

fideltio

2025. MÁRCIUS
ingyenes

KÁLID ARTÚR SCHNEIDER ZOLTÁN
MOLNÁR PIROSKA BALÁZS ANDREA



EISEMANN MIHÁLY - ZÁGON ISTVÁN - NÓTI KÁROLY

Hippolyt, a lakáj

VÍGJÁTÉK
ZENÉVEL

2025.03.08. ÉS 2025.04.26.
RAM-ART SZÍNHÁZ

Rendező:
ÓZE ÁRON

GÖTTINGER PÁL • MARTON RÓBERT • AUKSZ ÉVA • HOLECSKÓ ORSOLYA • JERGER BALÁZS • ÁGOSTON PÉTER • KECSKÉS KARINA



ESSENTIA

art is

AZ ESSENTIA ARTIS HARMADJÁRA TÖLTI MEG KORTÁRS MŰVÉSZETTEL A PESTI VIGADÓT

Március 1. és május 10. között látogatható az *Essentia Artis*, a Magyar Művészeti Akadémia 2024-ben végzett művészeti ösztöndíjasainak kiállítása és programsorozata. A több mint két hónap alatt 400 kortárs alkotó kínál ingyenes programot a Pesti Vigadóban.

KIEMELT PROGRAMOK:



ZENEI SVÉDASZTAL

A kínai dallamoktól a kortárs klasszikusokig 2025. március 7.
Csáki András gitárművész a klasszikus gitár világába kalauzolja el a hallgatóságát, míg a David Spisach Quartet pikáns jazzakkordokat szolgáltat. Este Bizjak Dóra és Zentai Károly zongoraművészek, illetve Miranda Liu hegedűművész adnak koncertet. A nap Dragony Tímea szerzői estjével zárul. Fellép a Liszt Ferenc Kamarazenekar és a Szolnoki Bartók Béla Kamarakórus.



VÁLTS FÓKUSZT!

Kamerák
kereszttüzeiben
2025. március 8.

Hajdú D. András tíz éven átívelő, díjnyertes kongói riportjának kulisszái mögé enged betekintést. A *Véletlenül irtam egy könyvet* című film kapcsán

Sümeghy Claudia és Topolánszky Tamás Yvan producerek az animációk és a vizuális megoldások fontosságát ismertetik, a beszélgetésen részt vesz Zsurzs Kati színésznő is. A napot Zurbó Dorottya *A boldogság ügynöke* című egész estés dokumentumfilm-vetítése zárja.

FOLKLÓRÁ

Kalandozás a népművészet világában

2025. március 28.

A családokat tavaszi kézműves-foglalkozások és egyedülálló népművészeti divatbemutató várja. A népművészek előadása a tavaszi ünnepkör legfontosabb szokásait eleveníti meg táncos-zenes formában. A locsolóbálok hangulatát élő zenés táncház idézi meg, a napot *Navratil Andrea* népdalénekes programja zárja.



SZÍNPADON

Reflektorfényben a színházművészet

2025. március 29.

A színház és a tánc összefonódásáról Szalay Tamás Horváth Nórával és Frenák Pállal beszélget. Nagy Viktória interaktív módon vonja be a közönséget a díszlet- és jelmeztervezés világába. Manninger Zsuzsanna programjában a táncművészet esszenciáját négy táncegyüttes és százötvenkét táncos mutatja be egy színpadon. Csuzi Márton egy táncelőadás, egy koncert és egy stand up comedy elemeit ötvözi. Este Benedekffy Katalin az opera- és operettirodalom leggyönyörűbb dallamai közül válogat Molnár Leventével.

A programok ingyenesek, de regisztrációhoz kötöttek.
Részletes információ: www.essentiaartis.com

MMA
MAGYAR
MŰVÉSZETI
AKADÉMIA

MMA•MMKI

ESSENTIA
ARTIS

VIGADÓ



impreszum

Havonta megjelenő kulturális programmagazin. Megtalálható Budapesten és a nagyobb vidéki városokban.

Kiadó: Programmagazin Kiadó Kft.,
1052 Budapest, Szervita tér 5.

Felelős kiadó: Zimányi Zsófia
ügyvezető

Mb. lapigazgató:

Karácsony Ágnes

Főszerkesztő: Várhegyi András

Felelős szerkesztő: Kondor Kata

Rovatvezetők: Kondor Kata,

Rosznáky Emma, Varga Bence

Munkatársak: Fáy Miklós,

Szűcs Anikó, Thuróczy Tímea,

Vámos Miklós

Korrektor: Nyilas Ágnes

Hirdetés: sales@fidelio.hu

Nyomdai előkészítés, layout:

Gróf Róbert

Nyomdai munka: Comorn Kft.

1031 Bp., Őrlő u. 2. Tel.: 454-0956

ügyvezető: Bányai Péter

ISSN 2062-2902

A 2025. áprilisi programok

leadása: 2025. március 10.

Programok leadása:

program@fidelio.hu

**A következő Fidelity
megjelenésének dátuma:**

2025. március 25.

Az esetleges műsorváltozásokért, valamint a hirdetések megjelenő adatai, képek valóságtartalmáért a kiadó nem vállal felelősséget. A kiadvány megjelenetése a Nemzeti Kulturális Alap támogatása révén valósult meg.

BSEVER

Nemzeti
Kulturális
Alap

tartalom



4 HÍREK

4 FILM

ÍGY LÁTJUK MI

Varga Bence kritikája

8 AJÁNLÓ

MENJÉL MÁR

Fáy Miklós rovata

10 SZÍNHÁZ

BIZALMI KÖRÖK

Interjú Kálid Artúrral

28 SZÍNHÁZ

MOLNÁR PIROSKA MEG-
KORONÁZZA AZ ELŐADÁST

Jön Budapestre a
Hippolyt, a lakáj

30 KLASSZIKUS

FELTÖLTÖDÉS A MÁSIK
VILÁGBAN

Interjú Sümeghi Eszterrel

40 SZÍNHÁZ

MIELŐTT TÚL KÉSŐ LESZ

Interjú Márfi Márkkal

44 VIZUÁL

NAGY UTAZÁS AZ ÍRÁS
SEGÍTSÉGÉVEL

Interjú Lakos Nórával

52 KÖNYV

BELEOLVASÓ

Viola Ardone:
A nagy csoda

54 KÖNYV

VÁLASZTÉK

Vámos Miklós rovata





forrás: Műpa

Huszadik születésnapját ünnepli a Műpa

Kerek évfordulóhoz érkezett Budapest legsokoldalúbb művészeti központja, hiszen 2005. március 14-én került sor a Műpa hivatalos megnyitójára. A húszéves jubileumnak ünnepi hétvégét szentel az intézmény, március 15-én és 16-án zenészgenerációk, családok, mesterek és tanítványok koncerteznek együtt, délelőtti késő estig. Fellép többek közt a **Berecz**, a **Kelemen**, a **Ránki**, a **Balázs**, a **Lakatos**, a

Bogányi és az **Oláh** család, de **Perényi Miklós**, **Várdai István**, **Lukács Miklós**, **Szalóki Ági**, **Herczku Ágnes**, **Bognár Szilvia**, **Fassang László**, **Boldoczki Gábor**, a **Jazzical Trio** és a **Random Trip** csapata is. Emellett a Műpa egyéb terei számos érdekes programot tartogatnak, a házat bemutató kiállítás és a legemlékezetesebb előadásrészletek vetítése is várja a látogatókat.

Így látjuk mi

fideli**o**

Ilyet még nemigen láttunk Emilia Pérez (r.: Jacques Audiard)

Ha egy filmet tizenhárom Oscar-díjra jelölnek, egész biztosan a figyelem középpontjába kerül, a szélsőséges hangok pedig felerősödnek vele kapcsolatban. Jacques Audiard új rendezéséről, az *Emilia Pérez*ről jobbra csak lesújtó vagy épp magasztaló kritikákat lehet hallani. Véleményünk szerint az igazság valahol a kettő közt van. A film egyik főszereplője Rita (Zoe Saldana), egy nagy cégnél tengődő mexikói védőügyvéd, akinek váratlan lehetőség hullik az ölébe. Felkeresi őt a helyi drokartell vezetője, Manitas (Karla Sofia Gascón), és arra kéri, segítsen neki megrendezni a halálát, hogy végre úgy élhessen, ahogy mindig is szeretett volna: békében, boldogságban, nőként. Jacques Audiard filmjének alapötlete valóban izgalmas, a nőként újjászülető, kegyetlen bűnöző karakterét megismerve a moziban ülő joggal csetinthez: ilyet még nemigen láttam! A történetből végül egy példabeszéd bontakozik ki a főként férfiak által uralt mexikói társadalomról. Az *Emilia*



forrás: MoziNet

Varga Bence kritikája

Pérez egy igazán női film, a nők kiszolgáltatottságáról, a női erőről, a női gyengédségről, a női féltelmekről, aminek izgalmas ellenpontja a mexikói alvilág folyamatos jelenléte. A történet azonban sajnos a musicaljeleneteknél kissé megbicsaklik: a zenei betétek csak ritkán szervesülnek a történet lényeges motívumaivá. Összességében érthetőnek tűnik a film tizenhárom jelölése, az viszont talán túlzás lenne, ha a legjobb mozgókép vagy a legjobb rendezés kategóriájában el is nyerné az arany szobrot az Oscar-gálán. *A teljes írás a fidelio.hu oldalon olvasható.*



forrás: Arild Vågen / Wikipedia

Janne Teller lesz az idei könyvfesztivál díszvendége

A Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülése közzétette a 2025-ös év könyves eseményeinek időpontjait. A 96. Ünnepi Könyvhétet június 12. és 15. között tartják meg a Vörösmarty tér, a Vigadó tér és a Duna-korzó területén. A 30. Budapesti Nemzetközi Könyvfesztiválra október 2. és 5. között kerül sor új helyszínen, a Bálnában, az esemény díszvendég országa Románia, díszvendége pedig **Janne Teller** dán író, a világhírű *Semmi* című regény szerzője lesz.



Reisz Gábor rendező és Barkes Júlia producer, fotó: Bankó József

Reisz Gábor nyerte a 44. Magyar Filmszemle fődíját

Tizenhárom év után a Corvin mozi adott otthont február elején a 44. Magyar Filmszemlének, ahol a több mint 20 ezer érdeklődő mintegy 390 alkotást nézett meg. A legjobb film díját **Reisz Gábor** *Magyarázat mindenre* című alkotása nyerte. A legjobb rendezőnek **Vermes Dorkát** (*Árni*) választották, a legjobb forgatókönyvért járó elismerést **Hajdu Szabolcs** (*Kálmán-nap, Egy százalék indián*) vehette át. **Hajduk Károly** a legjobb férfi színésznek járó díjat kapta (*Mesterjátssza*), a legjobb női színésznő **Szorcsik Kriszta** lett (*Hasadás*). A *Véletlenül írtam egy könyvet*, illetve a *Futni mentem* című alkotásokat különdíjjal ismerte el a zsűri, **Tarr Béla** életműdíjat kapott.

MOST FESZT Tatabányán

Március 26-tól 30-ig rendezik meg a monodrámák és kamaradarabok éves tatabányai seregszemléjét, a MONodrámá és STúdiószínházi FESZTívált a Jászai Mari Színházban. Bár a válogatás nem tematikus, hangsúlyos a női alkotók és női témák jelenléte, emellett több előadás szól hírességekről, illetve a humor is komoly szerepet kap. Öt nap alatt tíz előadást láthat a közönség.





fotó: Valuska Csábor

Ismét Mozart előtt tiszteleg a Concerto Budapest

Idén március 2-án, vasárnap tartják a Concerto Budapest szokásos, éves Mozart-napját, amely során három hangverseny, valamint két gyerekkoncert vezet majd be a hallgatóságot a zeneszerző műveibe. A sztárvendég **Albrecht Mayer**, a Berlini Filharmonikusok szólóoboistája, valamint **Angela Hewitt** zongoraművész, az együttes visszatérő vendégművésze lesz. A nagyzenekari koncertek mellett a muzikusok kamarafarmációkban is hallhatók, a legkisebbeket pedig **Simon Izabella** gyermekeknek szóló interaktív műsora, a *Varázsóra* várja.

