nobel-díjas Krasznahorkai László munkássága előtt is: a második estén Máté Gábor és Víg Mihály közös irodalmi-zenei műsorában angyalokról és reményről is szó lesz. A fesztiválon továbbá a legfrissebb vers- és prózamegjelenésekkel, valamint koncertekkel is várják az érdeklődőket.



fotó: Etienne Laurent

- Legjobb eredeti forgatókönyv:** Ryan Coogler (*Bűnösök*)
- Legjobb adaptált forgatókönyv:** Paul Thomas Anderson (*Egyik csata a másik után*)
- Legjobb nemzetközi film:** *Ézelmi érték*
- Legjobb operatőr:** Autumn Durald Arkapaw (*Bűnösök*)



fotó: János Pelko

Kortárs energiák Kubától Dél-Koreáig

11. alkalommal tér vissza a Budapest Ritmo, Közép-Európa egyik legizgalmasabb világzenei találkozópontra, amely a Bartók Tavasz keretében várja a közönséget és a szakmai résztvevőket április 9-11. között. A fesztivál idén új, kompaktabb formátumban valósul meg: a koncertek és a konferenciaprogramok egyaránt a Magyar Zene Házában kapnak helyet. A programsorozat egy ingyenes nyitónappal indul, amelyen három fiatal feltörekvő zenekar debütál meghívott nemzetközi szakemberek és a Ritmo közönsége előtt. Fellép továbbá a szerb Naked zenekar Lakatos Mónika új formációjával, a FolkTrióval kiegészülve, a fiatal Hakumba, a francia Ko Shin Moon, a dél-koreai dal:um és a Kubából érkező Grupo Compay Segundo is.



forrás Budapest Ritmo



forrás Budapest Ritmo





fotó: Seventh Wave/Magery

Kortárs cirkuszi fesztivál a Trafóban

Harmadik alkalommal rendezik meg április 16-19. között a MUCH Cirkuszfesztivált a Trafóban magyar, régiós és nemzetközi előadásokkal. Az esemény a kortárs cirkusz alkotóinak támogatására jött létre Közép- és Kelet-Európában. A szervezők célja, hogy összekapcsolják a szétszóródott magyar cirkuszi közösséget, és hidakat építsenek a régió hasonló gondolkodású művészei, szakemberei és fesztiváljai felé. Az idei high lightok között van a brazil Diana Salles személyes története a tranzícióról, a cseh Eliška Brtnická csapatának látványos előadása vasrudakkal, valamint az ír Darragh McLoughlin okos dramaturgiája egy tévével meg egy partvisnyéllel. A fesztivált egy régiós cirkuszi szemle zárja *Much More Showcase* címmel, amelyen a rövid kortárs cirkuszi jeleneteket nemzetközi zsűri értékeli.



fotó: Máté Bence: Otthon, édes Otthon

A XV. kerületbe érkezett a 43. Magyar Sajtófotó Kiállítás

Országjáró körútjáról visszatérve Budapesten, az újpalotai Fő téren állították ki a 43. Magyar Sajtófotó Kiállítás anyagát. A Magyar Sajtófotó Pályázatra 282 fotográfus nevezett 2566 pályaművel, összesen 7438 képpel, amelyek – néhány sorozatkategória alkotásainak kivételével – 2024-ben készültek. A pályázat anyagából összeállított szabadtéri utazókiállítás 2025. május 8-án Pécsen kezdte meg országjáró útját. Keszthely, Zamárdi, Győr, Békéscsaba, Szeged, Sándorfalva, Hódmezővásárhely után érkezett a XV. kerületbe. A kiállítás ingyenesen megtekinthető március 18. és április 7. között.

Két nap a legfüggetlenebb gyerek- és ifjúsági színháznak

Az április 14-én és 15-én érkező 7. Tantermi Színházi Szemle helyszíne a lehető legideálisabb, ugyanis a Jurányi Ház egykor iskolaépületként üzemelt, ma már befogadószínházként működik. Idén a szemle programja két csoportra osztható. A versenyprogramban vadenatúj tantermi, színházi nevelési előadások láthatók, míg az OFF-programban a 7. Tantermi Színházi Pályázaton már nyertes előadásokból kaphatunk ízelítőt, illetve két bemutató is érkezik. Témáját tekintve változatos két nap vár a résztvevőkre. Az előadások többek között környezetvédelemről, identitás- és önkeresésről, szülői támogatás nélküli felnőtté válásról, intimitásról, szexuális és karriervágyakról, felelősségvállalásról, iskolai erőszakról, bántalmazásról, öngyilkosságról és a határok kijelöléséről szólnak.

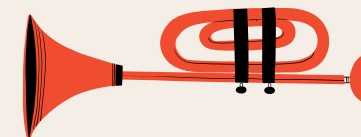
NAGY KEDVEZMÉNYES

* zenei vásár! *

MÁRCIUS 23. – JÚNIUS 30.

KODÁLY ZOLTÁN
ZENEMŰ- és HANGSZERBOLT,
ZENEI ANTIKVÁRIUM

(1053 Bp., Múzeum krt. 21.)



MINDEN DVD,
SZÁMOS POP-ROCK,
JAZZ és NÉPZENEI CD
és válogatott kották

30-40-50%
KEDVEZMÉNNYEL

EGY TISZTA HANG
A BELVÁROS SZÍVÉBEN

1052 Budapest, Szervita tér 5. I. em. 7-8.
+36 1 613 2049
hangstudio@pentaton.hu
www.facebook.com/pentatonhangstudio
www.pentaton.hu/hangstudio

SZEMÉLYRE SZABOTT SZOLGÁLTATÁSOK

HANGFELVÉTELEK RÖGZÍTÉSE ÉS UTÓMUNKÁK • HANGALÁMONDÁSOK •
NARRÁCIÓK • RÁDIÓ SPOTOK • PODCASTOK • DEMÓK •
HANGSKÖNYVEK • ZENEI ANYAGOK KÉSZÍTÉSE



fotó: Felix Broede

Bruckner: V. szimfónia

Van egy régi, hazai bonmot: ha Brucknert hallgatom, mindig rájövök, mennyire szeretem Mahlert. Ha emlékeim nem csalnak, ezt először épp Bruckner *V. szimfóniája* kapcsán mondta valaki, amikor a művet Daniel Barenboim vezényelte az Erkel Színházban. A helyzet azóta sem változott, Brucknert szeretik szerte a világban, kivétel Magyarország, ahol úgy néznek rá, mint valami furcsa, kis emberre, aki megszállottként írta hosszú, egymásra megtévesztésig hasonlító szimfóniáit. Mit kezdünk vele? Most kapunk egy újabb lehetőséget, Marek Janowski, a téma egyik legnagyobb szakértője vezényli a Mahleren edzett Budapesti Fesztiválzenekart. Talán átszakad a gát, ledől a fal, megszeretjük egymást.

április 16., 17. 19:45, 18. 15:30 Műpa



Rachel Kushner: A teremtés tava

Szokás mondani, hogy a Booker-díj a Nobel olvasóbarát változata. Lehet, hogy nem a legmagasabb irodalom, de jó olvasni a jelöltek és a kitüntetettek. Rachel Kushner csak jelölt volt 2024-ben, de igazolja a díj híré, valahogy az olvasásnak azt a régi, kamaszkori izgalmát adja vissza, amikor az ember viszi magával a könyvet a buszon, a hivatalba, mert egyszerűen kíváncsi rá, hogy mi fog történni. Mire megy ki a játék? Ki ez a nő, aki csavarja a férfifejeket, vagy maga csavarodik egy férfi fejére? Ügynök vagy áldozat? Barna haj, szép, de túl szabályos arc, és a melle... Hogy igazi-e? Hát nem mindegy? Ez már idézet volt a könyvből.

Magnólia Kiadó, megjelenés: 2026. március 3.



Vaszary János: Strandjelenet, forrás: SZM-MING

Dolce vita

Édes életet élünk, hiszen amikor csak akarunk, fölkerelkedhetünk, és száguldhatunk vagy repülhetünk Itáliába. És mondjuk, hogy Csontváry, Kosztolányi, Vaszary lába nyomában járunk. Bár így volna! Mert a nem kreatív elmék kénytelenek beérni a csodálkozással. Meg az irigykedéssel. Ezek a kövek vették és veszik körül őket. A taorminai színház, a Forum Romanum, Marcus Aurelius szobra, Viareggio tengerpartja. De az igazán érdekes az, amivé ezek válnak a magyar kultúrában. Versek, novellák, festmények. Az ő Itáliájuk, ami a mi Itáliánk, néha versenyez a kettő bennünk, melyik az igazibb. A táj vagy a kép?

április 8.–augusztus 23. Magyar Nemzeti Galéria



Beethoven: Fidelio

Bemutató, pedig már öt éve is bemutató volt. Csak nem nálunk, hanem Londonban. Egyre terjed a világban és nálunk is, hogy a színházak nem vállalják a kockázatot, átveszik egymás bevált előadásait, így többnyire elkerülhető a rendezőnek járó füttykoncert a premieren. A *Fidelio* amúgy is nehéz darab, beszélni is kell benne, ráadásul németül, ha egyszer németül énekelnek, de most ez sem gond, hiszen a két főszereplő vendégénekes lesz. A többiek majd megoldják. És ha már a többieket emlegetjük, az első és a második fogoly szerepében két köztisztelő áll a régi nagyságot hallhatunk: Gulyás Dénest és Kovács Kolost.

április 18., 21., 24. 18:30, 19., 25. 11:00

Magyar Állami Operaház

menjél már

Fáy Miklós rovata



DOLCE VITA

ITALIA ÉLMÉNYE
KÉT ÉVSZÁZAD
MAGYAR MŰVÉSZETÉBEN

MAGYAR NEMZETI GALÉRIA 2026. ÁPRILIS 8. - AUGUSZTUS 23.

Főtámogató: SZERENCSISTÉK ZRT.

Partner: BARTON TAVASZ

Együttműködő partnerek:

FREY WILLE

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA

KOZMO

PORSCHE

Aba-Novák Vilmos: Kikötő, 1930-1932. kézzel festett. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest



Ketten, egymásra utalva

A Rózsavölgyi Szalon április 16-án mutatja be David Eldridge angol író *A vége* című darabját Dicső Dániel rendezésében, Hegyi Barbara és Schneider Zoltán főszereplésével. A produkció szereplői a közös munka kihívásairól, a több évtizedes párkapcsolat pilléireiről, a humor fontosságáról és a hosszú csendekről is beszéltek a Fideliónak. **SZÜCS ANIKÓ**

Barbara, te másodszor játszol a Rózsavölgyi Szalonban. Zoltánnak ez a hetedik szerepe itt. Viszont először dolgoztok együtt, rögtön egy olyan kétszemélyes darabban, amely egy több évtizedes kapcsolat történetének utolsó fejezetéről szól, és a szereplők életének legnehezebb helyzetében játszódik. Milyen érzésekkel vágtatok bele a közös munkába?

Schneider Zoltán: Nekünk ez most egy jókora „halálugrás” volt, merthogy sosem dolgoztunk együtt. Könnyebb dolgunk lenne, ha egy társulathoz tartoznánk már tíz éve, és mindent tudnánk a másiktól, ismernénk az apró rezdüléseit, vagy ha már egyáltalán játszottunk volna együtt.

Hegyi Barbara: De épp ez a jó benne! Én pontosan azért vállaltam ezt a felkérést, mert Zolival még sosem dolgoztunk együtt. Nekem szakmailag, színészilag nagy kihívás, hogy egy olyan korombéli kollégával, akivel hasonló dolgokon mentünk keresztül a színészi életünkben, és nyilván csomó mindent megéltünk, hogyan tudok együttműködni, egy hullámhosszra kerülni. Kíváncsi voltam, milyen öt hét alatt rátalálni a másik emberre úgy,

hogy az hiteles legyen egy előadásban, ráadásul az általunk megformált pár, Alfie és Julie életének egy rendkívül érzékeny időszakában. Óriási feladat, főleg egy kétszemélyes darabban, hiszen minden pillanatban egymásra vagyunk utalva. Nagyon örülök ennek a lehetőségnek.

A darab elején Alfie azt mondja: nem akar további kezeléseket a betegsége kapcsán. Ez a döntése nemcsak a saját életéről szól, hanem nyilván a közös életükre is kihat. Hogy viszonyultok ehhez az alaphelyzethez?

SchZ: Én abszolút megértem, hogy így döntött.

HB: Én is megértem, és el tudom fogadni, hogy nem akarja terhelni a környezetét a betegségével és az azzal járó nehézségekkel. Valójában Julie is érti Alfie döntését, csak nem hajlandó belemenni, nem fogadja el, mert úgy gondolja, ez önzőség a férfitől. Ő még hisz, remél, és azt akarja, hogy Alfie ne adja fel, harcoljon, de közben attól is retteg, mi lesz vele, ha elveszíti a társát, és egyedül marad. Merthogy ő is „önző”. Ebben az érzékeny élethelyzetben a legfontosabb kérdés: Julie tud-e olyat mondani, amitől Alfie megváltoztatja a döntését.



forók: Huszár Dávid



Hegyi Barbara és Schneider Zoltán színművészek

Hegyi Barbara Jászai Mari-díjas színművész 1996-tól a Vígyszínház tagja, Schneider Zoltán Aase- és Jászai Mari-díjas színművész 2001-től a Radnóti Színház tagja. Ez az első közös előadásuk.

„Egy mély és erős kapcsolatot látunk a színpadon abban a másfél órában.”

SchZ: Ez egyfajta meccs kettejük között, de közben mégsem az, és ez a csodálatos. Julie nem tudatosan keresi a választ arra, hogy mivel tudná jobb belátásra bírni Alfie-t, hanem mert szereti őt, és kötődik hozzá.

HB: Ez egy ösztönös dolog a részéről. Nem tudja elengedni a társát, hiszen akkor egyedül maradna. Erre mondtam azt, hogy ez is egy „önző” dolog, akár csak a férfi döntése.

Mi tartja össze a szövetségüket akkor is, amikor a legnehezebb kérdések merülnek fel?

HB: Mindkettőjüknek megvan a saját karrierje: Julie befutott író, Alfie pedig DJ volt, szintén sikeres a szakmájában. Nincs köztük alá- és fölérendeltség sem anyagi, sem más szempontból, teljesen egyenrangú partnerek, akik nagyon jól értik egymást. Megvan köztük a kémia, a humoruk is egyforma, ami megint csak fontos.

SchZ: A legjobb barátok is. Egy mély és erős kapcsolatot látunk a színpadon abban a másfél órában. Azt, ahogy ők működnek, ahogy kommunikálnak, ahogy befejezik egymás mondatait, ahogy félszavakból, akár egy-egy pillantásból, gesztusból is megértik, mire gondol, mit akar a másik. És amilyen tökéletesen értik egymás humorát. Nekem nagyon tetszik, ahogy ők ketten kiegészítik egymást. Tényleg olyanok, mint a borsó meg a héja.

Ráadásul úgy tudnak beszélni arról a rendkívül érzékeny élethelyzetről, amiben vannak, az életük legnehezebb pillanatáról és a betegség lehetséges kimeneteleiről, hogy nincs az a nagy érzelmi amplitúdó. Úgy gondolom, minden férfi ilyen nőt szeretne maga mellé, mint Julie. Nem borul ki, nem hisztizik, nem fenyegetőzik. Semmi olyat nem csinál, amit egy ilyen szituációban, egy ilyen komoly, őszinte beszélgetésben a nők többsége megtenne.

HB: De várjál, lehet, hogy azért viselkedik így, mert ezeken már túl vannak. Ezt ugye nem tudjuk.

Eldridge párkapcsolati darabja az elengedés ellenére az együtt megélt élet teljességéről szól. Szerintetek mi az a gondolat, amit a nézők magukkal vihetnek az előadás után?

HB: Számomra a legfőbb üzenete, hogy „kérlek, ne add fel!”. Ne hagyj itt, ne hagyj, hogy megtörténjen! Itt vagyok melletted, nem vagy egyedül! Fogd a kezem, fogom a kezéd! Talán ez a mondat fejezi ki a legjobban Julie és Alfie megingathatatlan szövetségét.

SchZ: Az is benne van, hogy bármilyen nehéz egy helyzet, bármilyen komoly a probléma, beszéljünk meg, mert magától nem fog megoldódni. Annyi mindenben mentünk keresztül együtt, próbáljunk egymás felé nyitottak maradni akkor is, amikor a legérzékenyebb kérdéseket kell megválaszalnunk, és ha nem is értünk mindenben egyet, a legnehezebb pillanatokban is találjuk meg azokat a pontokat, amelyek összekötnek bennünket.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.

A vége

A történet szerint Julie és Alfie sok évtizede alkotnak egy párt, kapcsolatuk mély és őszinte, azonban Alfie hoz egy döntést, és ez teljesen felforgatja kettejük napját, pedig lányuk, Annabelle nemsokára megérkezik. David Eldridge párkapcsolati trilógiájának ez a befejező, de önálló darabja. A Rózsavölgyi Szalon mindhárom mű bemutatását vállalta: a *Kezdetet* Danis Lídia és Schmied Zoltán főszereplésével játszották, a folytatás *Bármit mondhatok* címmel 2024-ben került színpadra (jelenleg is látható) Kovács Patríciaival és Schmied Zoltánnal. És következik *A vége* Hegyi Barbarával és Schneider Zoltánnal, akik most először játszanak együtt. A rendező ezúttal is Dicső Dániel.

április 16., 20., 27. 19:30 Rózsavölgyi Szalon



Fotó: Huszár Dávid

ajánló

színház



Fotó: Boróvá Dániel



Fotó: Berkió Emese

Julius Caesar

Caesar épp hatalma csúcsán van, a római nép isteníti, ám félti, hogy egyeduralomra tör. A vérszjósó körülmények ellenére megjelenik a Szenátusban, ahol az összeesküvők ledöfik – és ezzel polgárháborús helyzetbe sodorják a birodalmat. Két táborra szakadnak: a Caesar-pártiakat Antonius és Octavius, a köztársaság híveit Cassius és Brutus vezetik. Alföldi Róbert 2014-ben már megrendezte William Shakespeare művét a Vígszínházban, akkor Hegedűs D. Géza alakította a római politikust. A budaörsi előadásban Stohl András játssza a címszerepet.

április 24., 25., 26., 28. 19:00
Budaörsi Latinovits Színház

Teljesen idegenek

A legőszintébb baráti este története Paolo Genovese filmjéből ismerős lehet, ugyanakkor a *Teljesen idegenek* tökéletesen alkalmas színpadi feldolgozásra. Egy vacsora alkalmával minden jelenlévőnek ki kellene tennie a telefonját az asztalra, és minden üzenetet, hívást, titkot meg kellene osztania a többiekkel. A barátokból idegenek, a hazugságokból igazságok, a poénokból pedig kínos csendek lesznek. A kortárs olasz darab adaptációja a kecskeméti Kelemen László Kamaraszínházban látható, Cseke Péter rendezésében.

április 10., 11., 12., 14., 15. 19:00, 25. 15:00, 19:00
Kecskeméti Katona József Nemzeti Színház



forrás: Erkel Színház

Rebecca

Az Erkel Színház színpadán meglevenedik Manderley titokzatos világa, ahol a múlt árnyai sosem pihennek. A világhírű regény és Alfred Hitchcock legendás filmje alapján készült *Rebecca* musicalben drámai fordulatok és fül-bemésző dallamok keltik életre a múlt árnyait, és felszínre hozzák a karakterek mélyen eltemetett titkait. A zenés előadás látványos díszletekkel, magával ragadó zenéssel vár minden nézőt. Lévy Szilveszter és Michael Kunze musicaljét Béres Attila rendezi meg, színpadra lép mások mellett Udvaros Dorottya is.

április 2. 19:00, 4. 15:00, 19:00, 5. 15:00, 24. 19:00, 25. 15:00, 19:00, 26. 15:00

Erkel Színház



forrás: Jurányi Ház

Megöltem az anyámat

Bernadett a fehér, rácsos ágyakban ringatózva tanult meg magányosnak lenni, ahogy a többi magára hagyott csecsemő. Sokan vannak, külön-külön szorongva a hosszú, zajos folyosókon. Árvaház. Nevelőotthon. Akikről lemondtak, és akikről nem. A darab egy félcigány származású lány felnövésétörténetén keresztül mutatja be, hogyan hagy mély nyomot az egyéni sorson a társadalmi és politikai környezet. A történet az önfogadás és a megbocsátás sűrű, gyakran ellentmondásos útjának kérdéseit feszegeti. Visky András darabja Bánfalvi Eszter és Bán Bálint előadásában látható, rendezője Molnár G. Nóra.