Magyar Filmkritikusok Díja: nagyt nyert Hajdu Szabolcs

Január 31-én adták át a Magyar Filmkritikusok Díjait. A filmkritikusok B. Nagy László-díját **Hajdu Szabolcs**nak ítelték oda a *Kálmán-nap*, illetve az *Egy százalék indián* című filmért. A sokoldalú alkotót a legjobb forgatókönyvíróként és a legjobb férfi főszereplőként is elismerték. Három díjat söpört be az *Árni* című film is, **Vermes Dorkát** a legjobb rendezőnek, **Spolarics Andreát** a legjobb női mellékszereplőnek, **Lehr-Juhász Pétert** a legjobb operatőrnek választották. A legjobb elsőfilmesnek járó elismerést **Szimler Bálint** vehette át a *Fekete pont* című nagyjátékfilmjéért.

A kortárs francia filmművészet gyöngyszemei Budapesten

A Magyarországi Francia Intézet szervezésében február 27. és március 9. között tartják a 15. Frankofón Filmnapokat Budapesten. Az Uránia Nemzeti Filmszínházban és a Francia Intézetben huszonhárom kortárs frankofón alkotást nézhet meg a közönség eredeti nyelven, magyar felirattal. Több közülük a világ legnagyobb fesztiváljain bizonyított már. A rendezvényt **Guillaume Nicloux** két César-jelölést kapott, *Az isteni Sarah Bernhardt* című filmje nyitja meg, de látható lesz **Jacques Audiard** 13 Oscarra-jelölt *Emilia Pérez* című rendezése is.

PHANTOM VISION

Ismerd meg a fényművészet legjelentősebb alkotóit Budapest leglátogatottabb kortárs múzeumában!



LAM

BUDAPEST

LIGHT ART MUSEUM

NYITVA: 2025. JÚNIUS 29. LAM.XYZ HOLD UTCA 13.

20 ÉV, EZERNYI FELEJTHETETLEN PILLANAT

müpa
Budapest

MÜPA 20
GENERÁCIÓK ÜNNEPE
MÁRCIUS 15-16.



9 MŰFAJ, 20 PROGRAM, TÖBB MINT 1000 PERC SZÓRAKOZÁS

Stratégiai partnereink:



A Műpa támogatója a Kulturális és Innovációs Minisztérium



mupa.hu

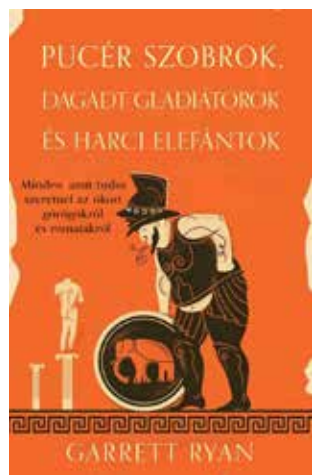
forrás: Uránia Nemzeti Filmszínház



Beethoven: Fidelio

Ők persze Amerikában ezt nem tudhatták, de a magyar szabadságünnepre egy nagy szabadító operát ajánl a nemzetközi közvetítés, a *Fidelio*t. Az opera amolyan rendezői rémálom, muszáj műsoron tartani, hiszen Beethoven, és ennek megfelelő a zene, de eljátszani képtelenség, a szereplőkön kívül mindenki látja, hogy Fidelio nő, hiába vesz fel szürke rongyokat, ráadásul drámai szoprán a hangja. A mostani Fidelio, a nagyszereű Lise Davidsen még terhes is, meg kell becsülnünk a pillanatot, mert aztán vissza is vonul, és ki tudja, mikor láthatjuk őt legközelebb.

március 15., 23. 18:00 Uránia Nemzeti Filmszínház
március 15., 16. 18:00 Müpa



Garrett Ryan: Pucér szobrok, dagadt gladiátorok és harci elefántok

Azt hittem, csak én voltam annak idején idegesítő kisgyerek, aki folyton a hülyeségeivel zaklatta a szüleit. Apa, a Winnetou hová kakilt? Bokorba. Jó, értem, de mi van, ha üldözés közben rájött a pisilés, és nem tudta visszatartani? Akkor bepisilt. Ne már, a bőrnadrágjába? Oda. A jelek szerint sokan vagyunk, nekik készült ez a könyv, csupa fontos kérdésről. Fontosabbról, mint hogy mikor volt a Catilina-összeesküvés. Kakiról is, hogy naponta 45 ezer kiló ürülék keletkezett Rómában a fénykorban, de ehhez azért nem volt csatorna-rendszer, hogy a vécén ülés amolyan társas tevékenység volt, nem voltak válaszfalak a pottyantók között, meg olyanokról is, hogy hordtak-e alsónadrágot a régi görögök, és hányszor borotválkozott naponta Nagy Sándor. Csupa haszontalan információ, de ami haszontalan, az nem feltétlenül fölösleges.

Kossuth Kiadó, megjelenés: 2024. május 22.



A Takács Quartet koncertje

Valaha ez jogeset volt az egyetemen: ha egy tag kiválik egy vonósnégyesből, akkor a többiek vajon folytathatják-e ugyanazon a néven a koncertezést? A megoldás az, hogy igen, még akkor is, ha a kivált tag ezt kifogásolja. A Takács vonósnégyesnél azért volt különleges a helyzet, mert itt a névadó vált ki az együttesből, de hozzájárult, hogy a többiek azért továbbvigyék a Takács nevet. Azóta jöttek újabb cserék, az alapítók közül ma már csak a csellista Fejér András aktív tag, de a Takács kvartett rendületlenül létezik. És ki tudja, ha így megy tovább, talán még százhusz év múlva is lesz ilyen nevű formáció. Meglátjuk.

március 23. 19:30 Zeneakadémia

Egy múzeum tekintete – A Szent István Király Múzeum első 150 éve

Az egész egy kőbaltával kezdődött, azt találták, akoré húzták föl Székesfehérváron a múzeumot. Persze, jó helyen, hiszen királyi székhely volt, elveszett és megtalálható királyi sírokkal. Mindez 150 éve történt, ami már múzeumi lépték, szóval ez már a kétszeres tükrözés, kiállítás a múzeumról. Kiállítás önmagunkról, eleinkről, utódainkról. Az ötletről, hogy a múlt tárgyait mégis biztonságos helyre kell vinni, ahol nem kallódnak el, ahová összegyűlhetnek az emberek, és azokra gondolhatnak, akik előttük járnak, aztán reménykedhetnek, hogy 150 év múlva is összegyűlnek az emberek, és azokra gondolnak, akik most másokra gondolnak.

2024. november 30. – 2025. június 29. Szent István Király Múzeum, Csók István Képtár, Székesfehérvár



forrás: Szent István Király Múzeum

menjél már

Fáy Miklós rovata



szepmuveszeti.hu

2024. 11. 27. – 2025. 03. 30.

MUNKÁCSY *Egy világsiker története*

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

Főtámogató: MBH BANK

Együttműködő partnerek: Hilton Garden Inn Budapest City Center, AIRFRANCE, VW

Munkácsy Mihály: Reggel-Ényorralóban, 1883 © The Albany Institute of History & Art. Request of Margaret F. Lynch.

Bizalmi körök



A Rózsavölgyi Szalon február 13-án mutatta be Kálid Artúr és Jeney Luca főszereplésével Hárs Anna *Márfagy* című darabját. A Hollósi Frigyes- és Gedeon József Amfiteátrum díjas színművész – aki először játszik a Szalonban – a Fideliónak az új szerepéhez való kapcsolódása mellett a szabadúzásról is beszélt. SZÜCS ANIKÓ

Hárs Anna a Rózsavölgyi Szalon felkérésére írta a *Márfagy*-t. Amikor elkészítette a végső változatot, már tudta, hogy elfogadta a felkérést Máté szerepére, így némiképp hozzáigazította a karaktert. Ahogy ő fogalmazott: úgy érezte, nem hagyhatja figyelmen kívül, hogy félvér vagy.

Anna valóban beleszóta a darabba az afrikai vonalat, bár nem egy az egyben. Apám révén én bissau-guineai származású vagyok, és nem etióp. Sok az átfedés a karakteremmel, persze a különbözőség is. A történet Máté apjának a temetésén kezdődik, aki ugyan jelen volt a fia életében, de úgy élt velük, mintha nem lenne ott. Az én apám nem volt az életem része. Állami gondozottként még anyámmal sem éltem együtt. De van kire gondolnom azokban a jelenetekben, amikor Máté az édesanyjával telefonál. Nem

tudom, Anna egyáltalán mennyit tudott az életéről, de Máté személyisége, zártsága hihetlenül passzol hozzám.

Csak te nem vagy ennyire ingerlékeny.

Ez igaz, csak hogy tudok morcos is lenni. Van a viszonylag nyugodt, kiegyensúlyozott, kicsit dörmögős, csendes énem, ám helyzettől függően megesik, hogy felcsattanok, és a környezetem nem érti, hogyan jutottunk el idáig. Nem tudom, vajon a géneknek tudható-e be, vagy annak, ahogyan az életem alakult – nyilván ez is, az is benne van –, de a belső bizalmi körömben kevés embert engedek be. Máté alakja is ilyen. Arcon csapott a szerep, ami egyfelől felszabadít, másfelől a szemérmességem miatt zavarba hoz, hogy a *Márfagy* kapcsán sok mindenről lehet beszélnem magamról, például

„Arcon csapott a szerep, ami egyfelől felszabadít, másfelől a szemérmességem miatt zavarba hoz.”

az idő múlásához való viszonyomról vagy a furcsa „sehol sem levésről”, ahogy itt élek ezzel a borszínnel, ezzel a származással egy európai kultúrközegben.

Az előadás rendezőjével, Dicső Dániellel már dolgoztál együtt, viszont a partnerreddel, Jeney Lucával nem ismeritek egymást, ami egy kétszemélyes darabnál bizonyos szempontból nehezítheti is a helyzetet. Nehezítette?

A pályám elején a Vígszínházban, majd később a Bárka Színházban megtapasztaltam a társulati létezést, de sokkal több időt töltöttem már el szabadúszóként, és sokszor találkozom olyanokkal, akikkel korábban nem.

Lucával könnyen egymásra hangolódtatok?

Igen. Kezdetből kíváncsiak voltunk a másikra, és szépen közelítünk egymáshoz a próbák során. A darab szerkezete is ilyen, lassan haladunk előre egy barátság történetében, a világ két pólusától jutunk el odáig, hogy sallangmentesen, mindenféle hátsó gondolat nélkül, valódi szeretettel és bizalommal tudjunk beszélgetni. Megkönyíti a helyzetünket, hogy Anna remek író, jó a humora, öröm mondani a szövegeit, ráadásul egyetlen mondatáról sem érzem azt, hogy idegen tőlem.

A szabadúzásnak vannak előnyei, de a munkák kiszámíthatatlansága szempontjából bizonytalanabb étellel jár. A te pályádon akadtak csendesebb időszakok?

Szerencsére mindig van munkám. Színházi bemutatóim száma már meghaladja a százat. A mostani évadom különösen sűrű. A *Márfagy* a második bemutatóm, utána lesz még egy, illetve átvettem egy főszerepet. Ez így bőven elég. Tünde, a feleségem emlegeti mindig, amit Hernádi Juci a lelkére kötött: szabadúszóként arra nagyon vigyázzon,



**Kálid Artúr
színművész**

Hollósi Frigyes- és Gedeon József Amfiteátrum díjas színművész, 1993-ban végzett a Színház- és Filmművészeti Főiskolán, volt a Vígszínház tagja, 1997-től szabadúszó.

fotók: Kallus György

hogy egy hónapban csak 15-16 előadása legyen, ha ugyanis több van, egyeztetetlenné válik, és nem fogják hívni. A Veres1 Színházban három produkcióban játszom, ott fogok próbálni tavasszal egy Agatha Christie-krimet. A Veres1-et szinte anyaszínházamnak tartom, akárcsak a Kőszegi Várszínházat.

Jól értem, hogy szabadúszóként halmozod az anyaszínházakat?

Valahogy úgy. Mivel a pályám során díjakkal nem halmozta el, ami nyilván a szabadúzásból is adódik, a legnagyobb elismerést az jelenti számomra, ha egy színház visszahív. Ki kell emelnem a Göttinger Pállal való két évtizedes együttműködésemet. Palival a Bárka Színházból ismerjük egymást, minden rendezésében szerepeltem, azóta is újra és újra megtalál. Számomra ezek az igazán fontos visszajelzések.



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.



foto: Kallus György

Bármít mondhatasz

Kovács Patrícia és Schmied Zoltán főszereplésével látható David Eldridge házassági drámája a Rózsavölgyi Szalonban. A cselekmény egy házaspár beszélgetésére épül: Gary és Maggie éjszaka a konyhában végre olyan problémákat is ki tud mondani, amelyek régóta nehezdednek a kapcsolatukra. Vallomások, vádak, önvádak. De mennyi őszinteséget bír el egy házasság? A Magyarországon először látható darab Dicső Dániel rendezésében, Hárs Anna fordításában került színre.

március 3., 28. 19:30 Rózsavölgyi Szalon



foto: Boraví Dániel

Az igazság gyertyái

Székely Csaba többször díjazott darabját, *Az igazság gyertyái*t Alföldi Róbert rendezésében és Pelsőczy Réka főszereplésével láthatja a közönség. A szerző legújabb történelmi szatírája Bözödújfalú szombatosainak történetét dolgozza föl. Bemutatja, hogyan címkézzük fel a másikat, hogyan összegződik az emberek közti személyes ellenszenv és a fentről irányított gyűlöletkeltés. Hogy milyen az, amikor a hatalom dönt arról, ki lehet egy társadalom teljes értékű tagja, és kit kell kivetni magunk közül.

március 2., 4., 10., 28. 19:00 Budaörsi Latinovits Színház



foto: Dario Acosta

Verdi: Macbeth

Giuseppe Verdi első Shakespeare-feldolgozását a dél-afrikai rendező, Matthew Wild viszi színre, aki egy disztópikus, jövőbeli Skóciába helyezte a cselekményt, ahol feudális viszonyok és diktatórikus állapotok uralkodnak. A címszerepet kettős szereposztásban az Operaházban most bemutatkozó sztárbariton, George Gagnidze és Kálmándy Mihály énekli, Lady Macbeth Boross Csilla, illetve Rálik Szilvia lesz. Az előadásokat Rajna Martin vezényli.

március 2., 5., 7. 18:30, 9. 11:00

Magyar Állami Operaház

ajánló
színház



foto: Piti Marcell

Peer Gynt

A Budapesti Bábszínházban márciustól látható Ibsen versben írt drámája, amely világhírűvé tette a norvég szerzőt. A *Peer Gynt* egy skandináv népmesék ihlette, szabálytalan fantasy, de egyszerre emberi-séggölemény, pikareszk és szerelmi történet is. Az előadást Szikszai Rémusz rendezi, aki nem először dolgozik együtt a társulattal, korábban *A vihart* és *Dekameron 2023*-at rendezte meg a színházban.

március 8., 9., 10., 25., 28. 19:00

Budapest Bábszínház



foto: Szmánfi Nóra

Lassan

Márfi Márk *Telik* – *egy óra az életemből* című önálló estje 2024-ben elhozta a legjobb előadásnak járó közönségdíjat is a Szemle Pluszról. A fiatal színművész saját magáról, gyerekkoráról, családjáról vall egy óra alatt. A *Telik* folytatása, a *Lassan* a kommunikációképtelenségről beszél. A Lóvasúton debütáló est már nem egyszemélyes, Márfi Márk partnere Für Anikó lesz, aki a számára egyik legfontosabb személyt, az édesanyját fogja alakítani.

március 7., 8., 9., 22. 19:30

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont



foto: Dömölky Dániel

Angyalok Amerikában

Az *Angyalok Amerikában* folytatja évadát a Radnóti Színház. Tony Kushner drámája kétestés, első részének címe: *Küszöbön az ezredforduló*.

A nyolcvanas évek közepének Amerikájában játszódó darab szereplői a járványként terjedő AIDS árnyékában, egy széttagolódott és összeomlással fenyegető világban keresik az utat önmagukhoz és egymáshoz, egy igazságosabb és emberségesebb létezéshez, a személyes és társadalmi megváltáshoz. Az előadást Nagy Péter István rendezi.

március 8., 9., 11., 17. 19:00 Radnóti Színház

	6SZÍN	Átrium	Belvárosi Színház	Budaörsi Latinovits Színház
1 szombat	15:00, 19:00 A hosszú élet titka		16:00, 19:00 Kalamazoo	19:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
2 vasárnap	19:00 S.Ö.R.	19:00 A Sehova Kapuja	15:00 Balkon kilátással	11:00 Vacok (VIK) 19:00 Az igazság gyertyái
3 hétfő	19:00 Kontraszt	19:00 A Sehova Kapuja		10:00 Kozmosz-szösz (VIK)
4 kedd	19:00 Kővek a zsebem	19:00 Réka és az Oltatlanok	19:00 Brooklyni mese	19:00 Az igazság gyertyái
5 szerda	19:00 Ha lenne valakim	19:00 Réka és az Oltatlanok	19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	19:00 Karoline és Kasimir
6 csütörtök	19:00 Kapuzárási pánik	19:00 Az Imádkozó	19:00 Meztláb a parkban	10:00 Médea gyermekei (VIK)
7 péntek	19:00 A kódfejtő	19:00 Egy életem – Grecsó Krisztián	19:00 A legenda háza	19:00 A vágó villamosa
8 szombat	19:00 Jaj, nagy!	19:00 Operabeavató különkiadás	19:00 María Luisa	11:00 Kozmosz-szösz (VIK) 19:00 Részegkek
9 vasárnap	20:00 Meg se kínáltak	16:00, 19:00 Ezt benéztem!	15:00, 19:00 Válaszfalak	19:00 Az arab éjszaka (VIK) 19:00 Liliom
10 hétfő	19:00 Nevetésterápia	19:00 Kaisers TV, Ungarn		10:00 Kozmosz-szösz (VIK) 19:00 Az igazság gyertyái
11 kedd	19:00 Menni kéne...	19:00 Kaisers TV, Ungarn	19:00 Balfácánt vacsorára	
12 szerda	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Idegen Test	19:00 Hogyan nevezzek?	
13 csütörtök	19:00 Kapuzárási pánik	19:00 Idegen Test	19:00 A nulladik perc	
14 péntek	11:00 Az úgy volt... 19:00 Flódní	19:00 Titkaink	19:00 María Luisa	19:00 h.m.l.t
15 szombat	16:00, 19:00 Jaj, nagy!	19:00 Barátomhoz	19:00 A miniszter félrelép	19:00 Karoline és Kasimir
16 vasárnap	14:00 Nőnap! Ketten vagyunk...	19:00 Anyaszemefénye	15:00, 19:00 Brooklyni mese	10:00 Vacok (VIK) 19:00 Sohasevolt semmise (VIK)
17 hétfő	19:00 S.Ö.R.	19:00 Anyaszemefénye	19:00 Kalamazoo	11:00 A kutya különös esete az éjszakában (VIK)
18 kedd	19:00 Újra szól a négylövetű	19:00 Idegen Test		11:00 Godot-ra várva (VIK)
19 szerda	19:00 Egy tökéletes nap	19:00 Idegen Test	19:00 Valódi hamisítvány	19:00 A vágó villamosa
20 csütörtök	19:00 Ha lenne valakim	19:00 A 42. hét	19:00 De kié lesz a kutya?	19:00 Bácskai Juli Pszichoszínháza (VIK)
21 péntek	19:00 Flódní	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Tok-tok, avagy hogy pattog a kocka?	11:00 Godot-ra várva (VIK)
22 szombat	15:00 A csoport 19:00 Caveman	19:00 Marshal Fifty-Six	19:00 Lila Akác Lokál	19:00 Részegkek
23 vasárnap	19:00 G.Ö.R.C.S.	16:00, 19:00 A hetvegő vipera	17:00 RENT	19:00 Öröm és boldogság
24 hétfő	19:00 Asszony a fronton		19:00 Lavina	
25 kedd	19:00 Szereteket	19:00 Anyám Orra	19:00 María Luisa	19:00 Egerek és emberek
26 szerda	10:00 Utazás a szempillám mögött 19:00 Mikor hazudtam?	19:00 Anyám Orra		
27 csütörtök	19:00 Botrányhős	19:00 Anyám Orra	19:00 A legenda háza	
28 péntek	19:00 Kizárólag az utókor számára	19:00 Egy életem – Szabó Kimmel Tamás	19:00 Skorpió	10:00, 14:00 A fiú, aki sosem aludt (VIK) 19:00 Az igazság gyertyái
29 szombat	19:00 A hosszú élet titka	19:00 Halál Velencében	16:00, 19:00 Még egy kört mindenkinek	11:00 A fiú, aki sosem aludt (VIK) 19:00 Liliom
30 vasárnap	20:00 Meg se kínáltak	19:00 Halál Velencében	15:00, 19:00 Párterápia	19:00 h.m.l.t
31 hétfő	19:00 A kód	19:00 Szigorúan nyilvános...	19:00 De kié lesz a kutya?	10:00 Kozmosz-szösz (VIK) 11:00 Bűn és bűnhődés (VIK)

Izenés | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek

Izenés | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek

	Budapest Bábszínház	Budapesti Operettszínház	Centrál Színház	Dumaszínház
1 szombat		14:30, 19:00 Jekyll és Hyde	15:00 2:22 19:30 magyartenger	12:00 Badár Tamás bűvészestje 15:30 Tinder-tojás 19:30 Magács Dániel estje
2 vasárnap	14:00, 18:00 A padlás	19:00 Jekyll és Hyde	19:00 Házassági leckék... 19:30 Egy bizonyítás körvonalai	15:30, 19:30 A hetvegő vipera
3 hétfő	11:00, 15:00 Szélkötő Kalamona		19:30 Az ügynök halála	19:30 Aranyosi Péter & Badár Sándor közös estje
4 kedd			19:00 My Fair Lady	19:30 Bad Péter Ákos: Haveri kapitalizmus
5 szerda		19:00 Veszedelmes viszonyok	19:00 Ma este megbukunk 19:30 Egy életem – Szinétár Dóra	19:30 Duma Aktuál
6 csütörtök		19:00 Veszedelmes viszonyok	19:00 Nem félünk a farkastól 19:30 Mellékhatás	19:30 Aranyosi Péter és Dombóvári István közös estje
7 péntek		19:00 A mosoly országa	19:00 Fekete Péter	18:00 A magyar csoda 21:30 Az utolsó éjszaka joga
8 szombat	19:00 Peer Gynt	11:00 Rozsda Lovag és Fránya Frída 19:00 A mosoly országa	15:00 Házassági leckék... 2 19:30 Oleanna	15:30, 19:30 Kuttyák
9 vasárnap	19:00 Peer Gynt	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika 11:00 A mosoly országa	19:00 New York-i komédia 19:30 magyartenger	15:30, 19:30 A mihez tartás vége
10 hétfő	19:00 Peer Gynt	11:00 Szegény Dzsoni és Árnika	19:00 Pletykafészek 19:30 Jó zsaru, rossz zsaru	19:30 Idővel
11 kedd	10:00 Mindenki legyen... 18:00 Krabat – társasjáték 18:00 Nem félünk...		19:00 Pletykafészek	19:30 Four stars
12 szerda	10:00 Babaróka 19:00 A Szerb Antal-kód		19:00 Házassági leckék... 19:30 Egy bizonyítás körvonalai	19:30 Hatalmi arcok
13 csütörtök	18:00 Krabat a Fekete Malomban	14:30, 19:00 Mária főhadnagy	19:00 My Fair Lady	19:30 Hetvenkedő Besenyő
14 péntek	10:00, 14:00 A szomjas troll 18:00 Dekameron 2023	19:00 Mária főhadnagy	19:00 2:22 19:30 Az ügynök halála	18:00 Az élet császára 21:30 Fejben dől el
15 szombat		19:00 Mária főhadnagy	19:00 Játék a kastélyban	15:30, 19:30 Mi bajunk lehet?
16 vasárnap	15:00 Babaróka 19:00 Frankenstein	19:00 Mária főhadnagy	15:00 Bűszkeség és balítélet 19:00 Fekete Péter	15:30, 19:30 Meg tudjuk magyarázni
17 hétfő			19:30 Mellékhatás	19:30 Duma Swing 3.
18 kedd	17:00 Helló, Héraklész!	15:00, 19:00 Monte Cristo grófja	19:00 Network	19:30 Az első 60 évem
19 szerda	10:00 Helló, Héraklész!	15:00, 19:00 Monte Cristo grófja 19:00 Anne Frank naplója / A képfaragó	19:00 Játék a kastélyban 19:30 Darázs	19:30 Személyzeti ügyek
20 csütörtök	10:00 80 nap alatt a Föld körül		19:00 Ma este felnövünk 19:30 Egy bizonyítás körvonalai	19:30 Lepedőakrobaták
21 péntek	10:00 80 nap alatt a Föld körül 18:00 Semmi	15:00 Túl a Maszat-hegyen 19:00 Málnás Miska	19:00 Ma este megbukunk 19:30 Lehet egy költővel több?	18:00, 21:30 A bér kötelez
22 szombat	10:30, 15:00 Hamupipőke	15:00 Túl a Maszat-hegyen 14:30, 19:00 Málnás Miska	15:00 Mellékhatás 15:00, 19:00 Játék a kastélyban	15:30 Férfi megézés 19:30 Badár Sándor és Fábry Sándor
23 vasárnap	10:30, 15:00 Boriban és Annipanni	11:00 Túl a Maszat-hegyen 11:00, 15:00 Málnás Miska	15:00 Network 19:30 Oleanna	15:30 Egy szónak is szóz a vége
24 hétfő	10:00 Mindenki legyen kuffi! 18:00 Semmi			19:30 Hagyják szabadon a biztonsági sávot! 19:30 Four stars
25 kedd	10:00 Babaróka 19:00 Peer Gynt			
26 szerda	10:00 Hamupipőke 19:00 Frankenstein		19:30 Slágerlista váltóméssel	19:30 Túlzás
27 csütörtök	10:00 Hamupipőke 18:00 Nem félünk a sötétben	18:00 A cirkuszhercegnő	19:30 Shirley Valentine	19:30 Bolondok Hajója
28 péntek	19:00 Nyúl Péter 19:00 Peer Gynt	18:00 A cirkuszhercegnő 19:00 Helló, Barbra!	19:30 Egy bizonyítás körvonalai	18:00, 21:30 A Szent Család
29 szombat	10:30, 15:00 Nyúl Péter 18:00 Gengszter nagy!	11:00, 15:00 A cirkuszhercegnő 19:00 Helló, Barbra!	19:00 A kripli	15:30, 19:30 Mit nem mondanak!
30 vasárnap	10:30, 15:00 Mindenki legyen kuffi!	11:00, 19:00 A cirkuszhercegnő	19:00 A kripli 19:30 Bűszkeség és balítélet	15:30 Four stars 19:30 Felméri Péter új önálló estje
31 hétfő	10:00 Boriban és Annipanni 15:00 Gengszter nagy!		19:00 Házassági leckék... 2 19:30 Oleanna	19:30 Ezt benéztem!