április 2. 19:00 Jurányi Ház



Fotó: Nagy Attila

Királyi fenség / Az ítélet

Két kortárs egyfelvonásos opera ősbemutatójára készül a Magyar Állami Operaház. Selmeczi György és Vajda János mindketten igen népszerű mai komponisták, új darabjaikhoz izgalmas irodalmi alapanyagból, Thomas Mann és Friedrich Dürrenmatt műveiből merítettek. Az előadást Szabó Máté rendezi, a karmester Szennai Kálmán, a főszerepeket Szemenyei János, Megyimórecz Ildikó, Kovács István, Horváth István és Cseh Antal énekli.

április 11., 19. 19:00, 18. 11:00
Eiffel Műhelyház

	6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 szerda	19:00 Koloniál		19:00 Csengetett, Mylord?	19:00 Cyrano de Bergerac
2 csütörtök	19:00 Két nővér	19:00 Réka és az Oltatlanok	19:00 Szuvidált szenvedélyek	19:00 Ivánka bácsi
3 péntek	15:00 A hosszú élet titka	19:00 Réka és az Oltatlanok		11:00 A fiú, aki sosem aludt (VIK) 14:00 Az igazság gyertyái
4 szombat	15:00 Jaj, nagy!l	19:00 A 42. hét	19:00 Brooklyn mese	11:00 Fickak (VIK) 15:00 Ivánka bácsi
5 vasárnap	19:00 Művészet		19:00 Kalamazoo	
6 hétfő			19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	
7 kedd	19:00 Újra hulla	19:00 Titkaink	19:00 Csengetett, Mylord?	19:00 Ivánka bácsi
8 szerda	19:00 Mikor hazudtam?	19:00 A színházcsináló		19:00 Mindent anyámról
9 csütörtök	20:00 Meg se kínáltak	19:00 A színházcsináló	19:00 Még egy kört mindenkinek	
10 péntek	19:00 A kódfejtő	19:00 Mindent bele, avagy a lelkek nyugalma	19:00 Macskazene	
11 szombat	19:00 EX	16:00 Egy életem – Thuróczy Szabolcs 19:00 Egy életem – Grecsó Krisztián	15:00, 19:00 Csengetett, Mylord?	
12 vasárnap		19:00 Kabuki		11:00 Fickak (VIK)
13 hétfő	19:00 Művészet	19:00 Kabuki		19:00 Ivánka bácsi
14 kedd	20:00 Stand-up Comedy in broken English	19:00 Gyévuska		10:00, 14:00 Szamár a torony tetején (VIK) 19:00 h.m.l.t
15 szerda	19:00 A csoport	19:00 Vértörvén Törtfehér Méregzöld		10:00 A fiú, aki sosem aludt (VIK)
16 csütörtök	19:00 A kellékes	19:00 Parasztopera		19:00 Bűn és bűnhődés (VIK)
17 péntek	19:00 A boldogság titka			19:00 A Répakirály
18 szombat	19:00 Szeretkertet	19:00 GYALULJ GYULÁVAL!	19:00 ÉJFÉLTÁJT	
19 vasárnap	14:00 Ketten vagyunk... 19:00 Nevetésterápia	16:00, 19:00 Kutyák	19:00 Éjfél tájt	
20 hétfő	19:00 EX	19:00 A Sehova Kapuja	19:00 Csengetett, Mylord?	10:00, 14:00 Velem Mindig Történi Valami (VIK)
21 kedd	19:00 Ha lenne valakim	19:00 A Sehova Kapuja	19:00 A legenda háza	10:00, 14:00 Velem Mindig Történi Valami (VIK)
22 szerda	19:00 Fat pig	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Válaszfalak	
23 csütörtök		19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 A nulladik perc	
24 péntek	19:00 Flódní	19:00 Kabuki	15:00, 19:00 Csengetett, Mylord?	19:00 Julius Caesar (nyfp.)
25 szombat	10:00 Utazás a szempillám mögött 19:00 A boldogság titka	16:00, 19:00 Kabuki	19:00 Éjfél tájt	19:00 JULIUS CAESAR
26 vasárnap	19:00 Kapuzárás pánik	17:00, 20:00 Innen már csak gurulunk	19:00 De kié lesz a kutya?	19:00 Julius Caesar
27 hétfő	20:00 Meg se kínáltak	19:00 Idegen Test	19:00 Párterápia	
28 kedd	19:00 Slágerlista váltóméssel	19:00 Idegen Test	19:00 Kalamazoo	10:00 Szamár a torony tetején (VIK) 19:00 Julius Caesar
29 szerda	19:00 EX	19:00 KaisersTV, Ungarn		10:00 Szamár a torony tetején (VIK) 19:00 A kutya különös esete... (VIK)
30 csütörtök		19:00 KaisersTV, Ungarn		10:00, 14:00 Dorothy Óz Birodalmában (VIK)

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház	Dumaszház
1 szerda	18:00 Semmi 2.0		19:00 Pletykafészek	19:30 Az utolsó éjszaka joga
2 csütörtök	18:00 Semmi 2.0	19:00 Hófehérke	19:00 Tiszta örület	19:30 Fejben dől el
3 péntek	18:00 BERZSIÁN ÉS DIDEKI		19:00 My Fair Lady	18:00 Marika for Prezident specziell
4 szombat	18:00 Berzsián és Dideki	11:00, 15:00 Hófehérke	19:00 Fekete Péter	15:30, 19:30 Marika for Prezident specziell
5 vasárnap	15:00 Berzsián és Dideki 18:00 Semmi 2.0	11:00, 15:00 Hófehérke	19:00 Játék a kastélyban	15:30 Hatalmi arck 19:30 Mi bajunk lehet?
6 hétfő				19:30 Innen már csak gurulunk
7 kedd	10:00 Mindenki legyen kuffil! 14:00 Berzsián és Dideki 19:00 Akik már nem leszünk sosem	19:00 Veszedelmes viszonyok		19:30 Innen már csak gurulunk
8 szerda	10:00 Hamupipőke 15:00 Gengszter nagyí	17:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 A kripli	19:30 Barátnők életfogytig
9 csütörtök	10:00 Babaróka 19:00 Frankenstein	17:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 2.22 19:30 Oleanna	19:30 Mi bajunk lehet?
10 péntek	15:00 Péntek úr csodálatos barátai	19:00 Hegedűs a háztetőn	19:00 A testőr 19:30 Az ügynök halála	19:30 Az első 60 évem
11 szombat	10:30, 15:00 Nyúl Péter 19:00 Frankenstein	11:00 Rozsda lovag és a kísértet 14:30 Hegedűs a háztetőn	15:00 Játék a kastélyban	15:30 Mi bajunk lehet? 19:30 Így nevettek ók
12 vasárnap	14:00 Pettson és Findusz 17:00 A sárkányfutó átka	11:00 Hegedűs a háztetőn 15:00 Szegény Dzsoni és Árnika		15:30, 19:30 Ezt benéztem!
13 hétfő	10:00 Berzsián és Dideki 15:00 A sárkányfutó átka 19:00 Aki sokat kérdez...	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 19:00 Veszedelmes viszonyok	19:00 Házassági leckék... 19:30 Egy bizonyítás körvonalai	19:30 Idővel
14 kedd	10:00 A sárkányfutó átka 19:00 Kár, hogy anyádat nem...	11:00 Szegény Dzsoni... 19:00 Veszedelmes... 19:00 A cigánybáró	19:00 My Fair Lady	19:30 Ráskó Eszter új önálló estje
15 szerda	10:00 Mindenki legyen kuffil! 14:00 A szomjas troll	18:00 A cigánybáró 19:00 Veszedelmes viszonyok	19:00 Network	19:30 Duma Swing 3.
16 csütörtök	19:00 A Szerb Antal-kód	19:00 Anne Frank naplója	19:00 A Macskalápon	19:30 A bér kötelez
17 péntek	10:00 Babaróka 19:00 A Szerb Antal-kód	19:00 A cigánybáró	19:00 A kripli 19:30 Jó zsarú, rossz zsarú	19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot!
18 szombat	10:30 Mindenki legyen kuffil! 19:00 A Szerb Antal-kód	19:00 A cigánybáró 19:00 Papadimitriu Athina	19:00 Játék a kastélyban 19:30 Szalagkorlát	15:30, 19:30 Bolondok Hóajója
19 vasárnap	15:00 A Csaturanga-csel 18:00 Semmi 2.0	14:30 A cigánybáró	19:00 Pletykafészek 19:30 Prima Facie	15:30 Lehetek őszinte? 19:30 Tinder-tojás
20 hétfő	14:00 Berzsián és Dideki 18:00 Semmi 2.0		19:00 A Macskalápon	19:30 Innen már csak gurulunk
21 kedd	18:00 Peer Gynt		19:00 Ma este megbukunk	19:30 Duma Aktuál
22 szerda	10:00 Hamupipőke 18:00 Peer Gynt		19:00 Nem félünk a farkastól	19:30 Lepedőakrobaták 2
23 csütörtök	10:00 Boriban és Annipanni 18:00 Peer Gynt	18:00 A mosoly országa	19:00 Tiszta örület 19:30 Lehet egy költővel több?	19:30 Four stars
24 péntek	10:00 Boriban és Annipanni 19:00 A komaszor az rock 'n' roll 19:00 Akik már nem leszünk sosem	19:00 A mosoly országa	19:00 A testőr 19:30 Mellékhatás	18:00, 21:30 Megjöttem
25 szombat	10:30, 15:00 Babaróka	19:00 A mosoly országa	15:00 magyartenger 19:00 A Macskalápon	12:00 Megjöttem 15:30, 19:30 Ego
26 vasárnap	10:30, 15:00 Nyúl Péter 14:00 A szomjas troll	14:30 A mosoly országa	15:00 Házassági leckék középhaladóknak	15:30 Ráskó Eszter új önálló estje 19:30 Csak így tovább?
27 hétfő	10:00 Nyúl Péter 15:00 Gengszter nagyí	19:00 Együtt az autistákért gála	19:00 2.22 19:30 Az ügynök halála	19:30 Innen már csak gurulunk
28 kedd	10:00 Péntek úr csodálatos barátai 15:00 Gengszter nagyí	19:00 Monte Cristo grófja	19:00 Tiszta örület	19:30 Rettégésmenedzsment
29 szerda	10:00 Pettson és Findusz 15:00 Péntek úr csodálatos barátai	14:30, 19:00 Monte Cristo grófja	19:00 New York-i komédia 19:30 Prima Facie	19:30 Vetítés
30 csütörtök	10:00 Nyúl Péter 19:00 Kár, hogy anyádat nem...	19:00 Szeretnék egyszer kicsit boldog lenni	19:00 Ma este megbukunk 19:30 Oleanna	19:30 Egy szónak is száz a vége

	Erkel Színház	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház
1 szerda		19:00 Naptárlányok	19:30 Kaland	
2 csütörtök	19:00 REBECCA	19:00 Naptárlányok	19:00 A király beszéde 19:30 A gyertyák csonkig égnek	19:00 MEGÖLTEM AZ ANYÁMAT
3 péntek		19:00 Naptárlányok		
4 szombat	15:00, 19:00 Rebecca	14:30, 19:00 Naptárlányok	15:00 Fedőneve: Kobra	
5 vasárnap	15:00 Rebecca	14:30, 19:00 A séf	15:00 Három férfi és egy mőzeskosár	
6 hétfő		15:00, 19:00 Menopauza		
7 kedd		17:00, 20:30 Menopauza	19:00 Equus	19:00 Mit csináljak, hogy jobban érezd magod
8 szerda		19:00 Menopauza	19:00 Flamenco – Várnász	19:00 Mély levegő
9 csütörtök		17:00, 20:30 Menopauza	19:00 Anconai szerelmesek a Balatonon	19:00 MILF 19:30 Reggel és este
10 péntek	19:00 A Trón	19:00 Menopauza	19:00 Szibériai csárdás	19:00 Szülői értekezlet 19:30 Az örökség 20:00 Pátkai Rozina
11 szombat	15:00, 19:00 A Trón	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	14:00, 19:00 Az államtitkár asszony félrelép	19:00 Halál Velencében 19:30 Átszabva
12 vasárnap	15:00 A Trón	15:00, 19:00 Teltház	15:00 Luxemburg grófja	10:15 Csoda és Kósza
13 hétfő		19:00 Hölgyválasz	10:00 Sárkányoló Krisztián 19:00 Az ötödik pecsét 19:30 ÁMOKFUTÓ IDŐK	19:00 Hosszú virágzás 20:00 Itt, ott és mindenhol
14 kedd		19:00 Hölgyválasz		Tantermi Színházi Szemle 10:00 INNEN LÁJNI AZ EGÉSZ VILÁGOT
15 szerda		19:00 Kockahas	19:00 Fedőneve: Kobra 19:30 Ámokfutó idők	Tantermi Színházi Szemle 17:30 MADE BY INDIRA
16 csütörtök		19:00 Aranylakodalom	19:00 A király beszéde	19:00 Egy örült naplója
17 péntek	19:00 Elisabeth	19:00 A vád tanúja	10:00 A Hang-villa titka 19:00 Made in Hungária	19:00 Egy örült naplója 20:00 Született: Wágner Emese
18 szombat	15:00, 19:00 Elisabeth	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód	14:00, 19:00 Anconai szerelmesek a Balatonon	19:00 Mit ér, ha?
19 vasárnap	15:00, 19:00 Elisabeth	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	15:00 Macskafogó	10:15 ADÉL SZERINT 19:00 A SZERELEM MEGSZÁLLT RABJÁNAK TÖRTÉNETE
20 hétfő	19:00 Elisabeth	19:00 A séf	15:00 Nem én kiáltok	
21 kedd		19:30 Legénybúcsú	10:00 Ágacska 19:30 Mikve	19:00 SzexEd: Kabaré 19:30 A szerelem megszállt rabjának...
22 szerda		19:00 A lány a vonaton	19:00 Made in Hungária	19:00 Moonlight Pictures
23 csütörtök		19:00 Francia rúdugrás	19:00 Portugál	19:00 Halál Velencében 21:00 Prométheusz-projekt
24 péntek	19:00 Rebecca	19:00 Nyolc nő	19:00 Shrek, a Musical	19:00 Egy életem – Kemény Zsófi 19:30 Legjobban a nőktől féltem
25 szombat	15:00, 19:00 Rebecca	14:30, 19:00 A séf	11:00, 17:00 Shrek, a Musical	15:00 Tyúkdráma 18:00 Szociopoly 19:00 Egyasszony
26 vasárnap	15:00 Rebecca	15:00, 19:00 Hatan pizsamában	14:00 Shrek, a Musical	15:00 Ha már lúd... 19:00 Ugye vicces... Stand-up 20:00 Már nem...
27 hétfő		19:00 Aranylakodalom	19:30 A Karamazov testvérek	19:00 40! avagy Véges élet 19:30 Mély levegő
28 kedd		19:00 Hölgyválasz	19:00 Füst a szemében 19:30 Sirpiknik	19:00 Stég
29 szerda		19:00 Hölgyválasz	19:00 Régimódi történet	19:00 Holtverseny 19:30 Petra von Kant keserű könnyei
30 csütörtök		19:00 Francia rúdugrás	19:00 Macskafogó	19:00 Irodai patkányok 19:30 Petra von Kant keserű könnyei

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Karinthy Színház	Katona József Színház	Katona Kamra	Kolibri Színház
1 szerda	19:00 Lököttek	19:00 Mester és Margarita	19:00 Chicago	
2 csütörtök	18:30 152 lépés Auschwitz felé	19:00 némacsend 19:15 Changes	19:00 Octagon	
3 péntek		19:15 Médeia	19:00 Magányos emberek	
4 szombat	15:00 Citrom citrom citrom citrom	19:00 Egy nyár	19:00 2031	
5 vasárnap				
6 hétfő		19:00 némacsend 19:15 Changes	19:00 Octagon	
7 kedd	18:30 Margarida asszony	19:15 Egy komcsi nyanya vagyok	18:00 Isten, haza, család	9:30, 11:00 Bogyo és Babóca
8 szerda	19:00 Apácák		19:00 Főtitkárok	10:30 A medve 15:00 Micimackó
9 csütörtök	19:00 Tortúra	19:00 Nyílt tárgyalás 19:15 Dante: Pokol	19:00 A Halál kilovagolt Perzsiából	9:30, 11:00 Kippkopp és Tiptopp
10 péntek	19:00 Furcsa pár	19:00 Mesteremberek 19:15 Sorstalanság	18:00 Káli holtak	
11 szombat	19:00 Furcsa pár	14:00 Improv(ement) 19:00 Extázis	19:00 Pekingi ősz	9:30, 11:00 Hogyan születnek a fák?
12 vasárnap		15:00 Megrág, kiköp 19:30 Komolyan rohejes vagyok	15:00 Itt élet	9:30, 11:00 Kippkopp gyerekei 10:00 Bars néni
13 hétfő		19:00 Mester és Margarita	19:00 Chicago	10:00 Bars néni 10:30 Kippkopp gyerekei 15:00 Kövek
14 kedd		19:00 Mester és Margarita	19:00 Chicago	10:00, 15:00 János vitéz
15 szerda		19:00 Embttag 19:15 Saját (?) szoba		9:00, 11:30 Tücsöklakodalom 10:00, 15:00 Kövek
16 csütörtök		19:00 Nyílt tárgyalás 19:15 Cigány Mózes	19:00 A Halál kilovagolt Perzsiából	10:00 Kövek 10:30 Kippkopp és... 15:00 Mágikus állatok iskolája
17 péntek	19:00 LILIAM	19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg	19:00 A zseni	10:00 Mágikus állatok iskolája 10:30 Bogyo és Babóca
18 szombat	19:00 Apácák			9:30, 11:00 Bogyo és Babóca 10:00, 15:00 Mágikus állatok...
19 vasárnap	14:00 Lilium			9:30, 11:00 Tekergő 15:00 Macska voltam Londonban
20 hétfő		19:15 Changes		10:00 Egypercesek 10:30 A medve 15:00 Macska voltam...
21 kedd		19:15 Changes		10:00 Macska voltam Londonban 16:00 Egypercesek
22 szerda	18:30 Blaha Lujza és a piros bugyelláris			10:00, 15:00 János vitéz 10:30 Csücsök 16:00 Tánccorák
23 csütörtök	19:00 Apácák		19:00 Az üvegház	10:00, 15:00 János vitéz 10:30 Csücsök 17:00 Tánccorák
24 péntek	19:00 Miért nem marad reggelire?	19:00 Rekvium	19:00 AZ ÜVEGHÁZ	10:00 Micimackó 16:00 Tánccorák
25 szombat	19:00 Tortúra	19:00 REKVIEM	19:00 Az üvegház	10:00, 15:00 Micimackó 15:00 Csücsök
26 vasárnap		19:00 Rekvium	19:00 Az üvegház	10:30 A bagoly 15:00 Mágikus állatok iskolája
27 hétfő	19:00 Lököttek			11:00 Tartuffe 15:00 Mágikus állatok iskolája
28 kedd	19:00 A piszkosak	19:00 Mester és Margarita 19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	19:00 Chicago	15:00 Mágikus állatok iskolája 16:00 Tartuffe
29 szerda	18:00 A fiú	19:00 Rekvium 19:15 Changes	19:00 Az üvegház	10:00 Tartuffe 15:00 Csodálatos Andersen 15:00 A bagoly
30 csütörtök	14:00 Szent Péter esernyője	19:00 némacsend 19:15 Changes	19:00 Octagon	10:00 Csodálatos Andersen 10:00 Tartuffe

színház zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

	Madách Színház	Magyar Állami Operaház	Magyar Színház	MOMkult
1 szerda			11:00 Legyetek jók, ha tudtok	
2 csütörtök	19:00 Macskák	19:00 Máté-passió	15:30 Az igazat mondó... 19:00 Valahol Európában	18:00, 20:30 A világ esze
3 péntek	15:00, 19:00 Macskák	17:00 Parsifal	13:00, 19:00 Valahol Európában	
4 szombat	15:00, 19:00 Macskák	19:00 Parasztszücsület	11:00 Hangora 15:00, 19:00 Valahol Európában	
5 vasárnap	15:00, 19:00 Macskák	17:00 Parsifal		
6 hétfő	15:00, 19:00 Macskák			
7 kedd		19:00 Jurij Bosmet és az Orosz Ifjúsági Szimfonikus Zenekar	19:00 Indul a bakterház	19:00 Márkó & Barna Hójjással
8 szerda			19:00 Indul a bakterház	
9 csütörtök			19:00 Indul a bakterház	19:00 Egy életem – Mucci Zoltán
10 péntek	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)	19:00 Parasztszücsület	19:00 Ezeregy éjszaka	
11 szombat	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)	19:00 Nadine Sierra 19:00 KIRÁLYI FENSÉG / AZ ÍTÉLET (Eiffel)	11:00 Lippogó 15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka 19:30 A bor filozófiája	
12 vasárnap	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 Pretty Woman	11:00 Carmina Burana 19:00 Kálmándy Mihály (Eiffel)	11:00 Herfli 15:00 Ezeregy éjszaka	
13 hétfő				19:00 Az igazi
14 kedd	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)		19:30 A bor filozófiája	19:00 Roby Lakatos 60
15 szerda	19:00 Pretty Woman 19:30 Örökké fogd a kezem!		11:00, 14:00 Káin és Ábel ringbe... 11:00, 15:00 Keménykalap...	19:00 Abigél
16 csütörtök	15:00 Lúdas Matyi 19:00 Pretty Woman	18:30 Rigoletto	11:00, 14:00 Káin és Ábel... 11:00 Keménykalap... 19:30 A legyező	19:00 A halhatatlan kedves – Danubia Zenekar
17 péntek	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)		19:00 A kőlyök	
18 szombat	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 Pretty Woman 19:30 Örökké fogd a kezem!	11:00 Királyi fenség... (Eiffel) 18:30 FIDELIO 19:00 Lukács Gyöngyi (Eiffel)	15:00, 19:00 A kőlyök 19:30 A legyező	10:00 Boribon költözik 19:00 EGY ÉLETEM – RAKONCZAY GÁBOR
19 vasárnap	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 Pretty Woman	11:00 Fidelio 16:00 Beethoven-délután 19:00 Királyi fenség... (Eiffel)	11:00 Gubó 15:00 A kőlyök	10:30 A székyei menyecske meg az ördög
20 hétfő				
21 kedd	18:00 No Short Cuts 19:00 Pretty Woman	18:30 Fidelio	11:00, 14:00 I Screen 15:00, 19:00 Addikt	19:00 Jazz Sensation
22 szerda	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)		11:00 I Screen 15:00 Addikt	
23 csütörtök	19:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)		11:00, 15:00 Rumini Ferrit-szigeten	10:00 Velem mindig történik valami 19:30 Kizárólag az utókor számára
24 péntek	16:00 Pretty Woman (Micsoda nő!)	18:30 Fidelio 20:00 Frida (Eiffel)	11:00 Rumini Ferrit-szigeten 19:30 Házasságon innen...	19:00 Varázslatos Szantúr
25 szombat	10:30 Bab Berci 15:00, 19:00 Pretty Woman 19:30 Jövőre...	11:00 Fidelio 18:00 A hattük tava	11:00, 15:00 Madagaszkar	10:00 Boribon autózik
26 vasárnap	10:30 Bab Berci 15:00, 19:00 Pretty Woman 19:30 Jövőre...	11:00, 17:30 A hattük tava	11:00, 15:00 Madagaszkar	20:00 Manfred Mann's Earth Band
27 hétfő			17:00 Gyengénlátók Általános Iskolája gálaest	19:00 Az igazi
28 kedd			19:30 Házasságon innen, házasságon túl	
29 szerda		18:00 A hattük tava	15:00, 19:00 Rómeó és Júlia	
30 csütörtök	19:00 A tizenötödik	18:00 A hattük tava	11:00, 14:00 Ezerarcú 19:00 A Fedák Sári-ügy	19:00 Piszkos Fred, a kapitány

színház zeneés tánc klasszikus jazz gyerek



HAGYOMÁNYOK HÁZA 25

TULIPÁN & ZSÁLYA

Kertek, korok, népművészet

A kiállítás megtekinthető 2026. november 29-ig.

MAGYAR NÉPI IPARMŰVÉSZETI MŰZEUUM 1011 Budapest, Corvin tér 8. hagyományokhaza.hu

Műpa	Nemzeti Színház	Nemzeti Táncszínház	Őrkény Színház
1 szerda	19:30 Mozart, Rossini – Pier Giorgio Morandi	15:00, 19:00 Csiksomlyói passió	19:30 Psyché
2 csütörtök	19:00 Nyizsinszkij 19:30 Julija Lezsnyeva Les Accents	19:30 A rózsza az rózsza az rózsza...	19:00 Boldogtalanok 19:30 Anyegin
3 péntek	19:00 Nyizsinszkij		
4 szombat			19:00 Egy életem – Csujja Imre
5 vasárnap	19:00 Kivirágzott keresztfája		
6 hétfő	19:00 TISZTASZÓBA		
7 kedd	19:30 Sir John Eliot Gardiner The Constellation Choir & Orchestra	9:30, 11:00 Tündérhinta 19:00 A BELSŐ GYERMEK	19:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Anyegin
8 szerda	19:30 Söndörgő Győri Balett Magyar Állami Népi Együttes	19:00 Macskajáték	19:00 A belül gyermek
9 csütörtök		15:00 VALAHA MADARAK VOLTUNK 19:00 Fodrászno	19:00 Lidércek, Shaxpeare... 19:30 Karácsonyozzatok velünk
10 péntek	19:00 Vollmond	19:00 III. Richárd	18:00 Országkórus 18:00 Intró: Trójában nem lesz háború 19:00 A Darvas
11 szombat	19:00 Vollmond	15:00 Ők tudják, mi a szerelem	11:00 A Sötétben... 18:00 Országkórus 19:00 Műhelylátogatás
12 vasárnap	17:00 Vollmond 19:00 Szindbád, az ománi tengerész	11:00 Valaha madarak voltak 19:00 Kő kertben lilium	17:00 Lábujjhegyen
13 hétfő	11:00, 13:00 Paár Julcsi: Rókatánc	19:00 Gondolatalkok 19:00 Szeretett szeretetnyelvünk	18:00 Tükörben 2
14 kedd	12:00, 14:00 Rókatánc 20:00 Carminho	19:00 Gondolatalkok 19:00 Sztalker	10:30 Tükörben 2 19:00 PASSIÓ
15 szerda	19:30 Budafoki Dohnányi Zenekar 20:00 Deva – Virágzás	19:00 Sajnálom	10:30 Méhek meséje 19:00 Quattro Stagioni 19:30 Utunk elején
16 csütörtök	19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	19:00 A mi kis városunk	10:30 Méhek meséje 10:30, 18:00 Kamaszodók 19:00 Don Quijote
17 péntek	19:00 Nosferatu 19:45 Budapesti Fesztiválzenekar	19:00 A mi kis városunk	19:00 Cseresznyeskert
18 szombat	15:30 Budapesti Fesztiválzenekar 19:00 Nosferatu	15:00 Marx-tökéje	19:00 Létezés 19:30 Egy gésa emlékiratai
19 vasárnap	18:00 Szent István Filharmonikusok	15:00 A mi kis városunk	19:30 Nárcisz
20 hétfő	19:00 Paradisum 20:00 Felhangolás	15:00 Bánk bán 19:00 Túlélő trallalla	10:30 Klara és a Nap 19:00 Székfoglaló 19:30 Karácsonyozzatok...
21 kedd	18:00 OrgonaExpedició 19:00 Paradisum	19:00 A helység kalapácsa	19:00 Tartuffe
22 szerda	10:00, 12:00 Kovász 19:00 Paradisum 19:00 Anyegin	19:00 Oidipusz és a próféták	19:00 [Escape]
23 csütörtök	19:00 Paradisum 20:00 Ambrose Akinmuseire & Brussels Jazz Orchestra	11:00, 15:00 Játssz velem!	19:30 Testbe zárt ima
24 péntek	19:00 Paradisum 19:30 Varázslatos hangok Jonas Kaufmann-nal	15:00 Candide 19:00 SZÍVEM KIRÁLYNŐJE	19:00 Táncról álmodom
25 szombat	19:00 Paradisum 21:00 SonoStrata	19:00 Szívem királynője	19:00 Momo 19:30 Megmenteni bárkit
26 vasárnap	19:30 Ad nos – Liszt & Varga Judit 20:00 Araj	15:00 Szívem királynője 19:00 A képzelet beteg	19:00 Good Vibrations
27 hétfő	11:00 Bartók & Deva	19:00 Kanári paprikás 19:00 Túlélő trallalla	19:00 SALEM
28 kedd		19:00 Stuart Mária	19:30 ALMA
29 szerda		15:00 Madarak 19:00 Marx-tökéje	19:00 Tánc világnapja
30 csütörtök	19:30 Tan Dun: Tea – a lélek tükre 20:00 Nemzetközi Jazznap	19:00 REVIZOR PEBI3OP 19:00 Tarsius	19:00 PANDORA

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek

színház zenés tánc klasszikus jazz gyerek

	Pesti Színház	Pincészház
1 szerda	14:30, 19:00 A dzsungel könyve	19:00 Benkő Dixieland Band
2 csütörtök		19:00 Kurtizánképző
3 péntek		
4 szombat		
5 vasárnap		
6 hétfő		
7 kedd		
8 szerda	19:00 Játssz újra, Sam!	19:00 Benkő Dixieland Band
9 csütörtök	19:00 Igazából komédia	
10 péntek	19:00 Az államtitkár úr	19:00 HOMO SAPIENS GRAND TOUR
11 szombat	19:00 Igazából komédia	15:00 Semmit se bánok
12 vasárnap	19:00 Az államtitkár úr	
13 hétfő	19:00 Toldi	19:00 Az semmi...
14 kedd	19:00 Lóvátett lovagok	
15 szerda	14:30, 19:00 A dzsungel könyve	19:00 Benkő Dixieland Band
16 csütörtök	19:00 Lesz, ami lesz	
17 péntek	19:00 Az államtitkár úr	19:00 Irigy-varieté
18 szombat	14:00 Igazából komédia	19:00 Kirakatban az égbolt
19 vasárnap	19:00 Madame Tartuffe	19:00 Élet-ritmusra
20 hétfő	19:00 Egy nő anatómiája	19:00 Bányavirág
21 kedd	19:00 Igazából komédia	19:00 Anya csak egy van
22 szerda	19:00 Az államtitkár úr	19:00 Benkő Dixieland Band
23 csütörtök	19:00 Képzelt beteg	19:00 Tipli
24 péntek	19:00 Amadeus	
25 szombat	19:00 Az államtitkár úr	15:00 Semmit se bánok 19:00 Levelek Adytól
26 vasárnap		19:00 Elefántos dal
27 hétfő		19:00 Mi vagyok
28 kedd	19:00 Toldi	19:00 Homo Sapiens Grand Tour
29 szerda	19:00 Rémségek kicsiny boltja	19:00 Benkő Dixieland Band
30 csütörtök	19:00 Az imposztor	19:00 A kék tenger



Áprilistól a Rózsavölgyi Szalon színpadán



David Eldridge

A VÉGE

MAGYARORSZÁGI BEMUTATÓ

Szereplők: Hegyi Barbara, Schneider Zoltán

Rendező: Dicső Dániel

Bemutató: 2026. április 16.

További előadások: április 20., 27.

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.

JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,

+36 30 463 8822

jegy@rozsavolgyi.hu

www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Radnóti Színház	Rózsavölgyi Szalon	Stúdió K	Székényi Színház
1 szerda	19:00 Oidipusz	19:30 Szívhang	19:30 Gloster fiai és a Richardok 3. – Harasztí Miklós	19:00 Hamlet
2 csütörtök		19:30 Felső szomszédok		19:00 Hamlet
3 péntek	19:00 Parasztopera	16:00, 19:30 Felső szomszédok		19:00 Coriolanus
4 szombat	19:00 10			
5 vasárnap		16:00 Felső szomszédok		
6 hétfő		16:00, 19:30 Felső szomszédok		
7 kedd	19:00 Erdőszelem	19:30 Végszó		19:00 Elem
8 szerda	19:00 Erdőszelem	19:30 Búcsúlevél	19:00 K – mint kontroll	19:00 Mondd, hogy Tölgy
9 csütörtök		19:30 Bármit mondhatasz		
10 péntek	19:00 10	19:30 Centirál centire		19:00 A nagy kapituláció
11 szombat	19:00 Parasztopera		11:00 Rettentő görög vitéz 19:30 Moby Dick	19:00 Boldogan éltek
12 vasárnap	19:00 Oidipusz		19:00 Stuart Mária	
13 hétfő	19:00 Gyerekek			19:00 Reggel és este
14 kedd	19:00 Gyerekek			19:00 ZUG
15 szerda	10:30, 14:00 Ikrék hava		19:30 Gloster fiai és a Richardok 4. – Ungváry Rudolf	19:00 Leláncolt Prométheusz
16 csütörtök	18:00 Angyalok Amerikában 1 20:00 Szerb Antal Száz verse	19:30 A VÉGE		
17 péntek	19:00 Parasztopera	19:30 Diplomácia	19:00 Prudencia Hart különös kivetkezése	
18 szombat	19:00 Én, Daniel Blake	19:30 Végszó	19:00 Prudencia Hart különös kivetkezése	19:00 Ibalványtúl
19 vasárnap	19:00 Futótűz		19:30 Fekete-fehér	19:00 Antigoné
20 hétfő		19:30 A vége		
21 kedd	15:00 Istentelen ifjúság	19:30 A Dij	19:30 Elengedni nehéz	19:00 Solness
22 szerda	19:00 Istentelen ifjúság 20:00 Most, mikor a vers újra...	19:30 A két pápa		19:00 Solness
23 csütörtök	19:00 Oidipusz 19:00 Nem beszélve arról, hogy...	19:30 A két pápa		19:00 A fajok eredete
24 péntek	19:00 Erdőszelem	17:30 Dalokból épülök – Borbély Richárd koncertestje		19:00 Térkép a túlvilágról
25 szombat	17:00 Kapcsold le a lámpát! 19:00 A párnaember	19:30 Búcsúlevél		19:00 A fajok eredete
26 vasárnap				15:00 Kartonpapa
27 hétfő	18:00 Angyalok Amerikában 1	19:30 A vége	19:30 Kádária	19:00 Kartonpapa
28 kedd	19:00 Gyerekek 20:00 Kosztolányi	19:30 Válguru	19:30 (Kreón) Antigoné	19:00 A mi utcánk
29 szerda		19:30 Centirál centire	19:30 Gloster fiai és a Richardok 5. – Forgách András	19:00 Lüktező idők
30 csütörtök		19:30 Felső szomszédok		19:00 Bányavakság

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek ■ plusz

	Thália Színház	Trafó	Újszínház	Vígyszínház
1 szerda	19:00 A hülyéje 19:30 Tengeren		15:00 Krémes keringő 19:00 Zsókbamaczka	19:00 Búszkeség és balítélet
2 csütörtök	19:00 Boeing, Boeing 19:30 Ványa bá	20:00 Kingdom	19:00 Attila Ravennában	17:00 Mielőtt elrepül 19:00 Az üvegcipő 19:30 Szélvész után is szép vagy
3 péntek	19:30 Szajré			
4 szombat	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen			
5 vasárnap	10:30 Boriban nyaral 19:00 Gyilkosság az Orient...			
6 hétfő	10:30 Kippkopp és Tiptopp 19:00 Gyilkosság az Orient...	20:00 Liturgia		
7 kedd	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen			
8 szerda	19:00 Fehér babák	20:00 Capitalism for Children		19:00 @LL3t4rgIA 19:30 Szülőfalum, Pest
9 csütörtök	19:00 Az utolsó vacsora 19:30 Madám Bizsu		19:00 A hóhér kötele	14:30, 19:00 A padlás 19:00 Történetek a konyhából 19:30 Az élet mint olyan
10 péntek	19:00 Az utolsó vacsora 19:30 Madám Bizsu	20:30 Tabu kollektív	19:00 Sári bíró	19:00 Frankenstein 19:30 Rebbenő pillantások a kihalás pereméről
11 szombat	15:00 Töték 19:00 A hülyéje	20:30 Tabu kollektív	14:00 „Jó a rosszat elfeledni...” 19:00 Se itt, se ott	11:00 A magyar költészet napja 19:00 Ismeretlen táj 19:30 Könnyűvel indul
12 vasárnap	10:30 Sösü és barátai 15:00 Olympia 19:00 Sherlock Holmes...		14:00 Komámasszony, hol a stukkert? 17:00 Kabaré Parisiana	18:00 Liliomfi
13 hétfő	19:30 Szajré	20:00 Lét-paradoxon		14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:00 Történetek...
14 kedd	19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Tengeren	20:00 Lét-paradoxon		19:00 Frankenstein 19:30 A rendes lányok csendben sírnak
15 szerda	19:00 Oscar		18:00 Abigél titkai	19:00 A diktátor
16 csütörtök	19:00 A miniszter... 19:30 Bűnözőzsenik 19:30 Életed hétvégéje	20:00 Delusional – I killed a man	15:00 Zserbótangó 18:00 Az élet kapuja	15:00 Szívlapát 19:00 @LL3t4rgIA 19:30 Egy gyilkosság mellékszálai
17 péntek	19:00 Black Comedy 19:30 Hisztéria	19:00 Stickman 20:30 Thin Skin	18:00 A walesi lakoma	19:00 Frankenstein 19:30 Rebbenő pillantások a kihalás pereméről
18 szombat	15:00, 19:00 Black Comedy 19:30 Hisztéria 19:30 Teljes...	18:00 A teljesítés 19:00 Much More Showcase	11:00 A királylány bajusza 19:00 Attila Ravennában	14:30 Csáth... 19:00 @LL3t4rgIA 19:00 Mielőtt elrepül
19 vasárnap	19:00 Legszebb férfikor 19:30 Életed hétvégéje		11:00 Minden egér szereti a sajtot 17:00 Krémes keringő	14:00 Könnyűvel indul 14:30 Ismeretlen táj
20 hétfő		19:00 Egy rosszaságról 20:00 És miért, hogy az éjszaka		14:30, 19:00 A padlás
21 kedd	19:00 Oscar	20:00 Default Mode Network		17:00 Szívlapát 19:00 Ismeretlen táj 19:30 Könnyűvel indul
22 szerda	19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Tengeren	20:00 tap for more		19:00 Frankenstein 19:30 Rebbenő pillantások a kihalás pereméről
23 csütörtök	19:00 Sherlock Holmes és a Moriarty-rejtély 19:30 Olympia		10:00 A királylány bajusza 18:00 A koppányi aga...	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:00 Sommerreise 19:30 A rendes...
24 péntek	19:00 Az utolsó vacsora		19:00 A funtinel boszorkány	18:00 Pinokkió 19:00 Várom választat... 19:30 Magyar Elektra
25 szombat	10:30 Bogó és Babóca 19:00 Az utolsó vacsora 19:30 Fénytörés	18:00 Xexa / Mariam Rezaei / Bója / Bolóni / Kovács-Vajda / Lichter / Ezelős meszelés	11:00, 14:30 Sösü, a sárkány	15:00 Csoda 19:00 Frankenstein 19:00 Rilke-est
26 vasárnap	19:00 A miniszter félrelép 19:30 Bűnözőzsenik		17:00 Elvásik a veres csillag	14:30, 19:00 A nagy Gatsby 15:00 Várom választat, pá!
27 hétfő	19:30 Ványa bá	20:00 Kaspar		14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Az élet mint olyan
28 kedd	19:00 Oscar 19:30 A csendestárs	19:00 Reading the Room		19:00 A diktátor
29 szerda	19:00 Alul semmi 19:30 Töték	20:00 Kaspar	15:00 Krémes keringő	19:00 Búszkeség és balítélet 19:30 Apa szeme fénye
30 csütörtök	19:00 Alul semmi 19:30 Olympia	20:00 Rühes kutya	19:00 Attila Ravennában	19:00 Az ember, aki elvesztette... 19:30 Mercedes Benz

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

Art-Szintér

7. **kedd 19:00**
Három magas nő
8. **szerda 19:00**
Tikk-takk... Bumm!
9. **csütörtök 19:00**
Tikk-takk... Bumm!
11. **szombat 19:00**
Vidám kísértet
12. **vasárnap 15:00, 19:00**
Szereltem, Ó
13. **hétfő 19:00**
Trapézon tüllben
19. **vasárnap 19:00**
7 Vezér
23. **csütörtök 19:00**
Mirandolina
24. **péntek 19:00**
Ketten egyedül
27. **hétfő 16:00, 19:00**
7 Vezér
28. **kedd 19:00**
A pillangók szabadok
29. **szerda 19:00**
Csak egy kis terápia

B32 Galéria és Kultúrtér

2. **csütörtök 19:00**
Kalap
8. **szerda 19:00**
Kicsibácsi, Kicsinéi meg az Imikém
14. **kedd 19:00**
Leenane szépe
16. **csütörtök 19:00**
Pánik
19. **vasárnap 19:00**
A menedék
22. **szerda 19:00**
A boggyógyümlöcskertész fia
24. **péntek 19:00**
Bobby
25. **szombat 19:00**
Bobby
29. **szerda 19:00**
Egy százalék indián
30. **csütörtök 19:00**
Utazás a koponyám körül

Bástya Színház

10. **péntek 19:00**
A fátylam kicsit oldalra billent
11. **szombat 19:00**
Jóccakát, anya
12. **vasárnap 15:00**
Minden jót, Leo Grande
13. **hétfő 19:00**
Minden jót, Leo Grande

15. **szerda 19:00**
Minden jót, Leo Grande
17. **péntek 19:00**
Beszélgetés a Stein-házban...
19. **vasárnap 19:00**
A szerelem zsoldosai
20. **hétfő 19:00**
Minden jót, Leo Grande
24. **péntek 19:00**
Minden jót, Leo Grande
30. **csütörtök 19:00**
A francia sanzon óriásai

Benczúr Ház

9. **csütörtök 19:00**
Aki már nem leszünk sosem
21. **kedd 19:00**
PIAF – A sanzonok királynője
22. **szerda 19:00**
Örökké... Szabadon...
29. **szerda 19:00**
Musical Klub – Sári Évi, Serbán Attila

Bethlen Téri Színház

2. **csütörtök 19:00**
Könnyű erkölcsök
19. **vasárnap 20:00**
Könnyű erkölcsök
22. **szerda 19:00**
Gergye Krisztián bemutatója
23. **csütörtök 19:00**
MonoSifting
23. **csütörtök 20:30**
Resistance Movement / Annihilation
24. **péntek 19:00**
Magura / Territory & People
24. **péntek 20:30**
And what remains / Encounter...
25. **szombat 19:00**
Doktrina
25. **szombat 20:30**
Already, but not yet / I tilt
26. **vasárnap 15:00**
Beyond Front@
27. **hétfő 19:00**
Histéria üzenőfüzete
28. **kedd 19:00**
Ahogy tetszik
30. **csütörtök 19:00**
Ahogy tetszik

DANTE Közösségi Alkotótér

15. **szerda 19:00**
Urbán Erotika
16. **csütörtök 19:00**
MICI – Még egy kör a Pagonyban
18. **szombat 19:00**
Hol van már az a rohadt mentő?!