	Játékszín	József Attila Színház	Jurányi Ház	Karinthy Színház
1 szombat	15:00, 19:00 Hatan pizsamában	15:00 Macskafogó 19:30 A gyertyák csonkig égnek	11:00 Megették az ovit 18:00 Szociopaly 19:00 Egy örült naplója	
2 vasárnap	15:00 Dalgok, amikért érdemes élni 19:00 Nyolc nő	15:00 Három férfi és egy mőzeskosár	16:00, 20:00 Egy örült naplója 19:00 Az arab éjszaka	15:00 Miért nem marad reggelire?
3 hétfő	19:00 A nőknek nincs humora		19:00 Halál Velencében 20:00 Dehogy van jól	
4 kedd	19:00 Legénybúcsú	19:00 Equus	19:00 Halál Velencében	
5 szerda	19:00 Rém rendes vendég	19:00 Vértestvérek	19:00 Medea gyermekei	19:00 Miért nem marad reggelire?
6 csütörtök	19:00 Kockahas (fp.)	10:00 A Hang-villa titka 19:00 Luxemburg grófja	19:00 Született: Wágner Emese	19:00 Szent Péter esernyője
7 péntek	19:00 Kockahas	19:00 Sirpiknik	19:00 Roletti 20:00 Remény Panzió	18:00 Hamlet
8 szombat	19:00 Kockahas	19:00 A király beszéde	19:00 Egyasszony	19:00 Az anya
9 vasárnap	15:00, 19:00 Legénybúcsú	15:00 Made in Hungária	10:15 Mit kereset Jakob... 19:00 Kis-lányom, mondd... 19:30 Mit ér, ha?	15:00 Vonó Ignác
10 hétfő	19:00 A vád tanúja	19:00 Ők tudják, mi a szerelem	19:00 MILF	19:00 Segítség, megnősültem!
11 kedd	19:00 Aranylakodalom	19:30 Kaland	19:00 Megyek utánad	15:00 Tanár úr, kérem
12 szerda	19:00 Menopauza	10:00 Ágascska 19:00 Régimódi történet	19:00 Tapasztalt asszony 19:30 Mély levegő 20:00 Színész, szegény	17:00, 20:00 A bűvös szék
13 csütörtök	19:00 Menopauza	10:00 Sárkánylóló Krisztián Három férfi és egy mőzeskosár	19:00 Mérgező kapcsolatokból a Szeretektortig	19:00 Tortúra
14 péntek	17:00, 20:30 Menopauza	19:00 A király beszéde	17:00, 20:00 Legjobban a nőktől féltém 19:00 Redőny	19:00 Tortúra
15 szombat	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód			
16 vasárnap	15:00, 19:00 Hatan pizsamában	15:00 Macskafogó	20:00 Irodai patkányok	15:00 Miért nem marad reggelire?
17 hétfő	19:00 Francia rúdugrás	19:30 A gyertyák csonkig égnek	19:00 Már nem álmodok velük. 19:30 Oktatás	
18 kedd	19:00 Életrevalók	19:00 Flamenco – Várnász	19:00 Apád előtt ne vetközz 20:00 Mély levegő	19:00 Lemons Lemons Lemons...
19 szerda	19:00 Teltház	10:00 A Hang-villa titka 19:00 Szibériai csárdás	19:00 40! avagy Véges élet 20:00 Legjobban a nőktől féltém	19:00 Volt öt évünk
20 csütörtök	19:00 A vád tanúja	19:00 Made in Hungária	19:00 Tyúkdrama 19:30 Nézz le! 20:00 A férfiak szexuális világa	19:00 A piszkosak
21 péntek	19:00 Nyolc nő	19:00 Made in Hungária 19:30 Kaland		
22 szombat	15:00, 19:00 Aranylakodalom	19:00 Naftalin		19:00 Kísértetház
23 vasárnap	15:00, 19:00 Teljesen idegenek	15:00 Luxemburg grófja	10:15 A kiskondás... 18:00, 20:00 Szülői értekezlet 19:00 Mit csinál-jak, hogy jobban...	15:00 Kísértetház
24 hétfő	19:00 A lány a vonaton	15:00, 19:00 Flamenco – Várnász		
25 kedd	19:00 A lány a vonaton	19:00 Equus		18:30 Margarida asszony
26 szerda	19:00 Francia rúdugrás	10:00 Ágascska 19:00 Macskafogó		
27 csütörtök	19:00 Nagyvárosi fények	19:00 Sirpiknik		
28 péntek	19:00 Kockahas	19:00 A lovakat lelovik, ugye?		19:00 Lökettek
29 szombat	15:00, 19:00 Rém rendes vendég	19:00 Portugál	19:00 Stég	19:00 Lökettek
30 vasárnap	15:00, 19:00 A Da Vinci-kód	15:00 Három férfi és egy mőzeskosár	18:00 Szociopaly 19:00 Az örökség	
31 hétfő	19:00 Hőlgylválasz		19:00 Holtverseny 19:30 SzexEd: Kaboré	

Izenés | táncc | klasszikus | jazz | gyerekek

színház | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

	Katona József Színház	Katona Kamra	Kolibri Színház	Madách Színház
1 szombat	19:00 Tíz Eszkimó 19:15 Médéa	19:00 Magányos emberek		10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 Mamma Mia!
2 vasárnap	19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg	19:00 A zseni	15:00 János vitéz	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 Mamma Mia!
3 hétfő	15:00 Sárszeg	19:00 Főtitkárok	10:30 Esznek-e a halottak eper-tortát? 15:00 János vitéz	19:00 Mamma Mia!
4 kedd	19:00 A bajnok 19:15 Dante: Pokol	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:00 János vitéz 15:00 Esznek-e a halottak eper-tortát?	
5 szerda	19:00 Nyílt tárgyalás	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:30 Egy kupac kufli 17:00 A méhek istene	19:00 Mamma Mia!
6 csütörtök	19:00 Lear király	18:00 Isten, Haza, Család	10:00 Mágikus állatok iskolája 17:00 A méhek istene	18:00 Keresztül a Vadnyugaton 19:00 Mamma Mia!
7 péntek	19:00 Cseresznyés kert 19:15 A politikusok	19:00 Vízityúk	10:00 Mágikus állatok iskolája 17:00 Tipli	19:00 Mamma Mia! 19:30 Örökké fogd a kezem!
8 szombat	19:00 Radical Relax	19:00 Itt élet	10:30 Egy kupac kufli 15:00 Mágikus állatok iskolája	10:30 Vuk 15:00, 19:00 Mamma Mia!
9 vasárnap	19:00 Extázis	19:00 Pekíngi ősz	10:30 Spárga-tengerallattjáró 15:00 Emma csóndje	10:30 Lúdas Matyi 15:00, 19:00 Mamma Mia!
10 hétfő	19:00 Mefisztóland 19:15 Megrág, kiköp	19:00 Jóccakát	10:00 Emma csóndje	
11 kedd	19:00 Embttrag 19:15 Egy komcsi nyanya vagyok!	19:00 Kedd	10:00 Macska voltam Londonban 17:00 Tipli	
12 szerda	19:00 Rákonok 19:15 Sárszeg	19:00 Káli holtak	10:00 Macska voltam Londonban 17:00 Áruló	
13 csütörtök	19:00 Mesteremberek 19:15 Sorstalanság	18:00 Káli holtak	10:00 Bors néni 10:30 Spárga-tengerallattjáró 17:00 Áruló	19:00 A tizenötödik
14 péntek	19:00 Extázis	19:00 Pekíngi ősz	10:30 A medve, akit Vasárnapnak hívtak	19:00 A tizenötödik
15 szombat				15:00, 19:00 A tizenötödik
16 vasárnap		19:00 A kaukázusi krétakör	10:00 Bors néni 15:00 A medve, akit Vasárnapnak hívtak	15:00, 19:00 A tizenötödik
17 hétfő	19:15 Megrág, kiköp	19:00 A kaukázusi krétakör	10:30 A medve, akit Vasárnapnak hívtak	
18 kedd	19:00 Nyílt tárgyalás	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:30 A medve... 15:00 Sam, avagy felkészülés a családi életre	19:00 A tizenötödik
19 szerda	19:15 Az átnevelhetetlen	19:00 Itt élet		19:00 A tizenötödik
20 csütörtök	19:15 Cigány Mózes	19:00 Főtitkárok	10:30 Kipkopp gyerekei 15:00 Sam, avagy felkészülés...	19:00 A tizenötödik
21 péntek	19:00 Hedda Gabler 19:15 Sárszeg	19:00 A zseni	10:30 Kipkopp gyerekei 17:00 Igen, igen, igen	19:00 A tizenötödik
22 szombat	15:00 Sárszeg 19:00 Mesteremberek	11:00 2031 (nyp.) 18:00 Isten, Haza, Család	9:00, 11:00 Kipkopp gyerekei 17:00 Igen, igen, igen	15:00, 19:00 A tizenötödik
23 vasárnap	19:00 Nyílt tárgyalás 19:15 Dante: Purgatórium – Paradicsom	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	15:00 A bagoly, aki félt a sötétben	
24 hétfő	19:00 Embttrag 19:15 Dante: Pokol	19:00 Kedd	15:00 Szülőjavító 17:00 Igen, igen, igen	
25 kedd		19:00 Magányos emberek	10:00 A bagoly, aki félt a sötétben 17:00 Igen, igen, igen	
26 szerda	19:00 Extázis 19:15 Ahogyan a víz tükrözi az arcot	19:15 Pekíngi ősz	10:30 Bagó és Babóca 16:00 Kék órák	19:00 Az Operaház Fantomja
27 csütörtök	19:00 Egy nyár (nyp.)		10:00 Locspocs és a sárkánylány 17:00 Kék órák	19:00 Az Operaház Fantomja
28 péntek	19:00 Mefisztóland 19:15 Megrág, kiköp	19:00 Jóccakát	10:00 Locspocs és a sárkánylány	19:00 Az Operaház Fantomja 19:30 Jövőre, veled, ugyanitt
29 szombat	19:00 Radical Relax	19:00 Itt élet	9:30, 11:00 Bagó és Babóca	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 Az Operaház Fantomja 19:30 Jövőre...
30 vasárnap	19:00 Szeretet vessző béke 19:15 Sorstalanság	18:00 Káli holtak	10:30 Nyúl és medve 15:00 Óz, a varázsló	10:30 Gyalogcsillag 15:00, 19:00 Az Operaház Fantomja
31 hétfő	19:00 Nyílt tárgyalás	19:00 A halál kilovagolt Perzsiából	10:00 Óz, a varázsló 10:30 Nyúl és medve 15:00 Szülőjavító	