20. **hétfő 19:00**
A csendfutár álma
21. **kedd 19:00**
ÓZ (a hazák hazája)
22. **hétfő 19:00**
Stílgyak
24. **péntek 19:00**
Az óceánjáró
25. **szombat 19:00**
A Színészet Képes Nagykönyve
28. **vasárnap 19:00**
Egy perccel tovább
29. **szerda 19:00**
Kövek
30. **kedd 19:00**
Suttogók

Dugattyús Ház

27. **hétfő 19:00**
Csak jöttem szólni, hogy megyek

EötvösIO

8. **szerda 19:00**
KELETI BLOKk
9. **csütörtök 19:00**
KELETI BLOKk
10. **péntek 19:30**
Gyilkos etűdök – Halál A-dúrban
13. **hétfő 19:00**
Hütlenek
14. **kedd 19:30**
Hütlenek
18. **szombat 19:30**
Apánk a másvilágról
25. **szombat 19:00**
Boldogságunk története

Fővárosi Nagycirkusz

4. **szombat 11:00, 15:00, 19:00**
RINGLISPÍL
5. **vasárnap 11:00, 15:00**
Ringlispíl
6. **hétfő 11:00, 15:00**
Ringlispíl
7. **kedd 17:00**
Ringlispíl
8. **szerda 17:00**
Ringlispíl
9. **csütörtök 17:00**
Ringlispíl
10. **péntek 15:00**
Ringlispíl
11. **szombat 11:00, 15:00**
Ringlispíl
12. **vasárnap 11:00, 15:00**
Ringlispíl
25. **szombat 19:00**
MIRÁZs

■ színház ■ zenés ■ tánc

26. **vasárnap 11:00, 15:00**
MIRÁZs
29. **szerda 15:00**
MIRÁZs
30. **csütörtök 15:00**
MIRÁZs

FREEDOM

8. **szerda 19:00**
Legyen ön is politikus!
9. **csütörtök 19:00**
Haza.Tér. És?
10. **péntek 19:00**
Hírszínház
23. **csütörtök 19:00**
Színházi Free Pitch
24. **péntek 17:00**
Színészportrék a 20. századból – Tolnay Klári
25. **szombat 19:00**
A szerencsejátékos

Gólem Színház

2. **csütörtök 19:00**
Lefitymármegint
8. **szerda 19:00**
Dibuk
17. **péntek 19:00**
Roletti
18. **szombat 15:00**
Jaj, Istenem!

20. **hétfő 19:00**
Kiválasztottak
21. **kedd 19:00**
Katonadolog
23. **csütörtök 19:00**
Lefitymálva
24. **péntek 18:30**
Helló, Sábész!
27. **hétfő 19:00**
Szakácskönyv a túlélésért

Gózon Gyula Kamaraszínház

2. **csütörtök 19:00**
De mi lett a nővel?
9. **csütörtök 19:00**
Liliomfi
12. **vasárnap 17:00**
Dorottya
21. **kedd 17:00**
Eufória
23. **csütörtök 19:00**
A kellékes
25. **szombat 19:00**
De mi lett a nővel?
26. **vasárnap 19:00**
A gyomor örömei

Hagyományok Háza

17. **péntek 19:00**
Tántorgók

Inga

20. **hétfő 19:00**
Csak jöttem szólni, hogy megyek

Klebsberg Kultúrköria

17. **péntek 19:00**
Bácskai Juli Pszichoszínháza
24. **péntek 19:00**
Valahol Európában
28. **kedd 19:00**
Az élet értelme

Klebsberg Kastély Szalon

15. **szerda 19:00**
Árnyéksors
17. **péntek 19:00**
Borbála

Kugler Art Szalon

1. **szerda 19:00**
Csacsatánc
7. **kedd 19:00**
Anna Karenina befejezetlen története
8. **szerda 20:00**
Bonci
10. **péntek 19:00**
Halál Velencében
15. **szerda 19:00**
Lengyel saláta
17. **péntek 19:00**
Nagymama napló

NYITOTT HÁZ

OPEN HOUSE

Művészeti mulatság



INGYENES BELÉPÉS

- KÉT KÉZFOGÁSRA EGYMÁSTÓL - LISZT ÉS RÁKÓCZI - KONCERT ÉS TÁNCPRODUKCIÓ
- SZABÓ BALÁZS AKUSZTIK
- SZALÓKI ÁGI
- MEGYESI BALÁZS
- BARTÓK TÁNCGYÜTTES
- SONG FACTORY BUDAPEST
- BUDAFOK RÉZLÉNYTÁRSASÁG
- ECKHARDT GÁBOR
- SPISCHAK DÁVID ÉS A JAZZ'HOG TRIÓ

Kiállítások, koncertek, épülettörténeti séták és előadások

A műsorváltozás jogát fenntartjuk.
Bővebb információ: www.vigado.hu

VIGADÓ

MÁJUS 9.

18. szombat 20:00
Szakítani fogunk
20. vasárnap 19:00
Elmecirkusz
24. péntek 19:00
Gardénia
25. szombat 19:00
Nagymama napló
27. hétfő 19:00
Hagyaték
28. kedd 19:00
A kopasz énekesnő
29. szerda 19:00
A megváltó

Lakásszínház (Szilágyi Erzsébet fasor)

19. vasárnap 19:00
Monspart-ház
21. kedd 19:00
Monspart-ház
22. szerda 19:00
Monspart-ház
27. hétfő 19:00
Monspart-ház
29. szerda 19:00
Monspart-ház

Lóvasút

1. szerda 19:30
Telik
2. csütörtök 19:30
Tovább
11. szombat 19:30
Lassan
15. szerda 19:30
Telik
16. csütörtök 19:00
GÉZA'80
22. szerda 19:30
Lassan
23. csütörtök 19:00
Üvegfal

Marczi Községi Tér

2. csütörtök 19:00
SZÖRNYFOGÓCSKA
4. szombat 19:00
Műhelylátogatás
7. kedd 19:00
Képzelt riport egy amerikai
popfesztiválról
15. szerda 19:30
Körtánc
17. péntek 18:00
Óvja Isten Angliát - Spiró György 80
25. szombat 19:00
WASS JÁNOS

26. vasárnap 19:30
Nonstop Impro
29. szerda 19:00
Műhelylátogatás
30. csütörtök 20:00
English Stand-up Comedy

Millenáris – B épület

8. szerda 19:00
Walk My World
9. csütörtök 19:00
Walk My World
10. péntek 19:00
Walk My World
11. szombat 19:00
Walk My World
12. vasárnap 19:00
Walk My World
15. szerda 17:00
Walk My World
16. csütörtök 19:00
Walk My World
17. péntek 19:00
Walk My World
18. szombat 19:00
Walk My World
19. vasárnap 19:00
Walk My World
23. csütörtök 19:00
Walk My World
24. péntek 19:00
Walk My World
25. szombat 19:00
Walk My World
26. vasárnap 19:00
Walk My World
29. szerda 19:00
Walk My World
30. csütörtök 19:00
Walk My World

Momentán Improvizációs Színház

10. péntek 19:00
Fröccs Almási Kítettel
17. péntek 19:00
RögvEst
19. vasárnap 15:00
Családi RögvEst
19. vasárnap 19:00
Filmrendezők Viadala
23. csütörtök 19:00
Reflex
24. péntek, 19:00
RögvEst
25. szombat 19:00
A Premier
26. vasárnap 19:00
Fröccs Szvetelszky Zsuzsával

MU Színház

1. szerda 20:30
szerda esti Leó
7. kedd 19:00
Tryangle
8. szerda 20:30
szerda esti Leó
10. péntek 19:00
#ORFEUSZ#EURÜDIKÉ
11. szombat 19:00
#ORFEUSZ#EURÜDIKÉ
12. vasárnap 20:00
Útött a Calippóra!
15. szerda 20:30
szerda esti Leó
18. szombat 19:00
**NEM REJTHETŐ EL A HEGYEN ÉPÜLT
VÁROS**
21. kedd 19:00
ÉL
22. szerda 19:00
Szókratész védőbeszède
22. szerda 20:30
szerda esti Leó
23. csütörtök 18:30
Határok
26. vasárnap 19:00
Puszták Népe
29. szerda 20:30
szerda esti Leó

RaM-Art Színház

9. csütörtök 19:00
Randevú Párizsban
18. szombat 18:00
Csipkerózsika
19. vasárnap 15:00
Ezüstmenyasszony
21. kedd 19:00
Boldog születésnapot

RS9 Színház

2. csütörtök 19:30
Nektek semmi sem jó
17. péntek 19:00
8. szerda 19:00
ÜRES LAPOK
8. szerda 19:00
Röviden - Tömören
9. csütörtök 19:00
A köpönyeg
10. péntek 19:00
ÚJ ÉLET
11. szombat 19:30
Etűdök elképzelt érzésekre
12. vasárnap 19:00
Aki feltalálta a rövid élet tikkát
14. kedd 19:00
Zsú és a piros napernyő

■ színház ■ zenés ■ tánc

16. csütörtök 19:30
Django visszatér
17. péntek 19:00
A LEBILINCSELŐ EX
18. szombat 19:00
Don Giovanni
19. vasárnap 19:30
A mizantróp
19. vasárnap 15:00
Folytassa, Öveges!
20. hétfő 19:30
A készakállú herceg vára
21. kedd 19:30
Revue sketches
23. csütörtök 19:00
Semmi-szövegek I.
23. csütörtök 19:00
Röviden I Tömören
25. szombat 17:30
Retroszefli
26. vasárnap 19:00
A kóbor lány, Lovag Dulcinea vagyok
28. kedd 19:00
Budapest fölött az ég / Angyaltemető
29. szerda 19:00
Titkos menetrend
29. szerda 19:00
Kollektív jelen
30. csütörtök 19:00
NégyN

Spinoza

1. szerda 19:00
Goldberger, a textilkirály
2. csütörtök 19:00
Az ötször született fiú
8. szerda 19:00
Capa, a világhírű fotós
9. csütörtök 19:00
Tony Curtis - Hollywood hercege
19. vasárnap 19:00
Capa, a világhírű fotós
20. hétfő 19:00
Tony Curtis - Hollywood hercege
21. kedd 19:00
A Latabárné fia
23. csütörtök 19:00
Goldberger, a textilkirály
25. szombat 19:00
Én, Zsa Zsa
26. vasárnap 19:00
Három jiddise mame
27. hétfő 19:00
Albina - A nő a Nobel-díj mögött
Mózes és Jézus Pesten

■ színház ■ zenés ■ tánc

Turay Ida Színház

1. szerda 19:00
Örömszülők
2. csütörtök 19:00
A Doktor Úr
3. péntek 19:00
Sok hűhó semmiért
4. szombat 15:00
Anconai szerelmesek
8. szerda 19:00
Eltörött a hegedűm
9. csütörtök 19:00
Égben maradt repülő
10. péntek 19:00
A Doktor Úr
11. szombat 19:00
Forgószínpad
12. vasárnap 15:00
Eltörött a hegedűm
15. szerda 19:00
Mindenki engem akar!
16. csütörtök 19:00
Veszélyes hétvége
17. péntek 19:00
A vöröslámpás ház
18. szombat 15:00, 19:00
Páratlan páros
19. vasárnap 15:00
Jövőre veled ugyanitt
22. szerda 19:00
Eltörött a hegedűm
23. csütörtök 19:00
Sok hűhó semmiért
24. péntek 19:00
Nyuszikám, ártatlan vagyok!
25. szombat 15:00
Jövőre veled ugyanitt
29. szerda 19:00
A doktor úr
30. csütörtök 19:00
Csókos asszony

Vidám Színpad

2. csütörtök 19:00
Amerikai komédia
3. péntek 19:00
Ne most, drágám!
4. szombat 19:00
Tanulmány a nőkről
5. vasárnap 15:00
Ments meg, szerelem!
6. hétfő 19:00
Szeretőből egy is sok
9. csütörtök 19:00
Csoda olasz módra
11. szombat 19:00
Csoda olasz módra

16 csütörtök 19:00
Tökéletes esküvő
17. péntek 19:00
Tanulmány a nőkről
18. szombat 19:00
Évfordulós felfordulás
19. vasárnap 15:00
Szeress, ha bírsz!
23. csütörtök 19:00
Évfordulós felfordulás
24. péntek 19:00
Tökéletes esküvő
25. szombat 19:00
Ments meg, szerelem!
26. vasárnap 19:00
Csoda olasz módra
29. szerda 19:00
Évfordulós felfordulás

Vörös Neon

1. szerda 19:00
Queen's Night
2. csütörtök 20:00
Cigány, de rendes
4. szombat 19:30
We Are the World
11. szombat 19:30
We Are the World
12. vasárnap 15:00
Isteni végjáték
16. csütörtök 19:00
Isteni végjáték
17. péntek 19:00
Hogyan legyünk NER-feleség?
18. szombat 19:30
We Are the World
19. vasárnap 17:00
Make Magyarország Great Again
21. kedd 19:00
T'N'D

szentendre

Szentendrei Teátrum

1. szerda 19:00
Csoportterápia
8. szerda 19:00
Fukuyama után
17. péntek 19:00
Human form
18. szombat 18:00
Human form
19. vasárnap 16:00
A piros esernyő
25. szombat 18:00
Human form
27. hétfő 19:00
A feleség negyvennél kezdődik



MITEM13

MADÁCH IMRE NEMZETKÖZI SZÍNHÁZI TALÁLKOZÓ
2026. április 10.–május 11.

Új találkozások és nagy visszatérések: a 13. MITEM, a párbeszéd és a sokszínűség nemzetközi fesztiválja április 10-től négy héten át várja a közönséget a Nemzeti Színházban.

Az idei MITEM-et különleges keretbe foglalja Shakespeare III. Richárdja: a nyitó előadás a Szatmárnémeti Északi Színház Harag György Társulatának produkciója, a záró előadást az izraeli Gesher Színház hozza Budapestre. A program egyik kiemelkedő eseménye – horvát–magyar koprodukcióban – a Feledi Project új bemutatója, a Kanári paprikás. A fesztiválon külön blokkban mutatkoznak be kisebbségi nyelven játszó társulatok is: tatár, baskír, csuvas, walesi, fríz és katalán színházi műhelyek.

Jegyek és további információ: www.mitem.hu



foto: Czinezi László

április 10. 19:00

W. Shakespeare–Vecsei H. Miklós: **III. RICHÁRD**

Szatmárnémeti Északi Színház, Harag György Társulat, Románia
Rendező: Albu István

Egy páratlan zsarnok felemelkedésének és bukásának lehetünk tanúi: torz alakja Anglia történelmének egy egész évszázadát borította árnyékba. Sajnos egyre aktuálisabb mindaz, amit Shakespeare a hatalom és zsarnokság működéséről, az emberi kegyetlenség és sérülékenység örök dialektikájáról, végső soron magáról az emberről tanít nekünk. A cselekménybe beépített élő zene a The Doors dalaival valódi koncertshow-t kínál.



foto: Toanig-Vi Nguyen

április 13. 19:00
április 14. 19:00

Valère Novarina: **GONDOLATALAKOK**

Union des Contraires, Párizs, Franciaország
Rendező: Valère Novarina

„A színház egyike azon ritka helyeknek, ahol kikísérletezhetjük azt, ami mindenütt tiltva van nekünk, és ami rendkívüli derűre ad okot: a kilépést az emberből” – fogalmazott Novarina. A Gondolat Alakjai olykor úgy szakítják át a teret, akár az elme üres lapját. A tér mindent megváltoztat. Egy állati mágnesesség örvényében mindennek a színpad bal oldaláról a jobb oldalára kell kerülnie. A világ a pusztulás vagy a megújulás felé rohan?



foto: Goga Chianadiri

április 14. 19:00

Avtandil Varsizmasvili: **SZTALKER**

Liberty Színház, Tbiliszi, Grúzia
Rendező: Avtandil Varsizmasvili

Veszélyes expedíció egy olyan lezárt és tiltott területre, amelyet mindenki csak „Zónának” nevez. Azt beszéljük, a „Zónában” van egy olyan terasz, ahol az ember legszentebb vágya válik valóra. Az expedíciót egy hivatásos vezető, a Sztalker vezeti, aki – felesége kérése ellenére – belép a tiltott területre, és két kísérőjét, a híres írórt és a tekintélyes professzort elvezeti a teraszhoz...



foto: Eőri Szabó Zsolt

április 18. 15:00

Marx műve nyomán: **MARXTÖKÉJE**

Nemzeti Színház, Budapest
Rendező: Vidnyánszky Attila

Az előadás kiindulópontja Karl Marx 1867-ben megjelent *A tőke* című műve, amely az egyik hivatkozási alapjává vált egy totalitárius eszme, a kommunizmus kibontakozásának. „Miért nem tudunk szabadulni ettől a vallásellenességgel átszőtt gondolkodásmódtól? A politikai gazdaságtan elméleti kifejtése és az arra hivatkozó politikai cselekvés közötti feszültség drámai erejű” – fogalmaz a rendező.



foto: Georgi Vachev

április 22. 19:00

Szophoklész–Alexander Sekulov: **OIDIPUSZ ÉS A PRÓFÉTÁK**

Plovdivi Dráma Színház, Plovdiv, Bulgária
Rendező: Diana Dobrova

Az előadás arról a megvilágosodásról szól, amely akkor születik meg, amikor az ember elfogadja a hibáit, megfizet a téveszméiért, legyőzi a gyászt, és megérti, hogyan és miért érdemes élni. Olyan bátorságról szól, amely segít, hogy túllépjünk egy olyan világon, amely tele van semmitmondó jóssokkal, a katasztrófa hírnökeivel és a káros csörgőtőivel. Az *Oidipusz és a próféták* – dal az emberi lét csodálatra méltó bátorságáról.



foto: Ébri Szabó Zsolt

Nichola McAuliffe: **SZÍVEM KIRÁLYNŐJE**

Nemzeti Színház, Budapest
Rendező: Viktor Rizsakov

Erzsébet a koronázására készül. Maurice kommandósként azt a feladatot kapja, hogy a Buckingham-palotában őrizze a koronaékszereket – épp a saját születésnapján. Az egyszerű katona a tudásával és sármjával elvarázsolja a hamarosan II. Erzsébetként uralkodó fiatal nőt, akibe halálosan beleszeret. „Talán nem a szerelem a legnagyobb dolog, amit elsajátíthatunk ebben az átkozott világban?!” – mondja Viktor Rizsakov.

április 25. 19:00



foto: Kaszinger-Nikollett

Miloš Radović: **KANÁRIPAPRIKÁS**

Feledi Project – Asterion Project, Budapest
Rendező: Feledi János

Egy leendő házaspár úgy dönt, hogy „eljátsszák” az előttük álló házasságot. Hamarosan elmosódik a határ a valóság és a képzelet között. A két ember, akik mindenben egymás ellentétei, az intézményes házasság életképességét vizsgálják a férfi-női kapcsolatok archetípus-helyzetein keresztül: szerelem és szabadság, elköteleződés és menekülés, vágy és félelem, humor és fájdalom.

április 27. 19:00



foto: Florin Ghioca

F. Schiller–Robert Icke: **STUART MÁRIA**

Ion Luca Caragiale Nemzeti Színház, Bukarest, Románia
Rendező: Andrei Șerban

Az előadás két hatalmas nőt állít a brutális politikai és érzelmi küzdelem középpontjába. Az egyik érzéki és szenvedélyes, a másik óvatos és magányos. Mégis annyira hasonlóak. Két pólus az erő, az ambíció és a gőg terén. Az előadás előtt minden alkalommal pénzfeldobással döntik el, melyik színésznő játssza Máriát, és melyik Erzsébetet, így a darab a sors forgandóságát és a hatalomért fizetett árat is fókuszba helyezi.

április 28. 19:00



foto: Ébri Szabó Zsolt

Gogol műve nyomán: **REVIZOR PEBI3OP**

Nemzeti Színház, Budapest
Rendező: ifj. Vidnyánszky Attila

Új „köntösben” Gogol *Revizorja*: igaz, az előadás csak a helyszínt és a körülményeket hozza közelebb napjainkhoz, hiszen a jellemek és az általuk teremtett helyzetek örök érvényűek. A képmutatás, a kapzsiság, a ravaszság állandó kísérői az emberi társadalomnak, megrontói a harmónia, a rend után vágyakozó keveseknek. Ne dőljünk azért kardunkba, inkább ne vessünk egy jót – leg hamarabb magunkon!

május 3. 19:00



foto: F. Garitullin

A. P. Csehov: **LELKEM KUKORICÁJA**

Galiaskar Kamal Kazanyi Állami Tatór Színház, Tatór Köztársaság, Oroszország
Rendező: Farid Bikcsantajev

„Lelkem kukoricája!” – így szólította leveleiben Csehov a nővére, Mása barátnőjét, a későbbi színésznőt, irodalmi és színházi kritikust, Lidia Mizinovát. 1889-ben találkoztak. Ő 29 éves volt, a lány 19. Csehov már ismert író volt, Lika kezdő orosznyelv-tanár. A *Sirály* felidézti Lika életének eseményeit, ám mindmáig rejtély, kapcsolatuk vajon tartalmazta-e azt a bizonyos „öt pudnyi szerelmet”.

május 6. 19:00



foto: Renáta Esz. Á. Tib

PINOKKIÓ. MI EGY EMBER?

Teatro di Napoli & Interno5, Nápoly, Olaszország
Rendező: Davide Iodice

„Pinokkió, a báb egy jelképes rokoni kapcsolatot teremtett csoportunk gyermekeivel, akik közül sokan különféle születési rendellenességgel élnek, például Asperger-szindrómával, Down-szindrómával, Williams-szindrómával vagy az autizmus különböző spektrumaival. Ezenkívül szoros kapcsolatban van azokkal a fiatalokkal is, akik a börtönből való szabadulásuk után próbálnak új értelmet adni életüknek” – írják maguk az alkotók.

május 7. 19:00



foto: Igor Preradović

Nina Plavanjac: **AKVÁRIUM**

Szabadkai Népszínház, Szabadka, Szerbia
Rendező: Nina Plavanjac

Lenka kénytelen külföldről visszatérni gyermekkori lakásába, miután súlyos demenciában szenvedő édesanyját, Snežanát eltanácsolják az időotthonból. Találkozásuk egy olyan otthonba kényszeríti őket, amely inkább egy torz emlékre hasonlít, mint valós térre. Anya és lánya nem csupán egymással, hanem mindazzal kénytelen szembenézni, amit egész életükben igyekeztek elfelejteni.

május 8. 19:00



foto: Alexander Khanin

W. Shakespeare: **III. RICHÁRD**

Gesher Színház, Tel-Aviv-Jaffa, Izrael
Rendező: Itay Tiran

Évszázadokkal a Netflix előtt Shakespeare megalkotta az első sorozatgyilkost: egy torzszülöttet, egy ékeszóló és lesújtó bohóc-erőszaktevőt, aki végigvezet a pusztítás könyörtelen útján. A sebzett gonosztevő, aki hullákon átgázolva jut a trónig, mindannyiunk számára intő jel és annak a rettenetes veszélynek a tükre, amikor a család pusztulását az állam pusztulása követi.

május 11. 19:00

Megöltem az anyámat
április 2. 19:00 Jurányi Ház
(lásd: 17. oldal)

Szörnyfogócska
április 2. 19:00 Marczai Községi Tér
A Kerekasztal Színházi Nevelési Központ előadása.

Rebecca
április 2. 19:00
Erkel Színház
(lásd: 17. oldal)

Ringlispil
április 4.
11:00 Fővárosi
Nagycirkusz

Berzián és Dideki
április 4. 18:00 Budapest Bábszínház
Író: Lázár Ervin; r.: Veres András;
fsz.: Pethő Gergő, Pájer Alma Virág

A belső gyermek
április 7. 19:00 Nemzeti Táncszínház
A Bozsik Yvette Társulat előadása.

Üres lapok
április 8. 19:00
RS9 Színház

**Homo Sapiens
Grand Tour**
április 10. 19:00
Pinceszínház

Író: Mikó Csaba;
r.: Bereczki Csilla;
fsz.: Szvetnyik Kata,
Ivanics Tamás,
Csapó Attila
Evolúciós kabaré
Yuval Harari
Sapiens című
művét figyelembe
véve.

Valaha madarak voltunk
április 9. 15:00
Nemzeti Színház

ÚJ ÉLET
április 10. 19:00
RS9 Színház

Királyi fenség / Az ítélet
április 11. 19:00 Eiffel
Műhelyház
(lásd: 17. oldal)

**Innen látni az
egész világot**
április 14. 10:00
Jurányi Ház

PASSIÓ
április 14. 19:00
Nemzeti Táncszínház
A GG Tánc Eger előadása.

Made by Indira
április 15. 17:30
Jurányi Ház
R.: Vidovszky György;
fsz.: Nyírkó Krisztina

Ámokfutó idők
április 15. 19:30
József Attila Színház
Író: Fazekas István;
r.: Molnár Kristóf eh.

A vége
április 16. 19:30 Rózsavölgyi Szalon
(lásd: 16. oldal)

A Lebilincselő Ex
április 17. 19:00 RS9 Színház

LILIOM
április 17. 19:00 Karinthy Színház
Író: Molnár Ferenc; r.: Keresztes Attila;
fsz.: Olt Tamás, Kovács-Veveci Fanni
Liliom, a ligeti hintáslegény a szeretni
vágyó és arra látszólag képtelen férfi
archetípusa, míg Julika, a cselédlány a
szeretetéért önmagát is feláldozni
kész nőé.

Fidelio
április 18. 18:00 Magyar Állami Operaház
Zsz.: L. v. Beethoven; r.: T. Kratzer;
fsz.: Sinéad Campbell Wallace / Rálik Szilvia

**Nem rejthető el a hegyen épült
város**
április 18. 19:00 MU Színház



Gyalulj Gyulával!
április 18. 19:00 Átrium
Író: Litkai Gergely; r.: Kiss-Végh Emőke;
fsz.: Rába Roland

Adél szerint
április 19. 10:15 Jurányi Ház

**A szerelem megszállott
rabjának története**
április 19. 19:00 Jurányi Ház
Író-r.: Kárpáti Péter;
sz.: Messaoudi Emina,
Kenéz Ágoston, Gaál Anna,
Al-Farman Petra

REKVIEM
április 25. 19:00 Katona József Színház
Író-r.: Tarnóczy Jakab; sz.: Borbély Alexandra,
Kanyó Kata, Keresztes Tamás, Lengyel
Benjámin, Pálmai Anna, Pelsőczy Réka, Simon
Zoltán, Szirtes Ági
Többgenerációs magyar családtörténet,
melynek középpontjában nőalakok állnak.

Pandora
április 30.
19:00 Nemzeti
Táncszínház
Kor.: Wéninger
Dalma; sz.: Spala
Korinna, Juhász
Kristóf, Nagy
Csaba Mátvás,
Fodor Sára

Egy életem – Rakonczy Gábor
április 18. 19:00 MOMkult
Az *Egy életem*-sorozat fellépője ezúttal Rakonczy
Gábor, aki kenuval egyedül kelt át az Atlanti-óceánon –
elsőként és mindmáig egyedülként a világon.

ÉJFÉLTÁJT
április 18. 19:00 Belvárosi Színház
Író: Agatha Christie – Gerald Verner; r.: Simon Kornél;
fsz.: Egri Márta
Kinek jutna eszébe a nyaralására magával vinni a
jelenlegi és az előző feleségét is? Rádásul egy idősebb
meglehetősen szókimondó rokon tengerparti házába...

Az üvegház
április 24. 19:00 Katona Kamra
Író: Harold Pinter; r.: Ascher Tamás; sz.: Kocsis Gergely, Mészáros Béla,
Pásztor Dániel, Pálos Hanna, Vizi Dávid, Béres Bence, Elek Ferenc
Egy szigorú állami felügyelet alatt működő intézményben számokkal
jelölt betegek élnek, elveszítve nevüket, identitásukat, szabadságukat.

Szívem királynője
április 24. 19:00 Nemzeti Színház
Író: N. McAuliffe; r.: V. Rizsakov; fsz.: Trill Zsolt, Szűcs Nelli,
Polyák Anita

MIRÁZS
április 25. 19:00
Fővárosi
Nagycirkusz

Julius Caesar
április 25.
19:00 Budaörsi
Latinovits Színház
(lásd: 16. oldal)

Wass János
április 25. 19:00 Marczai Községi Tér
Író-r.: Fábíán Péter; sz.: Trill Beatrix, Lengyel
Tamás, Mohai Tamás, Rainer-Micsinyei Nóra,
Váradai Gergely
Történelmi alakoskodás Wass János
majdnem fontos életéről és viselt dolgairól.

Salem
április 27. 19:00 Nemzeti Táncszínház
Kor.: Vasas Erika; sz.: Vasas Erika, Lőrincz
Emma, Baumgartner Krisztina

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ gyerek

■ színház ■ zenés ■ tánc ■ gyerek

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Debreceni Csokonai Nemzeti Színház	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 szerda		14:00, 19:00 A dzsungel könyve 19:00 Black Comedy	19:00 Teljesen idegenek	
2 csütörtök	19:00 Mágnás Miska	14:00, 19:00 A dzsungel könyve 19:00 Black Comedy		
3 péntek			19:00 Isteni színjáték	
4 szombat	15:00, 19:00 Leenane szépe		15:00 Isteni színjáték 19:00 Parasztbecsület	
5 vasárnap				
6 hétfő				
7 kedd		19:00 A Bábjátékos	19:00 A dzsungel könyve	
8 szerda		19:00 A debreceni lunátikus	19:00 A dzsungel könyve	
9 csütörtök	19:00 A farkas	19:00 A debreceni lunátikus		
10 péntek		19:00 Ősapáink útján	19:00 Teljesen idegenek 19:00 Falstaff	18:00 Pinokkió
11 szombat	19:00 Három nő, egy eset		15:00 Teljesen idegenek 15:00 Falstaff	
12 vasárnap			15:00 Falstaff 19:00 Szektor	14:00, 19:00 Viktória 19:00 Majdnem Esterházy
13 hétfő				19:00 „Volt egy fiú...” 19:00 Mesterdalnokok
14 kedd		10:00, 14:00 A dzsungel könyve		14:00 A kerek kő 19:00 Az igazi nő
15 szerda		10:00, 14:00 A dzsungel könyve		14:00 A kerek kő 17:00 Benyovszky, a szabadság szerelmese
16 csütörtök	10:00 Harisnyás Pippi	19:00 Bolha a fülbe		14:00 A kerek kő 17:00 Benyovszky, a szabadság szerelmese
17 péntek	19:00 Mágnás Miska	19:00 Bolha a fülbe 19:00 A salemi boszorkányok	19:00 ÁTVÁLTOZÁSOK	14:00 A kerek kő 19:00 Tóték
18 szombat		19:00 A salemi boszorkányok	17:00 Mátyás, a világ királya 19:00 Átváltozások	19:00 Kék égbolt 19:00 Újra hulla
19 vasárnap			19:00 Ősapáink útján 19:00 Átváltozások	19:00 Tóték
20 hétfő	19:00 Leenane szépe		19:00 Minden ember halandó	19:00 Tisztaszoba
21 kedd		18:00 A salemi boszorkányok	19:00 Átváltozások	14:00 A kerek kő
22 szerda		19:00 A salemi boszorkányok		14:00 A kerek kő
23 csütörtök		14:00 Káin és Ábel ringbe száll	18:00 A revizor	14:00 A kerek kő 19:00 Viktória
24 péntek	19:00 TISZTÚJÍTÁS	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Pillangókisasszony 19:00 A kriplí	19:00 Caligula helytartója 19:00 A revizor	14:00 A kerek kő 19:00 Viktória
25 szombat	19:00 Tisztújítás	19:00 Pillangókisasszony 19:00 A kriplí	15:00 Caligula helytartója 19:00 A revizor	19:00 Bányavirág 19:00 Viktória 19:00 Majdnem Esterházy
26 vasárnap	15:00, 19:00 Mágnás Miska		19:00 A revizor 19:00 Szektor	19:00 Bányavirág
27 hétfő			19:00 Kék Tesla	
28 kedd	19:00 Ahogy tetszik	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 18:00 Pillangókisasszony 19:00 A kriplí	14:00 A csillagszemű juhász	14:00 A kerek kő 19:00 Az ellenőr 19:00 Az igazi nő
29 szerda		10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Pillangókisasszony 19:00 A kriplí		14:00 A kerek kő 19:00 „Volt egy fiú...” 19:00 Az úgnók halála
30 csütörtök		10:00 Káin és Ábel ringbe száll		14:00 A kerek kő 19:00 Hogyan nevezzelek? 19:00 Kék égbolt 19:00 Sirály

színház ■ zenés ■ tánc ■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek

A FÖLDI PARADICSOM VÁGYA

A SVÁJCI MŰVÉSZET REMEKMŰVEI
A CHRISTOPH BLOCHER-
GYŰJTEMÉNYBŐL

Együttműködő partnerek:

2026. MÁRCIUS 27. – JÚNIUS 7. szepmuveszeti.hu
SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM



Ferdinand Hodler: A Savoyal-Alpok Chevbres felől, 1906
© Christoph Blocher gyűjteménye



foto: Simone Falchetta

Riccardo Frizza és a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Liszt Ferenc életművének különleges darabja háromrészes, monumentális oratórium. A *Krisztus a Megváltó* születésének, nyilvános működésének, szenvedéstörténetének és feltámasztásának főbb eseményeit meséli el. A megközelítőleg háromórás művet most a Rádiózenekar és -énekkar a tiszteletbeli karmesterével, a világhírű Riccardo Frizzával adja elő. A szólisták Molnár Ágnes, Gál Erika, Pataki Adorján és Bretz Gábor lesznek.

április 22. 19:00 Zeneakadémia

Dittersdorf: A szerelem színlelt bolondja

A Savaria Barokk Zenekar és Németh Pál karmester újabb régizenei különlegességet mutat be a magyar közönségnek. A Haydn-kortárs Dittersdorf sikeresen elnyerte a nagy zeneszerző elismerését, így olasz nyelvű vígoperáját, *A szerelem színlelt bolondját* Eszterházán mutatták be. A mű most magyarul hangzik el, hogy minden poén jól érvényesüljön. A főszerepeket Jekl László, Váradi Zita, Ducza Nóra és Biri Gergely alakítja.

április 18. 19:00 Zeneakadémia



forrás: Savaria Barokk Zenekar



foto: Gregor Hohenberg

ajánló

klasszikus

Varázslatos hangok Jonas Kaufmann-nal

Jonas Kaufmann magyar zenét énekel! Az állítás valóban nem túlzás, hiszen a világhírű tenor új albumán – amelynek lemezbemutató turnéja keretében látogat el az operaénekes a Müpába is – Goldmark Károly, Lehár Ferenc és Kálmán Imre csodás dallamai csendülnek fel. Innen a cím is, amely a *Sába királynője* tenorhőse, Asszád híres és roppant kényes áriájára utal. A Baden-badeni Filharmonikus Zenekart Jochen Rieder vezényli, az énekes partnere Malin Byström lesz.

április 24. 19:30 Müpa



foto: Marco Borggreve

Peter Whelan | English Baroque Soloists | Monteverdi Choir

A húsvétot megelőző időszak egyik fénypontjának ígérkezik Bach *János-passiója* a régizenei mozgalom két emblematicus formációja, a Monteverdi Kórus és az Angol Barokk Szólisták előadásában. Az együttesek alapítójukkal, John Eliot Gardinerrel történt szakításuk óta fiatalabb karmesterekkel működnek együtt, ezúttal a pályáját fagottművészként kezdő Peter Whelan fogja őket dirigálni, aki operaprodukciójával már rangos angol színházi díjat is nyert.

április 3. 19:30 Pesti Vigadó



foto: Hrotkó Bálint

Kurtágiana

A Kurtág György századik születésnapjához köthető eseménysor rendhagyó koncertjére kerül sor a MIKAMO Közép-európai Kamarazenekar közreműködésével, Ajtony Csaba vezényletével. A művészek nem csak arra vállalkoztak, hogy különböző régi és mai szerzők műveivel kontextusba helyezték a komponista darabjait, az első rész ráadásul a Magyar Zene Háza különböző tereiben zajlik, ahol alkotóelemenként épül majd fel a kurtági univerzum.

április 28. 19:00 Magyar Zene Háza



forrás: TACT Artists Management

Csajkovszkij: Anyegin

Folytatódik a Nemzeti Filharmonikusok operasorozata, ezúttal egy nemcsak zenei, de irodalmi klasszikus kerül színre, Csajkovszkij „lírai jelenetei”, ahogy a szerző a darab műfaját meghatározta. A koncertszerű előadást a kiváló karmester, Kovács János vezényli, közreműködnek a nemzetközi operaélet nagyjai és remek hazai művészek. A Tatjánát éneklő szoprán a budapesti közönség is ismerheti, hiszen Anna Shapovalova a Marton Éva Énekversenyen tűnt fel.