Izenés | táncc | klasszikus | jazz | gyerekek

színház | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek

	Magyar Állami Operaház	Magyar Színház	Müpa	Nemzeti Színház
1 szombat	11:00 A makrancos királylány (Eiffel) 19:00 Carmina Burana	11:00, 15:00 Rumini Ferrit-szigeten	11:00, 15:00 Szaffi 20:00 Tompos Kátya Emlékest	
2 vasárnap	11:00 Carmina... 18:00 János vitéz (Erkel) 18:30 Macbeth	11:00 Rumini Ferrit-szigeten 15:30 Jó estét nyár, jó estét szerelem	11:00, 15:00 Szaffi 19:30 Marlis Petersen	19:00 Medvevára
3 hétfő			19:30 Kelemen Barnabás, Andreas Ottensamer és művésztársaik	19:00 Ők tudják, mi a szerelem
4 kedd	19:00 Carmina Burana	19:00 Hamlet	19:00 Solus Amor 20:00 Budapest Bár Boulevard	19:00 Ők tudják, mi a szerelem
5 szerda	18:30 Macbeth	10:00, 14:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:30 Jó estét nyár...	19:00 Solus Amor	
6 csütörtök		11:00 Hamlet 19:30 A bor filozófiája	19:00 Solus Amor	19:00 Medvevára
7 péntek	18:00 János vitéz (Erkel) 18:30 Macbeth	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 A kincses sziget	19:00, 21:00 Paradisum	19:00 Olasz szalmakalap
8 szombat	11:00 A makrancos királylány (Eiffel) 18:30 Bánk bán	11:00 Hangora 15:00, 19:00 A kincses sziget	17:00, 19:00 Paradisum 19:30 Le donne di Giacomo	19:00 Hobo: Az utcazenész 19:00 Olasz szalmakalap
9 vasárnap	11:00 János vitéz (Erkel) 11:00 Macbeth 19:00 Carmina... 19:30 Sümegi Eszter (Eiffel)	11:00 Lippagó 15:00 A kincses sziget 19:30 Házasságon innen...	19:30 Femi Kuti & The Positive Force 20:00 Oslo Jazz Ensemble	15:00 Egy, kettő, három / Az ibolya 15:00 Az öngyilkos 18:00 János v.
10 hétfő			19:30 Zubin Mehta és a Nyugat-Keleti Diván Zenekar	11:00 János vitéz 18:00 Fedák Sári 19:00 Az öngyilkos 19:00 István király
11 kedd		10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Hamlet		11:00 János vitéz 19:00 Idegenek és ismerősök 19:00 István király
12 szerda	18:30 Bánk bán 19:00 Ring a swing! (Erkel)	11:00 Hamlet 19:00 Utánképzés ittas... 19:30 Az igazat mond...	19:30 Andris Nelsons és a Lipcsei Gewandhaus Zenekar	18:00 Esthajnal
13 csütörtök		10:00 Kó, papír, olló 19:00 Koldus és királyfi	20:00 Modern Art Orchestra & Peter Erskine	18:00 Esthajnal 19:00 Tudod, hogy nincs bocsánat
14 péntek	18:30 Bánk bán 19:00 Macondói Reflexiók (Eiffel)	15:00, 19:00 Koldus és királyfi	19:00 Müpa 20 – Ünnepi koncert	18:00 Esthajnal 19:00 Repülni hív a magas ég
15 szombat	19:00 Aranykor – Ybl211		11:00–21:00 Müpa 20	
16 vasárnap	11:00 Bánk bán 15:00 Hollywood (Erkel) 18:00 Manon	11:00 Lippagó 15:00 Koldus és királyfi 19:30 A bor filozófiája	10:30–21:45 Müpa 20	15:00 Repülni hív a magas ég 17:00 Ázott hajában... 19:00 Dühöngő ifj.
17 hétfő		19:30 Sakk	19:45 Prokofjev-fesztivál – Bp. Fesztiválzenekar	19:00 Ázott hajában hét halott bogár ragyog
18 kedd	18:30 Manon	10:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:30 Sakk	19:00 Faust, az elkárhozott 19:45 Prokofjev-fesztivál – BFZ	18:00 Dühöngő ifjúság 19:00 Mezei satu
19 szerda	18:30 Bánk bán	10:00, 14:00 Káin és Ábel ringbe száll 19:00 Valahol Európában	19:00 Faust, az elkárhozott 19:45 Prokofjev-fesztivál – BFZ	15:00 Háztűznéző 18:00 Szent-ivánéji álom 19:00 RZ 64
20 csütörtök	18:30 Manon	10:00 Ezerarcú 11:00, 15:00 Valahol Európában 19:30 Félkesztyű	19:00, 21:00 Karzatkoncert	19:00 Olasz szalmakalap
21 péntek	18:30 Bánk bán	19:00 Ezeregy éjszaka	19:00 Le Pome Harmonique 19:30 Vallomások	19:00 Liliom
22 szombat	11:00 KisKalóz (Eiffel) 18:30 Manon 20:00 Tubular Bells (Erkel)	15:00, 19:00 Ezeregy éjszaka	19:00 Le Pome Harmonique 19:30 Verdi: Requiem	19:00 María de Buenos Aires 19:00 Liliom
23 vasárnap	11:00 Bánk bán 17:00, 19:00, 21:00 Harry P. (Eiffel) 19:00 Nettekbo	11:00 Herfi 15:00 Ezeregy éjszaka 19:30 Félkesztyű	19:00 Le Pome Harmonique: Barokk Karnevál	
24 hétfő				11:00 Csongor és Tünde 19:30 Jelenetek egy házasságból
25 kedd	19:00 Carmina Burana 19:00 ABBA Show (Eiffel)	10:00 Kó, papír, olló 19:30 Jó estét nyár, jó estét szerelem		11:00 Csongor... 17:00 Tak Zle... 19:00 Musz Dagh 20:00 Zumba
26 szerda		15:00 Rómeó és Júlia 19:30 Házasságon innen, házasságon túl	20:00 The Legacy of Wayne Shorter	11:00 Csongor... 11:00 Zenemenő 17:30 Antigone 19:00 Jávör... 19:30 Bunbury
27 csütörtök		10:00 Ezerarcú 11:00 Rómeó és Júlia 19:30 Tizenhét hattyúk	19:30 Dohnányi, Bartók, Beethoven – Jean-Efflam Bouvazet	11:00 Csongor... 17:00 Lelekigyakorlat 18:30 Nemzetiségi perf. 19:00 Izmedu... 19:30 Duh Je...
28 péntek	19:00 Carmina Burana	19:00 Utánképzés ittas vezetőknek 19:30 Az igazat mond...	10:00, 13:00 Végvárok, vitézek 19:30 Népek himnuszja	11:00 Bozóti... 18:00 Aranyeső 19:00 Anne Frank... 19:00 Terror
29 szombat	11:00 Manon 18:00 Faust 19:00 A zenegyűlölő 2.0 (Erkel)	11:00, 15:00 Madagaszkrár	15:00 Végvárok, vitézek 19:30 Várjon / Vörös / Berchtold / Keller	11:00 Daja... 18:00 Píroska 18:30 Kerek... 19:00 Anne Frank...
30 vasárnap	11:00 Manon 15:00, 19:00 Cotton Club Singers (Erkel) 19:00 Carmina...	11:00 Madagaszkrár	11:00, 15:00 Végvárok, vitézek	15:00 János vitéz 19:00 Zub Oca 19:30 Katerina
31 hétfő			19:00 Hét Karinty és... 20:00 Di-anne Reeves és Snétberger Ferenc	11:00 János vitéz 19:00 Fodrásznő 19:00 Május

Színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerekek | plusz

JEGYPÉNTÁR

1061 Budapest, Paulay Ede utca 35.
Telefon: 1/351-1406
E-mail: jegypentzar@ujszinhaz.hu

KÖZÖNSÉGKAPCSOLATI IRODA

1061 Budapest, Székely Mihály utca 4–6.
Telefon: 70/334-0114, 70/799-7361
E-mail: szervezes@ujszinhaz.hu

ujszinhaz
new theatre

PETŐFI SÁNDOR – SZARKA GYULA – KATONA IMRE

A HÓHÉR KÖTELE

– ZENÉS THRILLER KÉT RÉSZBEN – ÖSBEMUTATÓ –

RENDEZŐ: PATAKI ANDRÁS

BEMUTATÓ: 2025. MÁRCIUS 7.

2025. MÁRCIUS

BUBIK ISTVÁN
STÚDIÓSZÍNPAD

NAGYSZÍNPAD

19:00 Petőfi Sándor – Szarka Gyula – Katona Imre <i>nyilvános főpróba</i> A HÓHÉR KÖTELE	6. csütörtök	
19:00 Petőfi Sándor – Szarka Gyula – Katona Imre <i>bemutató</i> A HÓHÉR KÖTELE	7. péntek	
19:00 Petőfi Sándor – Szarka Gyula – Katona Imre A HÓHÉR KÖTELE	8. szombat	15.00 ABIGÉL TITKAI – Piros Ildikó Szabó Magda estje
15.00 Petőfi Sándor – Szarka Gyula – Katona Imre A HÓHÉR KÖTELE	9. vasárnap	19.00 Kulcsár Lajos: ZSERBÓTANGÓ
10.00 Szőke István Atilla: ORSZÁGJÁRÓ MÁTYÁS KIRÁLY	12. szerda	19.00 Gyurkovics Tibor: CSÁSZÁRMORZSA
19.00 Wass Albert: A FUNTINELI BOSZORKÁNY	13. csütörtök	
18.00 Jókai Mór: A KÖSZÍVŰ EMBER FIAI	14. péntek	
17.00 Móricz Zsigmond: SÁRI BÍRÓ	16. vasárnap	11.00 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT
19.00 KABARÉ PARISIANA	19. szerda	19.00 Görgey Gábor: KOMÁMASSZONY, HOL A STUKKER?
18.00 Herczeg Ferenc: AZ ÉLET KAPUJA	20. csütörtök	
19.00 Eisemann Mihály – Szilágyi László: ZSÁKBAMACSKA	21. péntek	
17.00 Szabó Magda: KÍGYÓMARÁS	22. szombat	15.00 „JÓ A ROSSZAT ELFELEDNI...” – Gregor Bernadett Karády Katalin estje
	23. vasárnap	10.30 Urbán Gyula – Gulyás László: MINDEN EGÉR SZERETI A SAJTOT
	26. szerda	19.00 Székely János: CALIGULA HELYTARTÓJA
	27. csütörtök	19.00 Székely János: CALIGULA HELYTARTÓJA
19.00 Wass Albert: ELVÁSÍK A VERES CSILLAG	28. péntek	
11.00 Fésűs Éva – Tamássy Zdenkó: A PALACSINTÁS KIRÁLY	29. szombat	19.00 Kulcsár Lajos: ZSERBÓTANGÓ
17.00 Vajda Katalin: SE ITT, SE OTT	30. vasárnap	10.00 Páskándi Géza: A KIRÁLYLÁNY BAJUSZA

A színház a műsorváltoztatás jogát fenntartja!

Tulajdonos:



Finanszírozó:



Igazgató: DÖRNER GYÖRGY

www.ujszinhaz.hu

	Nemzeti Táncszínház	Örkény Színház	Pesti Színház	Pincészház
1 szombat	11:00, 15:00 A Kockásfülű nyúl 19:00 Fantomfájdalom	19:00 Szerelem (nyp.)	19:00 Rémségek kicsiny boltja	
2 vasárnap	19:00 A Szél kapuja		17:00 Toldi	15:00 Semmit se bánok
3 hétfő				19:00 Bányavirág
4 kedd	19:30 Testbe zárt ima		19:00 Mondjad, Atikám!	
5 szerda	17:00 Körtánc 19:30 Jazzed Up Flamenco		19:00 Rémségek kicsiny boltja	19:00 Benkó Dixieland Band
6 csütörtök	19:30 Vihar	19:30 Sokszor nem halunk meg	19:00 Toldi	19:00 Levelek Adytól
7 péntek	19:00 Lutte of Birds	19:00 Szerelem 19:30 Sokszor nem halunk meg	19:00 Rémségek kicsiny boltja	19:00 Mi vagyok
8 szombat	9:30, 11:00 Tündérhinta 19:00 Körförgős	19:00 Szerelem 19:30 Sokszor nem halunk meg	19:00 Rémségek kicsiny boltja	15:00 Vera
9 vasárnap	11:00 Hamupipóke 17:00 Lábujuhgyen	19:00 Szerelem 19:30 Sokszor nem halunk meg	14:30, 19:00 A dzsungel könyve	15:00 Mit mászkálsz meztelenül!
10 hétfő		19:00 Galilei élete 19:30 Romantika		19:00 Élet-ritmusra
11 kedd		19:00 A nyúl füle 19:30 Jelenetek a bábuk életéből	19:00 Képzelt beteg	19:00 Kurtizánképző
12 szerda	10:30, 15:00 A legkisebb boszorkány	19:00 A nyúl füle 19:30 A lélek legszebb éjszakája	19:00 Amadeus	19:00 Benkó Dixieland Band
13 csütörtök	10:30, 15:00 Vuk 19:30 Léda arcai / Obsession	18:00 Bűn és bűnhődés 19:30 Pedig én jó anya voltam	19:00 Az imposztor	
14 péntek	19:00 Édeskeserű	19:00 [ESCAPE]	19:00 Az imposztor	15:00, 19:00 Brian élete
15 szombat	19:00 Fekete hattyú 19:30 Radnóti Miklós: Borí notesz			
16 vasárnap	19:00 Test-Lélek-Tangó	11:00 A Sötétben Látó... 19:00 1,5 ezrelek 19:00 A félelem... 19:30 Szaturnusz gyűrűje	19:00 Amadeus	15:00, 19:00 Kamaszharc
17 hétfő		19:00 Tartuffe	14:30 A dzsungel könyve	19:00 Mi vagyok 20:30 Katarzis
18 kedd	19:00 Café Brasil	19:00 Tartuffe	19:00 Az apa	
19 szerda	19:30 Zárt ajtók	19:00 Anyám tyúkja (1.)	19:00 Krum	19:00 Benkó Dixieland Band
20 csütörtök	19:00 BABEL	19:00 Töték 19:30 Romantika	19:00 Egy nő anatómiája	19:00 Élet-ritmusra
21 péntek		19:00 A hattyú	19:00 Egy nő anatómiája	
22 szombat	15:00 3i Party – Petrovics Sándor 19:00 Lear	10:30 Klara és a Nap 19:00 Kertész utcai... 19:30 Pedig én jó anya...	19:00 Egy nő anatómiája	19:00 Quo Vadis – Elkerülhetetlen a katakizma?
23 vasárnap	19:00 Lear 19:30 Nárcisz	11:00 Csoda és Kósza 19:00 Kertész utcai... 19:30 Emma	11:00, 15:00 A dzsungel könyve	15:00 Semmit se bánok
24 hétfő		19:00 Szerelem 19:30 Sokszor nem halunk meg	19:00 Amadeus	
25 kedd	10:30 Méhek meséje 19:30 Csitkakári	19:00 Isten 19:30 Sokszor nem halunk meg	19:00 Rémségek kicsiny boltja	19:00 Mi vagyok
26 szerda	10:30 Méhek meséje	19:00 Két néni, ha megindul 19:30 Szaturnusz gyűrűje	19:00 Krum	19:00 Benkó Dixieland Band
27 csütörtök	10:00, 18:00 Kamaszodók	19:00 Szünet nélkül	19:00 Toldi	
28 péntek	19:00 Tíz kicsi bűnjel	19:30 Karácsonyozatok velünk, vagy üszatok haza	19:00 Képzelt beteg	
29 szombat	19:00 SEIOBO 19:30 Testamentum	19:00 A döntés 19:30 Karácsonyozatok velünk...	19:00 A hazug	19:00 Az semmi... Koltai Róbert és Jordán Tamás estje
30 vasárnap	19:00 A Duna balládái 19:30 TestTérkép	15:00 Azt meséld el, Pista! 19:30 Suttogások és sikolyok	19:00 A Nyugat császára	
31 hétfő	9:00, 13:00 Talpuk alatt	19:00 A várományos 19:30 Üvöltő szelek	19:00 Játssz újra, Sam!	19:00 Kamaszharc

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

I színház I zenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Radnóti Színház	RaM-Art Színház
1 szombat		11:00 Varázsnagymama 17:00 Egy, kettő, három
2 vasárnap		15:00 Isteni végjáték
3 hétfő		
4 kedd		
5 szerda		
6 csütörtök		19:00 Isteni végjáték
7 péntek		19:00 Mefisztó
8 szombat	19:00 Angyalok Amerikában 1. 19:00 Nem beszélve arról, hogy...	15:00 Hippolyt, a lakój
9 vasárnap	19:00 Angyalok Amerikában 1.	
10 hétfő		19:00 12 dühös ember
11 kedd	19:00 Angyalok Amerikában 1.	19:00 12 dühös ember
12 szerda	19:00 10	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!
13 csütörtök	19:00 10	19:00 12 dühös ember
14 péntek	19:00 3tél	
15 szombat		
16 vasárnap	19:00 3tél	10:30 Bogármese
17 hétfő	19:00 Angyalok Amerikában 1. 20:00 Kosztolányi	19:00 Házastársas
18 kedd	19:00 Én, Daniel Blake 19:00 Mintha élne 20:00 Most, mikor a vers...	
19 szerda	19:00 Istentelen ifjúság	19:00 Holt költők társasága
20 csütörtök	19:00 Oidipusz	
21 péntek	19:00 Oidipusz	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!
22 szombat	19:00 Istentelen ifjúság	
23 vasárnap	19:00 Futótűz	19:00 Hóhullám
24 hétfő	19:00 A pelikán	19:00 Az Őrült Nők Ketrece
25 kedd	19:00 Bolondok tánca	19:00 Az Őrült Nők Ketrece
26 szerda	19:00 Antigoné	
27 csütörtök	19:00 Antigoné	19:00 Az Őrült Nők Ketrece
28 péntek	19:00 Én, Daniel Blake 20:00 Kosztolányi	19:00 Az Őrült Nők Ketrece
29 szombat	19:00 A vége	15:00 Az Őrült Nők Ketrece
30 vasárnap	19:00 Legközelebbi ember 20:00 Most, mikor a vers újra divatba jött	11:00, 14:30 Misi Mókus
31 hétfő	19:00 Bolondok tánca	19:00 Igenis, miniszterelnök úr!



RÓZSAVÖLGYI SZALON
Arts & Café



március 14. 19:30
19. 19:30
26. 19:30

Hárs Anna
MÁKFAGYI
Szereplők: Káldi Artúr, Jeney Luca
Rendező: Dicső Dániel



március 15. 16:00 és 19:30

Olivier Dutaillis
ALBERT ÉS CHARLIE
Szereplők: Epres Attila, Pál András, Nagy Dóra
Rendező: Ujj Mészáros Károly



március 3. 19:30
28. 19:30

David Eldridge
BÁRMIT MONDHATSZ
Szereplők: Kovács Patrícia, Schmed Zoltán
Rendező: Dicső Dániel

MŰVÉSZETI SZALON ÉS KÁVÉHÁZ
1052 BUDAPEST, SZERVITA TÉR 5.
JEGYPÉNZTÁR: 06-1-266-8337,
+36 30 463 8822
jegy@rozsavolgyi.hu
www.szalon.rozsavolgyi.hu

	Rózsavölgyi Szalon	RS9 Színház	Stúdió K	Szkéné Színház
1 szombat	15:00, 19:30 Miért pont kiví?			19:00 Perplex
2 vasárnap			11:00 Szamár a torony tetején	
3 hétfő	19:30 Bármit mondhatsz	19:00 A tizenegyes körterem		
4 kedd	19:30 Centiről centire	19:00 Titkos menetrend		19:00 A fajok eredete
5 szerda	19:30 Az utolsó óra	19:00 Urbán erotika 19:00 Jentl (Vallai)	17:00 Szerdai Piknik	
6 csütörtök	19:30 Centiről centire	19:30 Zöld Szofi	19:30 Fekete-fehér	
7 péntek	19:30 Szívhang	19:00 David Yengibarían-koncert (Vallai)		19:00 Bányavíz
8 szombat	15:00 Szívhang 19:30 Diplomácia		19:00 Nero	19:00 BOJZ
9 vasárnap			19:00 Nero	19:00 Elem
10 hétfő	19:30 romance.com			19:00 Az idő marasztalása
11 kedd	19:30 A Dij			
12 szerda	19:30 Churchill és Garbo		17:00 Szerdai Piknik 19:30 Heilbronn Katica	
13 csütörtök			19:00 K – mint Kontroll	19:00 Boldogan éltek
14 péntek	19:30 Mákfagy	19:30 Titus Andronicus	19:30 (Kreón) Antigoné	
15 szombat	16:00, 19:30 Albert és Charlie	17:00 Ismerjétek meg!	19:00 Stuart Mária	
16 vasárnap		15:00 Folytassa, Öveges! (Vallai)	19:00 Stuart Mária	
17 hétfő	19:30 Végszó			19:30 Solness
18 kedd	19:30 Apróbetűs szerelem	19:00 Budapest fölött az ég / Angyaltemető	19:30 Heilbronn Katica	19:30 Solness
19 szerda	19:30 Mákfagy	19:00 Magyar mátrix 19:00 Mélyrepülés (Vallai)	17:00 Szerdai Piknik	19:00 Kutyaharapás
20 csütörtök	19:30 Válásguru	19:00 Titkos menetrend		
21 péntek	19:30 A két pápa	Kelet-Nyugati Fesztivál		19:00 A félkegyelmű
22 szombat	16:00, 19:30 Centiről centire	Kelet-Nyugati Fesztivál	11:00 A kíváncsi kislefánt	
23 vasárnap		Kelet-Nyugati Fesztivál	11:00 Rettentő görög vitéz 19:30 Fekete-fehér	
24 hétfő	19:30 Centiről centire	19:30 De mi lett a nővel? (Vallai) 20:00 Anonim szerelmesek		19:00 Caligula helytartója
25 kedd	19:30 Churchill és Garbo	20:00 Anonim szerelmesek		19:00 Kartonpapa
26 szerda	19:30 Mákfagy	19:30 Az utolsó tekercs 19:00 Padam	17:00 Szerdai Piknik 19:30 Káosz	19:00 Kartonpapa
27 csütörtök	19:30 Az utolsó óra	19:00 Folytassa, Öveges!		19:00 Toldi
28 péntek	19:30 Bármit mondhatsz	19:00 A krétakör-ítélet 19:00 Don Giovanni újjáéneklés (Vallai)	19:30 Káosz	
29 szombat	16:00 Diplomácia	19:30 A paccal ideje		
30 vasárnap		19:30 A mizantróp	14:30, 19:00 Prudencia Hart különös kivetkezése	
31 hétfő	19:30 Kései találkozás	19:00 Cocteau és Piaf		19:00 A fajok eredete