április 22. 19:00 Müpa

Aranytíz

9. csütörtök 18:00
Magyar Vonóstrió

Bartók Emlékház

11. szombat 18:00
Ránki Dezső zongoraestje
12. vasárnap 18:00
Ránki Dezső zongoraestje
18. szombat 18:00
Motus Quartet
23. csütörtök 19:00
Wigmore Soloists

Budapesti Fesztiválzenekar Próbatere

12. vasárnap 17:00
Vasárnapi kamarazene

Budapesti Jazz Club

1. szerda 20:00
Farkas Gábor Showband
1. szerda 22:00
Wednesday Open Jam: Farkas Gábor Showband
2. csütörtök 18:00
Glass Of Jazz 25.
2. csütörtök 20:00
A Jegymester.hu bemutatja: Szalay Gábor Organ Trio
2. csütörtök 22:00
BJC Cafe Jam: Juhász Gábor Trio
3. péntek 20:00
Harmónia Jazzműhely: Clotile Bonner Farkas Quartet (USA)
3. péntek 22:30
Free BJC Jam Session: Nagy Noémi Quartet
4. szombat 20:00
Balázs Elemér Group
4. szombat 22:30
Free BJC Jam Session: Gáspár Károly Trio
6. hétfő 20:00
Papageno Jazz Est: Balance Wheel Group
7. kedd 20:00
Voice & Guitar: Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
7. kedd 22:00
LFZE Open Jam: Horváth Szabolcs Trio
8. szerda 20:00
Temesi Berci feat. Deborah Bond (Incognito - USA)
8. szerda 22:00
Wednesday Open Jam: Nagy Iván Classic Jam

9. csütörtök 20:00
Canarro
9. csütörtök 22:00
BJC Cafe Jam: Molnár Sándor & Friends
10. péntek 20:00
Harmónia Jazzműhely: Borbély Balkan Jazz Project
10. péntek 22:30
Free BJC Jam Session: Pluto Trio
11. szombat 20:00
Alerant Jazz Est: Tzumo Gypsy Dreams
11. szombat 16:00
Fogi Színház: Süsü, a sárkány
11. szombat 22:30
Free BJC Jam Session: Gáspár Károly Trio

12. vasárnap 19:00
Grund Színház: Maestro
13. hétfő 20:00
A Bartók Konzi énekesnövendékei
14. kedd 20:00
Trio Midnight
14. kedd 22:00
LFZE Open Jam: Bedy Levente Trio
15. szerda 20:00
Skylark Quartet (IT-CH-AT-HU)
15. szerda 22:00
Wednesday Open Jam: Gyárfás István Trio
16. csütörtök 20:00
Albus
16. csütörtök 22:00
BJC Cafe Jam: Kollmann Gábor Quartet
17. péntek 20:00
Harmónia Jazzműhely: Egri János Jr. Trio feat. Dely Viki
17. péntek 22:30
Free BJC Jam Session: Gáspár Károly Trio
18. szombat 19:00
Alerant Szeparé Sessions 4.: Szalay Gábor & Bende Zsolt Duo
18. szombat 20:00
Oláh Kálmán Jr. Quintet
18. szombat 22:30
Free BJC Jam Session: Nagy Noémi Quartet
19. vasárnap 17:00
Mogács Labor
20. hétfő 20:00
Alerant Jazz Est: Sárík Péter Trio feat. Berki Tamás
21. kedd 20:00
Budateher Jazz Est: Budapest Bossanova

21. kedd 22:00
LFZE Open Jam: Suke Sándor Trio
22. szerda 20:00
Szakcsi Jr. Trio
22. szerda 22:00
Wednesday Open Jam: Oláh Zoltán Trio
23. csütörtök 20:00
Szakcsi Rádió Jazz Est: Pankastic!
23. csütörtök 22:00
BJC Cafe Jam: Balázs József Trio
24. péntek 20:00
Harmónia Jazzműhely: Budapest Jazz Orchestra feat. Chuck Israels
24. péntek 22:30
Free BJC Jam Session: Nagy Iván Classic Jam
25. szombat 20:00
Fidelio Jazz Est: Gyémánt Bálint Trio
25. szombat 22:30
Free BJC Jam Session: Pintér Péter Trio
26. vasárnap 20:00
CsDP 30!
27. hétfő 15:00
I. Szakcsi Lakatos Béla Nemzetközi Jazz Zongoraverseny
28. kedd 20:00
Myrtil és a Swingistique
28. kedd 22:00
LFZE Open Jam: LFZE Open Mic Session
29. szerda 20:00
UNESCO Nemzetközi Jazznap: 0.nap - Random Szerda
29. szerda 22:00
Wednesday Open Jam: Rieger Attila Trio
30. csütörtök 20:00
UNESCO Nemzetközi Jazznap: Szabó Dániel Trio feat. Juhász Gábor
30. csütörtök 22:00
BJC Cafe Jam: Jónás Gézu Trio

Budapest Music Center

11. szombat 19:30
Homage à Tallér Zsófia
12. vasárnap 17:00
Kodály Kórus Debrecen
13. hétfő 18:00
Zámbó Jónatán szerzői estje
18. szombat 10:00
Danubia Zenekar: A SÓ - interaktív zenés bábelőadás gyerekeknek
18. szombat 18:00
Simone Tavoni zongoraestje
19. vasárnap 19:00
Motus Kvartett

20. hétfő 19:00
Dohnányi Quartet 4/3.
24. péntek 18:00
Csalog Gábor zongoraestje
24. péntek 19:00
MÁV Szimfonikus Zenekar
25. szombat 8:30, 18:00
II. Magyar Kürt Fesztivál
26. vasárnap 8:30, 18:00
II. Magyar Kürt Fesztivál

Budapesti Operettszínház

27. hétfő 19:00
Együtt az Autistákért gála
30. csütörtök 19:00
Fényes Szabolcs-gála

Dante Közösségi Alkotótér

9. csütörtök 19:00
Tempfli Erik, Frankie Látó és barátai
10. péntek 17:00
Farseers Takeover
11. szombat 20:00
Semegi Zoltán
20. hétfő 19:00
A csendfutár álma
23. csütörtök 20:00
Gyulai Samu - Egy évvel később
23. csütörtök 21:00
Asha Mufura DJ szett
25. szombat 22:00
Tivornyázás

Deák téri evangélikus templom

4. szombat 18:00
J. S. Bach: János-passió
26. vasárnap 11:00
Kantátazenés istentisztelet

Dohnányi Ernő Zenei Központ

9. csütörtök 18:00
Vámosi-Nagy Zsuzsa és Balog Zsolt
9. csütörtök 20:00
Görög Sisters
13. hétfő 19:00
Variációk kamarazene
23. csütörtök 18:00
Lescsinszky Áron
23. csütörtök 20:00
Környei Zsófia és Gődény Márta
30. csütörtök 20:00
Kétéves a Szakcsi Rádió

Eiffel Műhelyház

12. vasárnap 19:00
Kálmány Mihály
18. szombat 19:00
Lukács Gyöngyi

Eötvös10

18. szombat 15:30
MÁV Szimfonikus Zenekar
19. vasárnap 18:00
BJO & Tony Lakatos
25. szombat 19:00
Kaukázus

Fonó Budai Zeneház

10. péntek 19:00
Hideg Anna 90
11. szombat 20:00
Ethnotech x Fonó: NOVAN - ReSpiral 360°
25. szombat 20:00
Kollár Klemencz Kamarazenekar

FUGA

11. szombat 18:00
Fenyő Gusztáv zongoraestje
12. vasárnap 18:00
Pierrot Twins
19. vasárnap 18:00
Lena Loncar, Matthew Svec, Lescsinszky Áron és Souhei Yamagami

Hagyományok Háza

30. csütörtök 19:00
Bíró Zsófia Sára

Karmelita

19. vasárnap 16:00, 19:30
Bach összes szólóhegedűre írt műve
Km.: Baráti Kristóf

Klebsberg Kastély Szalon

1. szerda 19:00
Húsvéti koncert
11. szombat 19:00
Grazioso Zenezalon
18. szombat 19:00
Vámosi Nagy Zsuzsa és Balog Zsolt
29. szerda 19:00
Lovász Irén és Mirtse Zsuzsa

Klebsberg Kultúrkória

11. szombat 16:00
Kárász Eszter és az Eszter-lánc Mesezenekar
25. szombat 18:00
Echo zenekar
28. kedd 19:00
Mácsai Pál és Lukács Miklós előadása

Kobuci Kert

16. csütörtök 20:00
Zuboly - Béci klasszikusok
17. péntek 20:00
Péterfy Bori & Love Band

18. szombat 20:00
Random Trip
20. hétfő 20:00
Sisi
24. péntek 20:00
Anima Sound System
25. szombat 19:00
Analog Balaton
30. csütörtök 20:00
Paulina

Magyar Állami Operaház

2. csütörtök 19:00
Máté-passió
4. szombat 19:00
Parasztbecsület
10. péntek 19:00
Parasztbecsület
11. szombat 19:00
Nadine Sierra
19. vasárnap 16:00
Magyar énekesek Beethoven-délutánja

Magyar Nemzeti Múzeum

11. szombat 10:00, 11:30
MÁV Szimfonikus Zenekar

Magyar Zene Háza

1. szerda 19:30
Los Gringos Együttes - Misa Andina
2. csütörtök 19:00
Tóth-Vajna Zsombor és Gábor Audrey
2. csütörtök 19:30
Blues for Blue
7. kedd 18:00
Bázzongoraest
7. kedd 19:30
LokálVokál
8. szerda 19:00
Közös éneklés Sőregi Annával
8. szerda 19:30
Reflexiók Goethe Faustjára
9. csütörtök 20:00
Gerendás-generációk
12. vasárnap 15:00
Élő stúdióworkshop az Irie Maffiával és Weil András producerrel
14. kedd 19:00
Bagossy Brothers Company
14. kedd 20:00
godfater.
15. szerda 19:30
Éry-Bocsárdi-Boros: Hét Ajtó
15. szerda 20:00
Bitchin Bajas
16. csütörtök 12:00
Kvintkőr Fúvósötös

16. csütörtök 16:00

Nagykovácsi Alapfokú Művészeti Iskola

16. csütörtök 18:00

Tutti Cantabile: Négy elem

16. csütörtök 19:30

Mammal Hands

17. péntek 20:00

Amaro Freitas

18. szombat 19:30

TÖVISHÁZI AMBRUS - SUMORF

BORDÖGÖK

19. vasárnap 19:30

Kiki Rockwell

21. kedd 18:00

Bárműzongoraest

21. kedd 19:30

MVM Classic & Club Kamarazenekar

22. szerda 19:00

Sonor Saxophone Quartet - Kóczán

Hanga - Jankó Attila

23. csütörtök 16:00

Martonvásári Művészeti Iskola

23. csütörtök 19:30

Átváltozások: történetek a barokktól a minimalizmusig

25. szombat 10:30

Danubia Zenekar: Mozart,

a csokigolyók sztárja

25. szombat 19:30

Boggie: Apoteózis - lemezbemutató

28. kedd 19:00

Kurtágiána

30. csütörtök 19:30

Zenés illúziók

Marczi Községi Tér

13. hétfő 19:30

Calcutta Trió

14. kedd 10:00

Kaláka kicsiknek

19. vasárnap 19:00

Neil Young Sétány

25. szombat 11:00

4Winds fafúvós kvartett

MOMkult

14. kedd 19:00

Roby Lakatos 60

16. csütörtök 19:00

A halhatatlan kedves - Danubia Zenekar

21. kedd 19:00

Jazz Sensation

24. péntek 19:00

Varázslatos Szantúr: Pt. Abhay

Rustum Sopori

26. vasárnap 20:00

Manfred Mann's Earth Band

Müpa

1. szerda 19:30

Mozart, Rossini - Pier Giorgio Morandi

2. csütörtök 19:30

Julija Lezsnjeva | Les Accents

7. kedd 19:30

Sir John Eliot Gardiner | The

Constellation Choir & Orchestra

12. vasárnap 19:00

Hisham Gabr: Szindbád, az ománi tengerész

14. kedd 10:00, 11:30

Könnýű vs. Komoly

14. kedd 11:00, 13:00

Paár Julcsi: Rókatánc

14. kedd 20:00

Carminho

15. szerda 19:30

Budafoki Dohnányi Zenekar

15. szerda 20:00

Deva - Virágzás

16. csütörtök 19:45

Budapesti Fesztiválzenekar

17. péntek 19:45

Budapesti Fesztiválzenekar

18. szombat 11:00

Bíró Eszter: Előttem van észak!

18. szombat 15:30

Budapesti Fesztiválzenekar

19. vasárnap 18:00

Szent István Filharmonikusok

21. kedd 18:00

OrgonaExpedíció

22. szerda 10:00, 12:00

KOVÁSZ

22. szerda 19:00

Csajkovszkij: Anyegin

23. csütörtök 20:00

Ambrose Akinmusire & Brussels Jazz

Orchestra

24. péntek 19:30

Varázslatos hangok Jonas Kaufmann-nal

25. szombat 11:00

A királyfi, akinek több neve volt

25. szombat 11:00

Buster Keaton: Sherlock Jr. (1924) -

némafilm orgonakísérettel

25. szombat 21:00

SonoStrata - Fassang / Lê Quang /

ifj. Kurtág

26. vasárnap 11:00

Orgonaslágerek

26. vasárnap 19:30

Ad nos - Liszt & Varga Judit

26. vasárnap 20:00

Araj

27. hétfő 11:00, 13:00

Bartók & Deva

28. kedd 10:00, 11:30

Változó tájak

30. csütörtök 19:30

Tan Dun: Tea - a lélek tükré

30. csütörtök 20:00

Nemzetközi Jazznap

MVM Dome

4. szombat 20:00

V-Tech

7. kedd 20:00

Pentatonix

10. péntek 19:00

Pamkutya

11. szombat 19:00

Pamkutya

13. vasárnap 19:00

Pamkutya

18. szombat 18:00

Domingo-HAUSER-Dimash

19. vasárnap 20:00

Eros Ramazzotti

24. péntek 20:00

5 Seconds of Summer

Nádor Terem

1. szerda 19:00

Unité Saxophone Quartet

25. szombat 19:00

Kiss Petra

30. csütörtök 19:00

Tavaszi hangulatkoncert

Óbudai Társaskör

8. szerda 19:00

Dráfi Kálmán - Kaszab Gergő -

Suki András

13. hétfő 19:00

Budapesti Filharmóniai Társaság

24. péntek 19:00

Devich Benedek és ifj. Balázs Elemér

Olasz Intézet

30. csütörtök 19:00

Bogányi Gergely zenekari estje

Opus Jazz Club

1. szerda 18:30, 21:30

Modern Art Orchestra: Miles Davis 100

| Miles Ahead

2. csütörtök 20:00

Kéknyúl

11. szombat 20:00

Budapest Afro Ska Orchestra

14. kedd 20:00

MAO Legendás Albumok | Art Blakey

Quintet: A Night at Birdland

15. szerda 20:00

Gereben Zita

Új zenekarával érkezik a Müpába Sir John Eliot Gardiner

foto: Benjamin Eolovega

A világhírű karmester és a The Constellation Choir & Orchestra Bach-kantátákkal és a nagyszabású *Húsvéti oratóriummal* teremt ünnepi hangulatot.

„Korábban is jártam már a Müpában, és a legerősebb emlékem, hogy milyen nagy-szerű a közönség, kedvesek és zeneértők. Nagyon szeretem a magyar zenét, Kodályt és főleg Bartókot” – fogalmazott egy inter-júban **Sir John Eliot Gardiner** 2023 elején. A világ egyik leginnovatívabb és legdinami-kusabb zenészeként számontartott dirigens április 7-én vadonatúj zenekarával tér vissza a Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterembe a *Bartók Tavasz* keretében.

Az Angol Barokk Szólisták és a Monteverdi Kórus alapítója és korábbi művészeti vezetője, a historikus előadasmód egyik legnagyobb hatású egyénisége nem sokkal 83. születésnapja előtt lép színpadra Budapesten, ahol a 2024-ben általa alapított **The Constellation Choir & Orchestra** élén bizonyítja, hogy még mindig tud újat mutatni. A zenei együttéseket, kreatív művészeket és alkotókat tömörítő Springhead Constellation

kollektíva zászlóshajójaként vízre szálló zenekar nem titkolt célja, hogy újradefiniálja a modern előadó-művészet határait. Bár a kiváló karmester több alkalommal járt már nálunk, új együttését először vezényli budapesti közönség előtt: húsvét ünnepére és húsvét második napjára komponált Bach-kantátákkal, illetve a bachi egyház-zenei termésben kivételesnek tekinthető, nagyszabású *Húsvéti oratóriummal* készülnek bemutatkozni. „Bach bármilyen teret betölt, ahova beengeded, de az ajtót neked kell kinyitnod” – ragadta meg a komponista esz-szenciáját Gardiner egy beszélgetésben, erre pedig keresve sem találhatnánk kitűnőbb alkalmat ennél a felemelőnek ígérkező ünnepi koncertnél.

A Müpa
BEMUTATJA

BARTÓK TAVASZ

Nemzetközi
Művészeti
Hetek

16. csütörtök 20:00

Shalosh

17. péntek 20:00

3grams: Schiefel – Moir – Volkmann

18. szombat 20:00

Carola Ortiz & Alex Guitart

22. szerda 20:00

Christian Marien Quartett

23. csütörtök 20:00

Slowklang

24. péntek 20:00

JÜ+

25. szombat 20:00

Baló Sámuel Trió

Km.: Dresch Mihály

28. kedd 20:00

Mareike Wiening New York Quintet

29. szerda 18:30, 21:00

Modern Art Orchestra: Miles Davis 100

| Porgy and Bess

30. csütörtök 20:00

Szabó Máté Sextet

Km.: Drippy Máté

Pesti Vigadó

3. péntek 19:30

Peter Whelan | English Baroque

Soloists | Monteverdi Choir

4. szombat 19:30

Sebestyén Márta és Andrejszki Judit

9. csütörtök 19:30

Nemzeti Filharmonikus Zenekar

Km.: Hontvári Gábor

13. hétfő 17:00

Pop-up koncert a Szabolcsi Bence

Zeneiskola diákjaival

15. szerda 19:30

A rézfúvós kamarazene ünnepe

20. hétfő 19:00

A Szolnoki Szimfonikusok koncertje

26. vasárnap 19:30

Budapest Symphony Orchestra

27. hétfő 19:00

Antal Gábor Trió

29. szerda 19:30

Massenet: La Vierge

Régi Zeneakadémia

4. szombat 11:00

Elek Petra és Szabó Eszter

10. péntek 19:00

Mozart 270 – Kurtág 100

11. szombat 11:00

Kovács Gergely

18. szombat 11:00

Czentnár Zsuzsanna, Illés Szabolcs

és Edőcs Fanni

25. szombat 11:00

Eckhardt Gábor zongorakoncertje

25. szombat 14:00

Családi nap a Liszt Múzeumban

Sára Sándor terem

11. szombat, 15:00

Borbély László

Spinoza

3. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim Klezmer Band

10. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

17. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim Klezmer

Band

24. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

26. vasárnap 19:00

Három jiddise mame

Trafó

25. szombat 18:00

Xexa / Mariam Rezaei / Bölöni/

Kovács-Vajda/Lichter: A dolog él! /

Eszelős Meszelős / Bója Duó

Várkert Bazár

18. szombat 16:00

Be Massive Horizon x Castle Session

19. vasárnap 11:00

Farkasházi Réka és a Tintanyúl

Zeneakadémia

2. csütörtök 19:30

Az Orfeo Zenekar és a Purcell Kórus

3. péntek 19:30

Concerto Budapest

7. kedd 18:00

A Kamarazene Tanszék hangversenye

9. csütörtök 19:00

Jesús María Gómez és Fülel Balázs

9. csütörtök 19:30

Brandenburgi – Keresztút – A katona

története

11. szombat 19:00

Chaos String Quartet

12. vasárnap 19:00

Paulik László, Börzsönyi Máté és

Balog József

12. vasárnap 19:30

Jean-Efflam Bavouzet és a Concerto

Budapest

14. kedd 19:00

Jelszó: Téboly

15. szerda 19:00

Báll Dávid és Kemenes András

16. csütörtök 19:30

Ménesi Gergely és a Zeneakadémia

Szimfonikus Zenekara

17. péntek 19:00

Kokas Dóra és Vitalij Piszarenko

17. péntek 19:00

MÁV Szimfonikus Zenekar

18. szombat 19:00

Dittersdorf: A szerelem színlelt

bolondja

19. vasárnap 11:00

Budafoki Dohnányi Zenekar

19. vasárnap 16:00

Kóbor Éva, Balog Nella és Pellet

Sebestyén

19. vasárnap 19:30

Szergej Dogadin és az Anima Musicae

Kamarazenekar

21. kedd 19:00

Kérdezd a zeneszerzőt!

Km.: Alba Regia Szimfonikus Zenekar

22. szerda 19:00

World Percussion Group

22. szerda 19:00

Riccardo Frizza és a Magyar Rádió

Szimfonikus Zenekara

23. csütörtök 19:00

Quartet Integra

23. csütörtök 19:30

Demény Balázs, Balog József és

a Danubia Zenekar

24. péntek 19:30

Balázs János

25. szombat 19:00

Karosi Júlia és együttese

25. szombat 19:45

Lore Binon, Szergej Malov és

a Budapesti Fesztiválzenekar

Mámorító barokk

26. vasárnap 11:00

Liszt-kukacok Akadémiája

26. vasárnap 15:30

Lore Binon, Szergej Malov és

a Budapesti Fesztiválzenekar

26. vasárnap 19:00

Orfeo Zenekar

27. hétfő 19:30

Somodari Péter és a Miskolci

Szimfonikus Zenekar

28. kedd 19:00

Sándor László: Offertorium Musicum

29. szerda 19:30

A Zeneakadémia Koncertfúvós

Zenekara

30. csütörtök 19:30

Stark János Mátyás, Devich Gergely

és Ránki Fülöp

■ klasszikus ■ jazz ■ gyerek



LÉGY RÉSZESE A PFZ UNIVERZUMÁNAK PANNON BÉRLETESKÉNT!

Öt egyedi koncert vár a Műpában péntek esténként 19.30-tól.

2026. SZEPTEMBER 18.

Panoráma

Glinka | Ribnyikov | Rahmanyinov

Alexander Ramm – gordonka

Vezényel: Kesselyák Gergely

2027. JANUÁR 15.

Francia filter

Milhaud | Saint-Saëns | Françaix | Ravel

Sarang Seohyun Kim – hegedű

Vezényel: Varga Gilbert

2027. ÁPRILIS 23.