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

	Thália Színház	Trafó	Újszínház	Vígyszínház
1 szombat	19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Killer Joe			19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Csáth és démonai
2 vasárnap	19:00 Komédia egy bankrablásról 19:30 Killer Joe 19:30 Telefondoktor			19:00 A nagy Gatsby
3 hétfő	19:30 Tóték	19:00 Nyitott Stúdió: Irene Plaque		
4 kedd	19:00 A miniszter félrelép 19:30 Bűnözőzsenik			19:30 Kelet-nyugati pályaudvar
5 szerda	19:30 Bűnözőzsenik	Nextfeszt		
6 csütörtök	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 A koponya	Nextfeszt	19:00 A hóhér kötele	
7 péntek	19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen 19:30 A koponya	Nextfeszt	19:00 A hóhér kötele	
8 szombat	10:30 Süsü és barátai 19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	Nextfeszt	15:00 Abigél titkai 19:00 A hóhér kötele	19:00 Búszkeség és balítélet 19:30 Hallgatni akartam
9 vasárnap	10:30 Bohóc a pácban 19:00 Gyilkosság az Orient Expresszen	Nextfeszt	15:00 A hóhér kötele 19:00 Zserbótangó	19:00 Búszkeség és balítélet 19:30 Szélvész után is szép vagy
10 hétfő			10:30 Süsü, a sárkány	
11 kedd	19:00 A hülyéje			19:00 A nagy Gatsby
12 szerda	19:00 A hülyéje		10:00 Országjáró Mátyás király 19:00 Császármarzsa	19:30 Mercedes Benz
13 csütörtök	19:00 Fehér Babák	19:00 Bridzs – ahogy mi játsszuk	19:00 A funtineli boszorkány	11:00 Vig Beavató 19:00 Az ember, aki elvesztette... 19:30 Mercedes Benz
14 péntek	19:00 Nyakamon a nászmenet 19:30 Hisztéria		18:00 A köszív ember fiai	19:00 Az ember, aki elvesztette az időt 19:30 A rendes lányok...
15 szombat	10:30 Süsü és barátai 19:00 Nyakamon a nászmenet 19:30 Hisztéria			
16 vasárnap	10:30 Kippkopp és Tiptopp 19:00 Romantikus komédia 19:30 Ványa bá	20:00 Pinokkió átváltozása	11:00 Minden egér szereti a sajtot 17:00 Sári bíró	14:30, 19:00 Pinokkió 19:30 Magyar Elektra
17 hétfő	19:30 Madám Bizsu	20:00 Pinokkió átváltozása	10:00, 14:00 A palacsintás király	19:00 Búszkeség és balítélet
18 kedd	19:00 Oscar		14:00 A palacsintás király	14:30, 19:00 A Pál utcai fiúk
19 szerda	19:00 Legszebb férfikor	20:00 És miért, hogy az éjszaka	11:00 A palacsintás király 19:00 Komámasszony, hol a stukker?	19:00 A kastély
20 csütörtök	19:00 Boeing, Boeing 19:30 Hisztéria		19:00 Kabaré Parisiana	14:30, 19:00 Liliomfi
21 péntek	19:00 Egy a ráadás	20:00 My High Is Dance	18:00 Az élet kapuja	19:00 A padlás 19:00 Vig Társalgó
22 szombat	15:00, 19:00 Fehér Babák 19:00 Mr. és Mrs. 15:30, 19:30 Tóték	20:00 Host_Opera	15:00 „Jó a rosszat elfeledni...” 19:00 Zsókbamacca	11:00, 15:00 A padlás 19:30 Apa szeme fénye
23 vasárnap	10:30 Bagó és Babóca 19:00 Alul semmi 19:30 Tóték		10:30 Minden egér szereti a sajtot 17:00 Kigyómarás	17:00 Pinokkió 19:30 Apa szeme fénye
24 hétfő	19:30 Madám Bizsu	20:00 szememfénye 20:30 mostakkor. SOIE07.		19:00 A Pál utcai fiúk 19:30 Kelet-nyugati pályaudvar
25 kedd	19:00 Oscar	20:30 mostakkor. SOIE07.	10:00, 14:00 A palacsintás király	19:00 Búszkeség és balítélet
26 szerda	19:00 Boeing, Boeing	20:00 Térkép a túlvilágról	11:00 A palacsintás király 19:00 Caligula helytartója	15:00 Vig Beavató 19:00 Az üveg-cipő 19:30 Az élet mint olyan
27 csütörtök	19:00 A hülyéje 19:30 Teljes lényeddel		19:00 Caligula helytartója	23:00 Vig!29 koncert avagy a Popfesztiváltól a Pinokkióig
28 péntek	19:00 A miniszter félrelép	20:00 Fukuyama után	19:00 Elvásik a veres csillag	16:00 Csoda 19:00 Barátom, Harvey
29 szombat	15:00, 19:00 A miniszter félrelép 15:30 Bűnözőzsenik	20:00 Fukuyama után	11:00 A palacsintás király 19:00 Zserbótangó	15:00 Magyar Elektra 19:00 Liliomfi 19:00 Szalon Impro
30 vasárnap	10:30 Bagó és Babóca 15:00 Romantikus komédia 19:30 Bűnözőzsenik	20:00 Ugye vicces vagyok?	10:00 A királylány bujusza 17:00 Se itt, se ott	14:30, 19:00 Pinokkió 19:30 Szülőfalum, Pest
31 hétfő	19:30 Szajré	20:00 Egy rosszaságról		15:30 Szívlapát 19:00 A diktátor

I színház Izenés I tánc I klasszikus I jazz I gyerekek

Art-Szintér

3. hétfő 19:00
Magyarok Párizsban
4. kedd 19:00
Trapézon tüllben
5. szerda 19:00
Jövőre, Veled, Itt!
7. péntek 19:00
Tikk-takk...Bumm!
9. vasárnap 16:00, 19:00
Tikk-takk...Bumm!
12. szerda 19:00
Három magas nő
13. csütörtök 19:00
Libikóka
14. péntek 19:00
Libikóka
15. szombat 19:00
Trapézon tüllben
16. vasárnap 19:30
Jövőre, Veled, Itt!
19. szerda 19:00
Ő meg ő
20. csütörtök 19:00
A rózsák háborúja
21. péntek 19:00
Akt hegedűvel
25. kedd 19:00
Csak egy kis terápia
26. szerda 19:00
Mirandolina
27. csütörtök 19:00
Akt hegedűvel

B32 Galéria és Kultúrtér

3. hétfő 19:00
Túlélő
5. szerda 19:00
7 nap
6. csütörtök 19:00
Leenane szépe
7. péntek 19:00
Kálmán- nap
11. kedd 19:00
Egy százalék indián
12. szerda 19:00
Egy százalék indián
14. péntek 19:00
Utazás a koponyám körül
15. szombat 19:00
Kálmán- nap
18. kedd 19:00
Pánik
22. szombat 15:00
Kicsibácsi, Kicsinéni meg az Imikém
27. csütörtök 19:00
Minden másképp van

Bástya Színház

2. vasárnap 19:00
Hamlet for You
6. csütörtök 19:00
Három és fél nővér
8. szombat 19:00
Egy vagyok
11. kedd 19:00
Skót mámor
12. szerda 19:00
Minden jót, Leo Grande
13. csütörtök 11:00, 19:00
Hamlet for You
15. szombat 19:00
Verslábak HAZAfelé
16. vasárnap 15:00, 19:00
Minden jót, Leo Grande
18. kedd 19:00
Sweet Charity
19. szerda 19:00
Minden jót, Leo Grande
22. szombat 16:00, 19:00
Minden jót, Leo Grande
23. vasárnap 19:00
Skót mámor
29. szombat 19:00
A rózsaszín ruha
30. vasárnap 15:00, 19:00
Minden jót, Leo Grande
31. hétfő 19:00
A rózsaszín ruha

Benczúr Ház

4. kedd 19:00
„Látod, valóra vált”
18. kedd 19:00
Piaf, a sanzonok királynője
20. csütörtök 19:00
Mély levegő
26. szerda 19:00
Musical Klub - Fürdei Nikoletta és Dolhai Attila
28. péntek 19:00
Örökké... Szabadon...

Bethlen Téri Színház

1. szombat 19:00
A Nőieség 50 árnyalata
7. péntek 19:00
A király fia
8. szombat 19:00
A király fia
9. vasárnap 19:00
korLÁTOK
14. péntek 19:00
A Spoon River-i holtak
17. hétfő 19:00
Egy öngyilkosság anatómiája - Alice Birch

19. szerda 15:00

Fel a fejfel!
22. szombat 19:00
Betiltott etüdök archívuma

Dante Közösségi Alkotótér

1. szombat 19:00
Mici
5. szerda 19:00
De mi lett a nővel?
6. csütörtök 19:00
Izmos nyelvű költők
7. péntek 19:00
Indulhatunk, Edit néni?
19. szerda 19:00
Csak tenyéryni vér
20. csütörtök 19:00
Az óceánjáró
22. szombat 19:00
A varjúkirály
28. péntek 19:00
Stílgyak
EötvösIO
2. vasárnap 19:00
Mély levegő
8. szombat 19:00
„Ideje lenne látni a Napot”
14. péntek 19:00
Legendák - Bujtor Balázs önálló estje

Fővárosi Nagycirkusz

1. szombat 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
2. vasárnap 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
5. szerda 15:00
Cirkuszherceg
6. csütörtök 15:00
Cirkuszherceg
7. péntek 15:00
Cirkuszherceg
8. szombat 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
9. vasárnap 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
12. szerda 15:00
Cirkuszherceg
13. csütörtök 15:00
Cirkuszherceg
14. péntek 15:00
Cirkuszherceg
15. szombat 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
16. vasárnap 11:00, 15:00
Cirkuszherceg
19. szerda 18:00
CircuSchool - The Greatest Hits Show

Iszínház Izenés Itánc Igyerek

20. csütörtök 18:00

CircuSchool - The Greatest Hits Show

Gólem Színház

3. hétfő 19:00
Kiválasztottak
6. csütörtök 19:00
Katonadolog
11. kedd 19:00
Erkély
18. kedd 19:00
Mintha élne
21. péntek 18:30
Mi a vacsi?
25. kedd 19:00
Tiszta szív
26. szerda 19:00
A Tíz hónap Babilon-ügy
31. hétfő 19:00
Jaj, Istenem!

Hagyományok Háza

2. vasárnap 18:00
Közös ég alatt
7. péntek 19:00
Kolozsvári piactéren
8. szombat 19:00
Hajnali Hold
14. péntek 19:00
Édeskeserű
16. vasárnap 10:30
Müpa 20 - Mozgásban
22. szombat 19:00
Bernarda Ballada

Impró (Momentán Társulat)

2. vasárnap 19:00
Filmrendezők viadala - Oscar
5. szerda 19:00
Mélyvíz
6. csütörtök 19:00
Fröccs Almási Kittivel
7. péntek 19:00
RögvEst
13. csütörtök 19:00
RögvEst
16. vasárnap 15:00
Családi RögvEst
22. szombat 20:00
re:Verse in English
27. csütörtök 19:00
RögvEst
28. péntek 19:00
Radar
29. szombat 15:00
A kocka el van vetve
29. szombat 20:00
Lev&Te - Schneider Zoltán

Iszínház Izenés Itánc Igyerek

Kugler Art Szalon

3. hétfő 19:00
Elmecirkusz
6. csütörtök 19:00
Menekülesi technikák a zártosztályról
12. szerda 19:00
Elmecirkusz
14. péntek 20:00
Búcsú
15. szombat 20:00
Bongi
17. hétfő 19:00
HÉJANÁSZ - Ady, Léda, Párizs.
18. kedd 19:00
Gardénia
19. szerda 19:00
Magam
20. csütörtök 19:00
Asszonyírók
22. szombat 20:00
Bongi
24. hétfő 19:00
A megváltó
25. kedd 19:00
Török Sophie, a második
27. csütörtök 20:00
Szakítani fogunk

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

1. szombat 19:30
Telik
6. csütörtök 19:30
Lassan (fp.)
7. péntek 19:30
Lassan
8. szombat 19:30
Lassan
9. vasárnap 19:30
Lassan
18. kedd 19:30
Telik
21. péntek 19:30
Telik
22. szombat 19:30
Lassan
23. vasárnap 19:00
Üvegfal