Utolsó képkocka

Dvořák | Mahler

Daniel Müller-Schott – gordonka

Vezényel: Henri Christofer Aavik

2026. NOVEMBER 27.

WWW.de

Weber | Wagner

N.N. – Sieglinde – szoprán

N.N. – Siegmund – tenor

Burak Bilgili – Hunding – basszus

Laduver Mihály – klarinét

Vezényel: Kesselyák Gergely

2027. MÁRCIUS 19.

Hangszínezők

Haydn | Brahms - Lazić | Mendelssohn

Dejan Lazić – zongora

Vezényel: Bogányi Tibor

mozaik

Müpa 26|27

www.pfz.hu

müpa

Magyar Filharmonikusok



fotó: Nagy Attila

SonoStrata – Fassang / Lê Quang / ifj. Kurtág

Ezen a koncerten az orgonához társuló szaxofon és élő elektronika révén a klasszikus és kortárs zene, valamint a jazz elemeit felhasználó, beskatulyázhatatlan improvizatív játékot hallhatunk. Fassang László ugyanis két muzsikustársával, a Müpa közönsége számára egyaránt ismerős ifj. Kurtág Györggyel és Vincent Lê Quang szaxofonossal olyan programot ígér, amelyben e nagyszerű trió egészen a határtalanságig tágtítja majd a zenei élményt.

április 25. 21:00 Müpa



fotó: Füzekes István

Jazz Sensation

A világszerte népszerű Roby Lakatos hegedűvirtuóz és Tony Lakatos jazzszaxofonos testvérpár együtt ritkán lép színpadra, ezúttal mégis közös fellépéssel ajándékozzák meg a közönséget. Az esemény hangulatát emeli a Franciaországban élő, belga származású, nemzetközi híró jazzgitáros, Jeanfrançois Prins, aki kifinomult játékaival és gazdag hangzásvilágával tökéletesen simul a Gypsy Jazz Band jazzbe oltott klasszikus hangzásához.

április 21. 19:00 MOMkult



forrás: Zempléni Fesztivál

BJO & Tony Lakatos lemezbemutató koncert

A Budapest Jazz Orchestra *Storytelling Night: The Music of Daniel Mester* című albumán Mester Dániel kompozíciói szerepelnek egy világhíró magyar szaxofonos, Tony Lakatos vendégszereplésével. A zenekar tagja, Mester Dániel tenorszaxofonos, zeneszerző, hangszeres kísérő és improvizátor tökéletes történetmesélőként lép elénk, aki a kifejezések finom fordulataira és a dinamika használatára, valamint a kreatív dallamvariációkra összpontosít.

április 19. 18:00 Eötvös10

ajánló

jazz-world-folk



forrás: Modern Art Orchestra



forrás: Fonó Budai Zeneház

Modern Art Orchestra: Miles Davis 100 | Porgy and Bess

Gil Evans Gershwin *Porgy and Bess*-ét totálisan lenyűgöző koncertté szabta át. Az 1958-as felvételekből árad a belső feszültség, holott Evans nagyon visszafogottan kezeli a zenekart. Davis trombitájának az érezhetően sebezhető hangja démonikusan vonja magára a figyelmünket. Szólista és zenekar, újítás és hagyomány, klasszikus és jazz; a legendás lemez összetett céljai a Modern Art Orchestra számára is mindmáig követendőek.

április 29. 18:30, 21:00 Opus Jazz Club

Canarro

A Canarro zenekar a francia manouche swing – más néven gipsy jazz vagy sinti swing – stílus egyik legkiválóbb hazai képviselője. Egyedi hangvétel, saját és jól ismert dallamok: Django Reinhardt zenei öröksége Budapest múlt századi szalonzenéivel fűszerezve, egy csipetnyi Párizs és a jazz szabadsága jellemzi repertoárjukat. A zenekar által megszólaltatott unikális stílus különleges zenei élményt garantál.

április 9. 20:00 Budapest Jazz Club

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.



1135 Budapest, Hollán E. u. 7./ +36 1 798 7289 | www.bjc.hu



Kozmikus humor, közös dalok

Tavaly derült ki, hogy Bereményi Géza az egykori legfontosabb alkotótársa, Cseh Tamás fiával új zenéken dolgozik. A *Lüktető idők* című estjükét március elején mutatták be a Szkénében, Cseh Andrással a premier előtt a közös dalszerzésről, generációs különbségekről, az élet humoráról beszélgettünk. **VARGA BENCE**

„Megvan benne a szándék és a készség, hogy énekelje a dalainkat. Nekem meg kedvem van neki írni. Ennyi az egész” – egy interjúban így fogalmazott Bereményi Géza arról, miért kérdezte meg tőled, volna-e kedved dalokat írni közösen. Számokra mit jelent együtt dolgozni Bereményi Gézával?

Ennél azért kedvesebbeket is mondott erről az ügyről. Ezt az együtt dolgozást amúgy ne képzelj el egy ilyen súlyos dolognak. Átmegek Gézához, vagy átjön hozzám, csomót beszélgetünk, és egyszer csak megszületik egy dal, meg még egy, mi meg örülünk. Az viszont igaz, hogy ebben az egész helyzetünkben van valami kozmikus humor: hogy működik már ez az élet? **Berményi Géza korunk egyik legnagyobb krónikása, nemcsak a múlt, hanem a jelen történéseit is mindig éleslátással örökíti meg. Az új dalaitokban most a jövő felé is fordultatok. Milyen képet festenek a szövegei az elkövetkező időről?**

És ha elmondom, ki veszi majd meg a lemezünket? Mindenesetre nemrél

összeállítottuk azt a dalsorrendet, ami a premieren is lesz majd. A jelenlegi negyven dalból kiválogattunk tizenötöt, és fájó szívvel kihagytuk a többi, de hát majd később eljátszunk azokat is. Ez a másfél órás műsor áttekint előbb az elmúlt négy száz éven, aztán a mán, és valóban, néha bele-belenéz a jövőbe. Hogy akkor most mi lesz?

Édesapádék gyakran hivatkoztak magukra úgy, mint a gyáva és a tudatlan párosa: Bereményi Géza nem meri előadni a saját szövegeit, Cseh Tamás pedig nem mindig értette meg őket azonnal.

Szerintem pedig Bereményi Géza egy kifejezetten bátor ember, apám meg jobban értette és érezte ezeket a dalokat, mint bárki. Itt inkább arról lehetett szó, hogy néhány dalhoz nem tudta rögtön megtalálni az utat, és ilyenkor meg kellett keresnie magában, hogy mit is jelent az a dal a számára. És egyszer csak megtalálta, hogy mit. Megértette. Géza nagyon intuitív ember, egy médium, gyakran látszik, hogy ő is elcsodálkozik

Cseh András zenész, képzőművész

Az Újzenekar frontembere. Bereményi Gézával közösen írt dalait a *Lüktető idők* című esten mutatta be idén márciusban a Szkénében.



fotók: Vörös Szabolcs

azon, amit éppen leírt, vagy amikor először meghallgatja egészben a dalt.

A közönség egy része valószínűleg óhatatlanul is a Cseh Tamás-dalokhoz méri majd az újakat. Számokra ez inkább teher, inspiráció vagy egyszerűen adottság?

Cseh Tamás-Berményi Géza-dalokat csak Tamás és Géza tudott írni, olyan már nem lesz több. Géza sokszor mondta, hogy nemcsak a dallamra, hanem Tamás jelenlétére is szüksége volt ahhoz, hogy megszülessenek azok a dalok. Én apámat mindenkinél jobban szeretem, de már nincs itt velünk, meg az a korszak is elmúlt. Aki ebbe belegondol, nem fogja annak a folytatását várni, hanem örül, hogy azok voltak, meg hogy ezek másoké.

„Én sajnos unalmasabb korban nőttem fel, mint Géza és az apám” – mondtad korábban. Érzed ennek a különbségnek a lenyomatát a dalok hangulatában?

Akkor ezt arra értettem, hogy ők a háborúban születtek, én meg nem, és ezért keményebbek nálam, de ez inkább vicc volt. Most nem unalmas semmi, és ahogy elnézem a világhíreket, nem sok esély van rá, hogy háború nélkül teljen el az életem második fele. Amúgy meg éveken át dolgoztam idős-otthonokban, rengeteg

„Átmegek Gézához, vagy átjön hozzám, csomót beszélgetünk, és egyszer csak megszületik egy dal.”

órát beszélgettem öregemberekkel, így sok kame-raállásból elképzelhettem már például a háborút, a beszélgetéseket, '56-ot, szóval nekem ezek otthonos témák. Géza is sokat mesélt ezekről az időről, és persze neki van egy olyan képessége, hogy láttatni tudja a dolgokat, mintha ott lennél. Az, hogy ő kétszer annyi idős, mint én, és így barátkozunk, meg dolgozunk együtt, szerintem csak a mai világban furcsa, régebbi kultúrákban sokkal jobban együtt éltek a generációk.

A beszélgetésünk előtt említetted, hogy egy hétre Bakonybélbe készülsz indiánost játszani, ahogy régen az édesapád is, akinek ez egyfajta menedék és mítosz volt. Számokra mit jelent?

Az „indiánosdíról” nehéz beszélni, mert infantilis hangzik minden, amit róla mondunk, közben meg nem az. Én ebbe beleszülettem: néha eltűnünk az erdőben, és indiánoknak képzeljük magunkat.



Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



forrás: Mozzinet

ajánló

film

Az idegen

Az algíri francia hivatalnok, Meursault hétköznapjait anyja halála sem kavarja fel. A közönyös férfi a temetés után a tengerparton lelő egy arabot, akivel korábban összetűzésbe került. A közvéleményt megosztja, melyik a nagyobb bűn: a gyilkosság vagy az, hogy Meursault nem gyászolta el az édesanyját. Albert Camus 1942-ben megjelent, *Közöny* című kisregényét a francia mozi egyik legjelentősebb kortárs rendezője, François Ozon adaptálta vászonra.

Forgalmazó: Mozzinet
Bemutató: április 30.



forrás: Mozzinet



forrás: Cirko Film

Nouvelle Vague – Az új hullám

Párizs, 1959. A Cahiers du Cinéma köréhez tartozó alkotók – köztük François Truffaut és Claude Chabrol – a hagyományos formákkal szakítva új filmnyelvet keresnek, Jean-Luc Godard az első rendezése, a *Kifulladásig* forgatását készíti elő. Az ötszörös Oscar-jelölt Richard Linklater fekete-fehér alkotása korrajz és tisztelgés a múlt legendái előtt: a filmművészet megújulásának pillanatát és a mozi transzformatív erejét ünnepli.

Forgalmazó: Cirko Film
Bemutató: április 16.

Tyúk

Pálfi György filmjének főszereplője valóban egy tyúk. A főhős veszélyes kalandok után egy romos étterem udvarán köt ki. Itt rátalál a szerelemre, de meg kell védenie a tojásait, amelyeket a gazda rigórozusan gyűjt össze. A tyúk csupán saját csibékre vágyik. Humoros, szívmengető és kétségbeesett küzdelme környezetével és az emberi lények összetett világával tele van tragikus kompromisszumokkal, vereségekkel és győzelmekkel.

Forgalmazó: Mozzinet
Bemutató: április 2.



Orr Máté: *A szappanbuborékember*, 100 x 120 cm, olaj, akril vászon, 2026, forrás: am projects

A fiú, aki beleesett a szökőkútba

Orr Máté legújabb festménysorozata enyhe fenyegetéssel teli, még eldöntetlen pillanatokot rögzít. A többnyire szimmetrikus, méltóságot sugárzó kompozíciókban a sebezhetőség és az erő egyszerre jelenik meg, gyakran meztelen testeken keresztül. A figurák nem legyőzöttek: a kiszolgáltatottság, bizonytalanság és belső tartás együtt formálja a jelenetek harmóniáját. A kiállítás azt vizsgálja, hogyan válhat a férfiasság fogalma nyitottabbá, rétegzettebbé és érzelmileg is vállalhatóbbá.

április 3.–május 30. am projects

ajánló

vizuál



forrás: Képpel Akos



Bukta Imre: *Karácsonyi kaktusz*, 2026, forrás: Godot Galéria

Irány a Galaxis!

A kiállítás az 1957-es szputnyikindítással kezdődő űrkorszak magyar vonatkozásait és kulturális hatásait mutatja be. A tárlat az űrverseny meghatározó pillanatait – köztük Jurij Gagarin repülését és Farkas Bertalan küldetését – fotókon, filmrészleteken és dokumentumokon keresztül idézi fel, miközben relikviák, plakátok, játékok és rekonstruált enteriőrök segítségével azt is szemlélteti, hogyan szötte át az űrkorszak a magyar mindennapokat.

március 4.–július 31. BTM Vármúzeum

Letűnt vidéki állatok

A Kossuth-díjas Bukta Imre új festményei a magyar vidékre egykor jellemző háziállatokról, mezei állatokról szólnak – és persze rólunk, emberekről. Mi lenne, ha egy szép falusi estén találkoznánk a hazafelé ballagó tehénnel, a sárban dagonyázó, boldogan rőfögő disznóval? A faluban, ahol az alkotó él, már nincs egyetlen tehén sem, ő ugyanakkor egykori tehénistállóban alkot. A vásznonak milyen lerakódott gyermekkori emlékek vegyülnek a ma realizmusával.

március 5.–április 25. Godot Galéria

2B Galéria

márc. 4.–ápr. 2.
Mózes madarai

acb Galéria

márc. 13.–ápr. 17.
A festészet mint menedék

am projects

ápr. 10.–máj. 30.
Orr Máté: A fiú, aki beleesett a szökőkútba

Aranytíz

márc. 5.–ápr. 2.
Rajkai György kiállítása
márc. 5.–ápr. 12.
Huszár Ildikó kiállítása
ápr. 15.–máj. 4.
Utazás a szimbólumok világába
ápr. 18.–máj. 21.
Szarka Hajnalka: Kötődések

Artphoto Galéria

márc. 10.–ápr. 2.
Féner Tamás kiállítása

BTM – Vármúzeum

2025. nov. 26.–2026. máj. 31.
Középpontban a középkor 10.
márc. 4.–júl. 31.
Irány a Galaxis!

BTM Aquincumi Múzeum

2025. jún. 19.–2026. dec. 31.
A pesti oldal új urai

Budapest Galéria

febr. 13.–máj. 3.
Nunkovics Róbert kiállítása
febr. 13.–máj. 3.
HINTS Institute for Public Art

Budapest Főváros Levéltára

2025. máj. 31.–2026. máj. 31.
Budapest 75

Centrális Galéria

ápr. 9.–máj. 24.
Mersz-e játszani?

Csányi 5

márc. 26.–ápr. 9.
Csonka Ágnes: Stern – Örökölt szárnyak

Deák17 Galéria

márc. 14.–ápr. 11.
Van művészi vénád?

jan. 29.–ápr. 25.
Lowbrow Goes On
ápr. 17.–máj. 16.
Új képkorszak

Einspach & Czopulai Fine Art

márc. 18.–ápr. 19.
Művek az 1980-as évekből

Eötvös10

márc. 4.–ápr. 2.
Hogy látják a fiatalok?
márc. 26.–ápr. 26.
Éberling Anikó: Hatás – Ellenhatás
márc. 25.–ápr. 29.
Beta: Testing
ápr. 8.–ápr. 30.
Győrffy Sándor: STESSO MOVIMENTO
ápr. 9.–máj. 10.
Gábor Marianne kiállítása
ápr. 28.–máj. 31.
Dusa Gábor: PAS DE DEUX

Faur Zsófi Galéria

márc. 25.–ápr. 24.
Barabás Márton: Zongoraátiratok

FUGA Budapesti Építészeti Központ

márc. 19.–ápr. 4.
Walton Eszter fotográfus kiállítása
márc. 18.–ápr. 12.
Kovács Johanna festőművész kiállítása
ápr. 17.–máj. 3.
Magyar könyvtervezés 2025

Godot Kortárs Művészeti Intézet

jan. 28.–ápr. 30.
drMáriás 60 – Éljen a diktatúra!

Godot Galéria

márc. 6.–ápr. 25.
Bukta Imre: Letűnt vidéki állatok

Hungarian Art & Business

febr. 25.–ápr. 19.
Európai nyomtatott grafika

Hagyományok Háza

febr. 5.–nov. 30.
Tulipán és Zsálya
febr. 5.–nov. 30.
Szabad szappanozni

Hegyvidék Galéria

márc. 26.–ápr. 23.
Kontha Dora: Kibontás

Horizont Galéria

márc. 25.–máj. 6.
Carlo Zappella: Digitális kettősök

INDA GALÉRIA

márc. 20.–ápr. 30.
Uray-Szépfalvi Ágnes: Pazar pillanatok

Jurányi Galéria

ápr. 1.–ápr. 30.
Fekete Ádám: No More Tears

Karinthy Szalon

febr. 18.–ápr. 3.
Postafordultával

Kassák Múzeum

2025. nov. 29.–2026. máj. 17.
Szittyta Emil: Csavargások Anarchiában

Kempinski Hotel Promenade Galéria

márc. 12.–ápr. 30.
Lonovics Zoltán: Sanctuary Reframed

Kiscelli Múzeum

2025. dec. 7.–2026. ápr. 12.
Árva
2025. máj. 15.–2026. jún. 21.
Halló? Halló!
febr. 20.–jún. 30.
Városi táj 1974–1989

Kisterem

márc. 18.–ápr. 17.
Festő leszek Párizsban

Klebsberg Kultúrkúria

márc. 18.–ápr. 28.
Orosz István: Távlattani leckék
márc. 26.–ápr. 31.
Prima-verre

Ladó Galéria

ápr. 7.–ápr. 30.
Szilágyi Teréz kiállítása

Liget Galéria

márc. 20.–ápr. 30.
Csatlós Asztrid & Metzinger Eszter:
Archive of Contact

Light Art Museum

2025. szept. 9.–2026. aug. 2.
More Than Human

Liszt Múzeum

febr. 20.–jún. 30.
Liszt Ferenctől Cziffra Györgyig
2025. nov. 14.–2026. nov. 13.
Hubay Jenő élete és munkássága

Ludwig Múzeum

ápr. 8.–okt. 18.
Black Mirror. A jövő hosszú árnyéka
2025. szept. 5.–2027. jan. 10.
Big Bang. Táguló gyűjteményi horizontok

Magyar Építészeti Múzeum (Walter Rózsi-villa)

márc. 13.–dec. 20.
Breuer, Goldfinger és más magyarok

Magyar Kereskedelmi és Vendéglátóipari Múzeum

2025. dec. 11.–2026. szept. 13.
Volt egyszer egy Csemege

Magyar Mezőgazdasági Múzeum

febr. 11.–ápr. 30.
Nem csak por és sár

Magyar Műszaki és Közlekedési Múzeum

márc. 4.–szept. 29.
Fő a kávé

Magyar Nemzeti Galéria

márc. 19.–aug. 23.
Kinetikus víziók – Nicolas Schöffer és
Victor Vasarely dialógusban

márc. 20.–aug. 23.

Kinetikus víziók
ápr. 8.–aug. 23.
Dolce vita. Itália élménye két
évszázad magyar művészetében

Magyar Nemzeti Múzeum

febr. 26.–máj. 3.
A székely himnusz története
jan. 23.–júl. 12.
Attila
márc. 5.–dec. 31.
Nagy Lajos király kincsei

Magyar Pénzmúzeum

2025. jan. 28.–2026. júl. 31.
Postajegyek és bankjegyek

Magyar Természettudományi Múzeum

febr. 21.–jún. 6.
Kovács Márton: Mentők lámpafényben
jan. 29.–jún. 30.
Berentés Ágnes: Barlangok a nagy-
világból
2025. nov. 8.–2026. júl. 5.
Jókai Mór és az ásványok

Magyar Tudományos Akadémia

2025. nov. 5.–2026. dec. 13.
200 év kincsei

Magyar Zene Háza

febr. 4.–márc. 30.
Szabó Eszter: Terülők installáció

Mai Manó Ház

ápr. 2–től
Bródy János pop-up kiállítás
ápr. 2.–máj. 17.
Benedetta Ristori: A fal kétszer
emlékezik

Molnár Ani Galéria

febr. 6.–ápr. 4.
Csizik Balázs, Asztalos Zsolt, Hámos
Gusztáv és Katja Pratschke kiállítása
febr. 6.–ápr. 4.
Magyar Zsuzsi önálló kiállítása
ápr. 10.–máj. 30.
Jakup Ferri egyéni kiállítása

MOMkult – Reich Károly Galéria

ápr. 24–től
Korcsmáros Pál: Rejtő-kiállítás

Műcsarnok

febr. 13.–ápr. 26.
Csilléry Orsolya: Sár-arany
márc. 20.–máj. 3.
Gyarmathy Tihamér: A Mindenség
rejtett arca

NEGYEDIK KIÁLLÍTÁS

MORE THAN HUMAN

ÓLAFUR ELIASSON, TOMÁS SARACENO, ANTHONY MCCALL, ÉS SOKAN MÁSKÖ

LIGHT ART MUSEUM

2025. szept. 9.–2026. aug. 2.

LAM.XYZ
HOLD UTCA 13.

LAM BUDAPEST

márc. 6.–máj. 10.

Barabási Albert László: A képlettől a képig

márc. 13.–máj. 10.

Urbán Ádám László: A botanikus kert titkos élete

ápr. 17.–jún. 7.

Cseke Szilárd kiállítása

márc. 28.–jún. 28.

René Burri: Utópia

Néprajzi Múzeum

febr. 12.–júl. 5.

Vágtatlanul

2025. nov. 14.–2026. júl. 26.

Foltvarrás kében

ápr. 23.–aug. 16.

Manga - Hokuszaí - Manga

2025. dec. 3.–2026. aug. 23.

Hétköznapi luxus

Óbudai Múzeum

2025. jún. 20.–2027. ápr. 30.

Egy gyár anatómiája

Országos Széchényi Könyvtár

márc. 31.–jún. 30.

A jövő század regénye

Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet

márc. 20.–szept. 13.

Ilovsky Béla fotóművész kiállítása

Pesti Vigadó

márc. 6.–ápr. 26.

Zománc 45/50

febr. 28.–máj. 9.

Essentia Artis 2026

Petőfi Irodalmi Múzeum

ápr. 13.-tól

Bőrömon ország süt át - Nagy László 100

márc. 19.–ápr. 20.

Áni: Egy letűnt középkori örmény főváros ezeregy utóélete

2025. szept. 11.–2026. dec. 31.

Jókai 200

RaM Művelődési Központ

márc. 11.–ápr. 12.

Gyurity Milán: Párhuzamos életek

ápr. 14.–máj. 24.

David Díaz: Shipibo-konibo. Népem portréi

Resident Art

márc. 5.–ápr. 11.

Stefan Osnowski: Fractured Garden

Robert Capa Központ

2025. dec. 11.–2026. ápr. 26.

Ősztönös fotográfia

márc. 12.–máj. 31.

Szabó Emma: BUT DO YOU LIKE ME?

2025. márc. 19.–2026. dec. 31.

André Kertész - A szentimentalista

Széphárom Közösségi Tér

ápr. 2.–30.

Kőrösi Papp Kálmán: Életfolyam

Szépművészeti Múzeum

2025. nov. 27.–2026. máj. 25.

Az öröklét őrei - Az első kínai császár agyagkatonái

2025. nov. 28.–2026. máj. 25.

A Nagy Falon innen és túl

márc. 26.–jún. 7.

A földi paradicsom vágya - A svájci művészet remekművei a Christoph Blocher-gyűjteményből

The Space Gallery

márc. 4.–ápr. 10.

Kiss Botond András és Nagy Dániel: Szinte semmi

Trafó Galéria

ápr. 11.–máj. 10.

Schmied Andi: Asset Town

Üjlipótvárosi Klub-Galéria

márc. 17.–ápr. 2.

Bánki Ákos kiállítása

ápr. 9.–ápr. 30.

Rácmolnár Sándor és Wechter Ákos:

A lehetőségek horizontja

Újpalota, Fő tér

márc. 18.–ápr. 7.

43. Magyar Sajtófotó Kiállítás

Várfok Galéria

márc. 27.–máj. 2.

Herman Levente és Radu Belcin

kiállítása

Vintage Galéria

márc. 17.–ápr. 30.

Birkás Ákos: Katasztrófa-helyzetek

Virág Judit Galéria

márc. 6.–ápr. 19.

Virág Judit és Törő István szecessziós Zsolnay-magángyűjteménye

Vízivárosi Klub

márc. 6.–ápr. 2.

Szabó János festőművész kiállítása

2026. márc. 27.–2027. márc. 27.

Márai Sándor- emlékkiállítás

ÉRD

Magyar Földrajzi Múzeum

jan. 20.–jún. 30.

ELBIDA projekt

márc. 12.–szept. 20.

Indonézia járatlan útján

SZENTENDRE

Czóbel Múzeum

2025. márc. 30.–2026. szept. 13.

Mágikus kör

Ferenczy Múzeum

2025. nov. 27.–2026. máj. 31.

Ki volt Ráby, Jókai rabja?

jan. 23.–aug. 30.

Fantomszál III. - Fialka Olga

2025. okt. 5.–2026. nov. 9.

Egy rejtélyes magyar festő Párizsban - Szóbel Géza

2026. jan. 23.–2030. jan. 6.

Válogatás a Ferenczy Múzeumi Centrum gyűjteményeiből

Green Event Hall

febr. 6.–jún. 28.

Harry Potter: A Kiállítás

Kmetty Múzeum

2025. jún. 21.–2027. jan. 3.

Látványból szerkezet

MűvészetMalom

febr. 1.–ápr. 5.

„Itt vagyok!”

febr. 8.–ápr. 5.

Aknay János, Bakasai József, Bereznai Péter, Kalmár János, Sárkány Győző és Szabó Tamás kiállítása

Szentendrei Régi Művésztelep

márc. 20.–máj. 3.

Buhály József 80

ajánló

könyv



Tilmann Lahme: A Mannok

A kötet Thomas Mann családjának történetét mutatja be az 1920-as évek elejétől egészen a 21. század kezdetéig. A családban mindenki írt az apa nyomasztó árnyékában. Szövegeik mellett Lahme ismeretlen levelek, naplók és feljegyzések százait is áttanulmányozta, és bőségesen idéz belőlük.

Európa Kiadó

Megjelenés: március 1.



Esterházy Péter: Minden művészet - Válogatott beszélgetések

A kötet beszélgetéseiben a közös, hogy Esterházy Péter nem elsősorban az irodalomról beszél. A fociról, a gasztronómiáról, a közügyekről vagy a gyerekeivelről mondtakba mégis beszűremkedik az irodalom, vagyis a művészet mint világnézet.

Magvető Kiadó

Megjelenés: április 7.



Seres Lili Hanna: Istenek a körfolyosón

A szerző a költészet egyik legnemesebb feladatát vállalja magára: méltóságot ad. Szereplőit görög istenekké emeli, mert a pusztán humanizálás ide már kevés. Nímfák és faunok, istenek és félistenek tévelyegnek Budapesten. Jelenlétük felkavaró, de csak annyira kell tőlük félni, mint a halandóktól.

Jelenkor Kiadó

Megjelenés: április 1.



Karl Ove Knausgård: Az éjszaka iskolája

Kristian Hadeland Londonba költözik, hogy fotós legyen, és egy különös színházi munka során egyre mélyebbre merül az okkultizmus világában. Évtizedekkel később már világhírű művész, de a múltja utoléri.

A *Hajnalcsillag*-sorozat negyedik részében egy sötét fausti alkuról olvashatunk.

Magvető Kiadó

Megjelenés: március 26.



John Robb: Live Forever

Az Oasis együttes története sokkal több britpopnál és botránynál. John Robb könyve végigköveti a Gallagher fivérek útját a manchesteri lakótelepektől a világsztárságig. De ez a könyv nem csak róluk szól: mesél Nagy-Britanniáról és azokról a kulturális erőkről is, amelyek formálták a két zenészt.

Jaffa Kiadó

Megjelenés: április 10.



Priscilla Beaulieu Presley-Mary Jane Ross: Élet Elvis után

Amikor Priscilla Presley elhagyta Elvis Presley-t, a világ értetlenkedve figyelte az eseményeket. Priscilla nem akart többé Elvis árnyékában élni. Memoárjában szimpátiákkal nyíltággal osztja meg az olvasóval, hogyan haladt végig életének sorskor kanyargós ösvényein.

Athenaeum Kiadó

Megjelenés: március 2.



Bognár Péter: Lovagoljon Perzsiába a halál!

Bognár Péter kisregénye izgalmas krimi, szívszorító családrégény - és mindezek paródiája. Mielőtt Tantin néni meghal, utolsó kívánságaként unokaöccsére, az íróra hagy egy vastag könyvet, hogy juttassa el egy Perzsa nevű embernek. De kicsoda Perzsa, és hol van?

Magvető Kiadó

Megjelenés: április 1.

Krusovszky Dénes:

A másik mozaik

– részlet –

Hikikomori

Egy nagy, átlátszó zsákba tömködtem be a ruhásszekrény tartalmát, Gavino meg a fürdőszobát fertőtlenítette a gőzmosóval, amikor megérkezett Szaito-szan, a főnökünk, hogy felmérje a lakás állapotát. Úgy néztünk ki, mint az úrhajósok vagy inkább mint a kutatóorvosok egy gyilkos világjárványról szóló filmben. Tetőtől talpig be voltunk bugyolálva hófehér védőfelszerelésünkbe, egy kezelábasba, amihez egészen szorosra összehúzható csuklya is járt. Ehhez jött a védőszemüveg, a biztonsági maszk, a könyékig érő gumikesztyű és az ugyancsak gumiból készült hófehér csizma. Ha bárki meglátott volna minket, mint ahogy rendre meg is láttak, hiszen nem rejtőzhettünk el, és nem is akartunk, azt hitték, újra kirobbant a pandémia, pedig egyszerűen takarítani jöttünk. Szaito-szan elégedetten nézett végig rajtunk, és egy meghajlással nyugtázta, hogy minden a helyén van, aminek ott kell lennie. Rólam egyébként már akkor szakadt a víz a védőruha alatt, de ez a melóhoz tartozott, felesleges lett volna panaszkodnom miatta. Hallottam, hogy a másik brigádból azért küldtek el egy vietnámi srácot, mert levette a maszkját, és kigombolta a köpenyét. Megbocsáthatatlan lazaság, tisztában voltam vele, hogy Szaito-szan

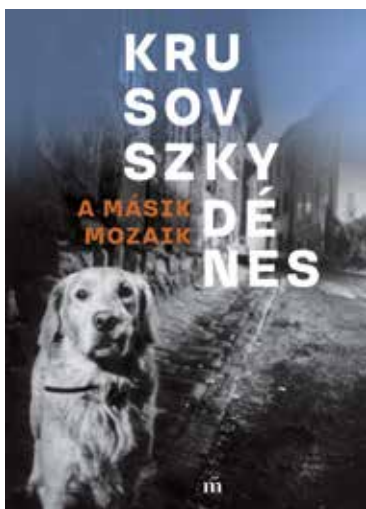


foto: Németh Dániel

engem is gondolkodás nélkül kipenderítene, ha ilyesmin kapna. Pedig kedvelt, azt hiszem, már amennyire ezt egy japán főnöknél egyáltalán meg lehet állapítani. Ő egyébként úgy jött be, hogy kezelábas ugyan nem volt rajta, de a benti gumicsizmájába belelépett az ajtóban, és maszkot is húzott. Még egy ilyen feldúlt,

elhagyatott, hulladéklerakónak tűnő lakásba sem lehetett utcai cipővel belépni. Nyilván az volt a logika, hogy az ellenőrzéshez ennyi is elég, a mi egész napos munkánk azonban nagyobb elővigyázatosságot követel. Nyikorgó léptekkel, a szeméthalmokat kerülgetve ment körbe a főnök a lakásban, felhúzott egy eldobható kesztyűt, és úgy mozgatott meg néhány bútort, felhajtotta a szőnyeget, a konyhafülkében végignyitogatta a szekrényeket. Amíg Szaito-szan körülnézett, Gavino leállította a gőzmosót, és a bejárati ajtó előtt várakozott összefont karral. Szerettem vele dolgozni, hiszen egyrészt szorgalmas volt, másrészt azonban mégsem akart beledögleni a robotolásba. A maga filippínó munkamoráljával valahol középen állt a képzeletbeli skálán, aminek az egyik végén a japánok sürgölődtek, a másikon meg talán a mindig vidám vietnámiak lazáltak. Vagy, mondjuk, a pakisztániak lehetek volna még ott, de őket egy ideje már nem is volt hajlandó felvenni Szaito-szan. Egyszerűen nem értettek szót egymással, és nem elsősorban a nyelvi akadályok miatt, hanem mert annyira mást gondoltak a legalapvetőbb fogalmakról is, úgymint tisztaság, munka, rend, időbeosztás, udvariasság. Nem állítom, hogy időnként ne éreztem volna magam inkább hozzájuk közel, semmint Szaito-szanhoz, mindenesetre Gavinóval karöltve sikerült nekem is valahol a középmezőnyben megvetnem a lábam.

Még egy ilyen feldúlt, elhagyatott, hulladéklerakónak tűnő lakásba sem lehetett utcai cipővel belépni.

Rendben, nincsen semmi extra, dörmögte Szaito-szan japánul, és egy jól begyakorolt mozdulattal lerántotta magáról a vékony gumikesztyűt, amit azzal a lendülettel bele is dobott az egyik zsákba. Ilyenkor általában Gavinóhoz beszélt, és csak néha pillantott rám, pedig én is ugyanolyan jól értettem, nem használt túl bonyolult mondatokat, egyszerűen csak mivel Gavino régebb óta dolgozott neki, úgy volt illendő, hogy vele közölje az utasításokat.

Az emlékezés és a felejtés között bolyonganak Krusovszky Dénes novelláinak szereplői. A hol hétköznapi, hol szurreális történetekben közös, hogy néha a legegyszerűbb dolgok tudnak a legrejtélyesebbek lenni, és hogy a magánynak számtalan formája létezhet – még akkor is, ha éppen másokkal vagyunk.

**Magvető Kiadó
Megjelenés: 2026. március 10.**



Vámos Miklós
rovata

választék



Ramon Gener:
Egy zongora
története
Athenaeum Kiadó,
megjelenés:
2025. október 7.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Ez egy *coming out*: akad a dolgozószobában két kis könyvecske katalánul, Barcelonában kaptam ajándékba. De sajnos egyiket sem olvastam, nem tudván e franciás jellegű spanyol nyelvet, noha azt a kettőt bírom valamennyire. Magyarul se volt még szerencsém katalán szerzőhöz. Most itt az *Egy zongora története*, írta Ramon Gener. A vezetéknév dzs-vel ejtendő, jelentése: január. (Athenaeum, 2025) Magyarította igazán értőn Mester Yvonne. Jó hír tehát, hogy akad műfordítónk, aki még katalánul is ért. Ramon Gener 1967-ben született, s fiatal kora ellenére elég sok a hivatása: muzsikus, operaénekes, zongorista, komolyzenei szakértő, író, sőt tévés műsorvezető is. (Hm.) Népszerű sorozatának címe: *Opera farmernadrágban*. Mindezeknek köszönhetően érthető, hogy ezt a regényt zenei fogalmakat kölcsönözve írta meg, a kottákban olvasható olasz szakkifejezésekkel instruálva arról, hogyan olvassuk az egyes szövegrészeket. *Andante, allegretto, da capo al fine, forte, vibrato* stb. Ténylegesen ezeknek megfelelő a bekezdések és oldalak zengése, hullámzása. Kicsit irigylem az irodalom zenébe oltásának ilyesfajta kivitelezését. Egész életemben szerettem volna ezzel próbálkozni, csak a *Legközelebb majd sikerül* című munkában próbálkoztam vele, Beethoven kilenc szimfóniáját igyekeztem követni, éppen ennyi fejezetben. Szerintem kevésbé sikerült, mint Genernek, az ő ötlete is telitalálat, egy bizonyos 31887-es gyári számú fekete félzongora sorsát követi, Európa legújabb kori történelmébe ágyazva.

Mészáros Blanka

Megrendítő olvasmány a zene és rengeteg ember haláláról.

A hangszeret egy édesanya veszi a frontra tartó zenész fiának. Az első világháború kezdetekor gyártotta a Grotrian-Steinweg cég. A név nem véletlenül hajaz a világhírű Steinwayre. Többet büntetlenül nem árulhatok el. Maradok őszinte:

Vámos Miklós

Kommentár

A könyv felelős szerkesztőjeként örömmel olvastam Vámos Miklós ajánlóját az *Egy zongora történetéről*, amely 2024-ben elnyerte a rangos, katalán nyelvű irodalmi alkotásokat kitüntető Ramon Llull-díjat. Valóban megrendítő könyv ez, de bizakodó is. A szerző a zenén keresztül sajátos mitológiai világot teremt, néha természetfölötti tartományokban szólalnak meg a hangok, és ez a magánmitológia-teremtés különleges szépséget kölcsönöz a szövegnek. A zene nem csupán ívet ad neki tehát, hanem segít úgy bemutatni a huszadik század borzalmait, hogy a végén mégis marad okunk őszintén reménykedni.

Líra

KÖNYV vásár

2026. MÁJUS 15-16-17.



Nyitvatartás:

május 15. 10:00-19:00
május 16. 9:00-19:00
május 17. 9:00-18:00

Marczibányi Téri Művelődési Központ

1022 Budapest
Marczibányi tér 5/A



„A színház az otthonom”

a szlogenje a Játékszín 1%-os kampányának

A Játékszín március 20-án indítja el idei, személyi jövedelemadó 1%-ára épülő kampányát, amelynek központi üzenete: „A színház az otthonom.” A kizárólag online és közösségi médiában futó kezdeményezésben a teátrum ismert művészei személyes történeteken keresztül mesélnek arról, mit jelent számukra a Játékszín, és miért érzik magukat otthon a színház falai között.

A kampányban megszólal **Nagy Sándor, Lévy Viktória, Gubik Petra, Csonka András, Náray Erika** és **Járai Máté**, valamint a színház tulajdonosa és igazgatója, **Bank Tamás** is csatlakozik a kezdeményezéshez. A rövid videókban és bejegyzésekben a művészek felidéznek azokat a pillanatok, amelyek számukra különösen fontosak a Játékszín: a színpad varázsát, az

öltözők meghitt hangulatát vagy éppen a színészbüfé közösségi életét. A kampány célja az is, hogy felhívja a figyelmet arra: a színházakat is lehet támogatni a személyi jövedelemadó 1%-ának felajánlásával. Az ilyen felajánlásokkal a nézők nemcsak a kultúra fennmaradását segítik, hanem közvetlenül a Játékszínben dolgozó művészek és alkotók közösségét is támogatják.



A személyes történetekből kirajzolódik, hogy a színház nem csupán munkahely számukra, hanem valódi alkotói közösség és második otthon.



forók: Játékszín



„A színház mindig közösségi ügy volt: művészeké és nézőké egyaránt. Az 1%-os felajánlások lehetőséget adnak arra, hogy azok is részesei legyenek a Játékszín történetének, akik fontosnak tartják a kulturális értékek megőrzését és továbbadását” – fogalmaz Bank Tamás. A Játékszín hosszú ideje hisz a mecenatúra erejében. A teátrum Mecénás Klubja már ma is lehetőséget kínál azoknak, akik aktívan szeretnék támogatni a színház működését és művészi

munkáját. A most induló 1%-os kampány ennek a hagyománynak egy újabb, szélesebb közönséghez szóló formáját kívánja megerősíteni, hogy minél többen érezhessék: a színház valóban közös otthonunk. A kampány üzenete egyszerű: aki felajánlja adója 1%-át, nemcsak egy intézményt támogat, hanem egy alkotói közösséget is, amely nap mint nap azért dolgozik, hogy a nézők számára maradandó színházi élményeket teremtsen.

ORIGINAL PRODUCTION BY VBW



VEREINIGTE BÜHNEN WIEN

a company of **wfenholding**

ERKEL

dobbanaszív

R

REBECCA

MICHAEL KUNZE és LÉVAY SZILVESZTER
MUSICALJE

DAPHNE DU MAURIER
REGÉNYE ALAPJÁN

SZÖVEGKÖNYV ÉS DALSZÖVEG: **MICHAEL KUNZE**

ZENE ÉS HANGSZERELÉS: **LÉVAY SZILVESZTER**

MAGYAR SZÖVEG: **MÜLLER PÉTER SZIÁMI**

RENDEZŐ: **BÉRES ATTILA**

BEMUTATÓ: 2026. ÁPRILIS 2.

SZÍNPADI ELŐADÁSJOGOK VILÁGSZERTÉ: **VBW INTERNATIONAL GMBH**
LINKE WIENZEILE 6, 1060 BÉCS, AUSZTRIA
INTERNATIONAL@VBW.AT; WWW.VBW-INTERNATIONAL.AT

vbw VEREINIGTE BÜHNEN WIEN
a company of **wfenholding** INTERNATIONAL
©2025

A MAGYARORSZÁGI ELŐADÁSI JOGOKAT AZ ARTIST CENTER KÖZVETÍTETTE
WWW.ARTICTCENTERAGENCY.COM