Marczi Közösségi Tér

2. vasárnap 15:00
Becsapódás
3. hétfő 10:00
Az ember tragédiája rövidítve
3. hétfő 19:00
Árvák
5. szerda 10:00, 13:00
Rómeó és Júlia

PINTÉR BÉLA
ÉS TÁRSULATA
AZ ÁTRIUMBAN

MÁRCIUS | ÁPRILIS

A SEHOVA KAPUJA

RÉKA ÉS AZ
OLTATLANOK

AZ IMÁDKOZÓ

KAISERS TV,
UNGARN

IDEGEN TEST

TITKAINK

ANYASZEMEFÉNYE

A 42. HÉT

MARSHAL FIFTY-SIX

ANYÁM ORRA

GYÉVUSKA

PARASZTOPERA

VÉRVÖRÖS
TÖRTFEHÉR
MÉREGZÖLD

A DÉMON
GYERMEKEI



PBEST.JEGY.HU
PBEST.HU | JEGY@PBEST.HU

7. péntek 19:00
A kezdet/vége

8. szombat 19:00
Lányok, fiúk

9. vasárnap 17:00
Titkosszolgák

10. hétfő 10:00
A Bánk bán per

10. hétfő 19:00
4:12

11. kedd 19:00
Árvák

12. szerda 19:00
Becsapódás

13. csütörtök 10:00, 13:00
Csongor és Tünde

14. péntek 18:00
Hot paprika comedy

14. péntek 19:00
LIAison

15. szombat 19:00
Bármilyen lehetséges, ha erősen gondolsz rá

16. vasárnap 17:00
Lányok, fiúk

17. hétfő 19:00
Lányok, fiúk

18. kedd 19:00
Titkosszolgák

19. szerda 19:00
A kezdet/vége

21. péntek 19:00
Másnap

22. szombat 19:00
Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról

26. szerda 19:00
Becsapódás

27. csütörtök 10:00, 13:00
János vitéz

30. vasárnap 15:00
Kitolás

30. vasárnap 19:00
Segítség, építkezem

30. vasárnap 19:30
Tavaszi zsongás

31. hétfő 19:00
Árvák

MOMkult

2. vasárnap 17:00
Egy életem - Mucsi Zoltán

3. hétfő 19:00
Család ellen nincs orvosság

6. csütörtök 19:00
Hogyan értsük félre a nőket? 2

7. péntek 19:00
A majdnem tökéletes boldogság

13. csütörtök 19:00
Egy életem - Thuróczy Szabolcs

MU Színház

1. szombat 19:00
Bocs, hogy élek

5. szerda 19:00
Örkölt bors

9. vasárnap 19:00
MASC

10. hétfő 19:00
Sziget

22. szombat 19:00
MASC

25. kedd 19:00
Follia

29. szombat 19:00
Bocs, hogy élek

30. vasárnap 19:00
A zsúr

Óbudai Társaskör

2. vasárnap 18:00
Látod, valóra vált!

20. csütörtök 19:00
Terepasztal

Spinoza

1. szombat 19:00
Én, Zsa Zsa

3. hétfő 19:00
Capa, a világhírű fotós

6. csütörtök 19:00
Mózes és Jézus Pesten

8. szombat 19:00
Holdfényes Randevú

10. hétfő 19:00
Albina - A nő a Nobel-díj mögött

13. csütörtök 19:00
Én, Zsa Zsa

17. hétfő 19:00
A Latabárné fia

20. csütörtök 19:00
Herzl

23. vasárnap 19:00
Én, Zsa Zsa

Turay Ida Színház

1. szombat 15:00, 19:00
Anconai szerelmesek

2. vasárnap 15:00
Forgószínpad

6. csütörtök 19:00
Mindenki engem akar!

7. péntek 19:00
Nyuszikám, ártatlan vagyok!

8. szombat 15:00, 19:00
Örömszülők

9. vasárnap 15:00, 19:00
A makrancos hölgy

13. csütörtök 19:00
Fergetes látogatás

14. péntek 19:00
Mindenki engem akar!

15. szombat 15:00, 19:00
Csókos asszony

16. vasárnap 15:00
A vöröslámpás ház

22. szombat 19:00
Páratlan páros

23. vasárnap 15:00
Páratlan páros

27. csütörtök 19:00
Forgószínpad

28. péntek 19:00
Mindenki engem akar!

29. szombat 15:00, 19:00
Nyuszikám, ártatlan vagyok!

30. vasárnap 10:00
A dzsungel könyve

30. vasárnap 15:00
Fergetes látogatás

Vidám Színpad

1. szombat 19:00
Ölelj át!

2. vasárnap 19:00
Esküszöm, ma megesküszöm!

7. péntek 19:00
Tökéletes esküvő

8. szombat 19:00
Esküszöm, ma megesküszöm!

9. vasárnap 19:00
Szeress, ha bírsz!

14. péntek 19:00
Ne most, drágám!

15. szombat 19:00
Ments meg, szerelem!

16. vasárnap 19:00
39 lépcsőfok

20. csütörtök 19:00
Ne most, drágám!

21. péntek 19:00
Ölelj át!

22. szombat 19:00
Tökéletes esküvő

23. vasárnap 19:00
Szeress, ha bírsz!

27. csütörtök 19:00
Tombol az erény

28. péntek 19:00
Ments meg, szerelem!

29. szombat 19:00
Esküszöm, ma megesküszöm!

30. vasárnap 19:00
Tanulmány a nőkről

| színház | zenés | tánc | gyerek

| színház | zenés | tánc | klasszikus | jazz | gyerek | plusz

	Bartók Színház (Dunaújváros)	Jászai Mari Színház (Tatabánya)	Szegedi Nemzeti Színház	Vörösmarty Színház (Székesfehérvár)
1 szombat	15:00, 19:00 Hitvesi ág	19:00 Ma este megbukunk	15:00 Gazdálkodj okosan! 19:00 My Fair Lady	17:00 Amerikai Elektra
2 vasárnap	15:00, 19:00 Hitvesi ág	17:00 Mégis, kinek az élete?	15:00 My Fair Lady	17:00 Amerikai Elektra
3 hétfő			19:00 Kék Tesla	
4 kedd		14:30 Nádtengeri rejtélyek 19:00 Gloria	19:00 Kacska	10:00 Élni jó! 16:00 A kék hajú lány 18:00 Iphigenia...
5 szerda	19:00 Hippolyt, a lakáj	14:30 Nádtengeri rejtélyek 19:00 Gloria	18:00 A dzsungel könyve	19:00 Részegek
6 csütörtök		19:00 Gloria	18:00 A dzsungel könyve	19:00 Hegedús a háztetőn
7 péntek		19:00 Mégis, kinek az élete?	10:00, 14:00 A dzsungel könyve 19:00 Fekete hattyú	16:00 A kék hajú lány 19:00 Hegedús a háztetőn
8 szombat		15:00, 19:00 Ma este megbukunk	19:00 Fekete hattyú	19:00 A windsori víg nők 19:00 „Volt egy fiú...”
9 vasárnap	19:00 Miért pont kivi?	14:30 Nádtengeri rejtélyek 17:00 Mégis, kinek az élete?	19:00 Hegedús a háztetőn	19:00 A windsori víg nők
10 hétfő			19:00 Minden ember halandó	19:00 „Volt egy fiú...” 19:00 Cofi fan tutte
11 kedd	10:00 Az álomlátó fiú	15:00 Mégis, kinek az élete?	19:00 Hegedús a háztetőn	17:00 Toldi 19:00 Hegedús a háztetőn
12 szerda	10:00, 15:00 Tündér Lala	15:00 Mégis, kinek az élete?	19:00 A dzsungel könyve	17:00 Toldi 18:00 Mágnás Miska
13 csütörtök		15:00 Ma este megbukunk 19:00 Mégis, kinek az élete?	10:00, 14:00 A dzsungel könyve 19:00 Az ajtó	18:00 A mi Rómeóknak és Júliánknak
14 péntek	19:00 Csalódások	19:00 Francia rúdugrás	14:00, 19:00 A dzsungel könyve	17:00 Toldi 19:00 A kőszívű ember fiai
15 szombat				
16 vasárnap	18:00 A fiú	17:00 Ma este megbukunk	19:00 Az ajtó	19:00 A cégvezető
17 hétfő				
18 kedd		14:30 Az aranyecset 19:00 Francia rúdugrás	19:00 A kaukázusi krétakőr	17:00 Vitaszínház 19:00 Még egy kört... 19:00 Részegek
19 szerda	10:00 Tündér Lala	14:30 Az aranyecset 19:00 Furcsa pár	19:00 A kaukázusi krétakőr	16:00 A kék hajú lány 19:00 Amerikai Elektra 19:00 Hegedús...
20 csütörtök		15:00 Ma este megbukunk	19:00 A varázsfuvola	18:00 Iphigenia Auliszban 18:00 Wayzeck
21 péntek	19:00 A farkas	19:00 Játssz újra, Sam!	19:00 Vaknyugat 19:00 A varázsfuvola	19:00 Iphigenia Auliszban
22 szombat		15:00 Furcsa pár 19:00 Ma este megbukunk	19:00 Vaknyugat	
23 vasárnap		17:00 Jászai Mozi: Vízkereszt, vagy amit akartak	19:00 Vaknyugat	19:00 Testbeszéd
24 hétfő				19:00 Vándorállat a libikákán
25 kedd				16:00 A kék hajú lány
26 szerda		20:30 A varjúkirály		14:00 Rumi Tükör-szigeten 18:00 A mi Rómeóknak és Júliánknak
27 csütörtök		20:00 Nincstelének		18:00 A mi Rómeóknak és Júliánknak
28 péntek	19:00 A veréb	20:30 Botrányhős	19:00 Carmina Burana 19:00 Marica grófnő	18:00 A mi Rómeóknak és Júliánknak 19:00 Kék róka
29 szombat		19:00 MILF	19:00 Marica grófnő	19:00 Kék róka
30 vasárnap		19:00 Veszélyes kanyar	15:00, 19:00 Marica grófnő	19:00 Kék róka
31 hétfő				



forók: Bukki László

MOLNÁR PIROSKA megkoronázza az előadást

Jön Budapestre a kultikus Hippolyt, a lakáj

Március 8-án 15 órakor Budapesten, a RaM-ArT Színházban (a XIII. kerületi Radnóti Miklós Művelődési Központban) mutatkozik be a *Hippolyt, a lakáj*. Főbb szerepekben: Molnár Piroska, Kálid Artúr, Balázs Andrea, Göttinger Pál, Schneider Zoltán, Auksz Éva. A dunajvárosi Bartók Színház és a Kőszegi Várszínház már kultikussá vált közös produkcióját Őze Áron rendezte. A Fidelio a fővárosi premier kapcsán kérdezte az alkotókat. PÜNKÖSDI LILI

Őze Áron már régóta szerette volna – ahogy ő fogalmaz – ezt az igazi hungarikumszerű magyar vígjátékot megrendezni: „Álomszereposztást sikerült összehoznunk, ami kezdetben még valóban álom volt, most már valóság. Minden szerepet nagyszerű színészek játszanak. Molnár Piroska megkoronázza az előadást. A Játékszínből a negyven évvel ezelőtti, legendás előadásban ő volt Schneiderné. Itt átváltunk számára a Makáts főtanácsos szerepét, úgyhogy Makáts Aladárné főtanácsos asszonyként jelenik meg, és még kisebb átalakítások estek a szövegen. Finoman megidéztek a korábbi ikonikus Hippolyt-produkciókat, a filmet és a színházat. Benedek

Miklós hangját is halljuk, aki annak idején több százszor alakította a címszerepet a Játékszínből. Emléket állítunk neki az előadásban. Egyébként a budapesti bemutatkozás nyitánya annak, hogy a Hippolyttal körbeutazzuk az országot, nyáron visszatérünk a Kőszegi Várszínházba is, ahonnan tavaly indult a produkció. A dunajvárosi Bartók Színházban ősz óta van műsoron az előadás, és nagyon úgy tűnik, hogy még sokáig játszunk majd. Imádják a nézők.”

Molnár Piroska mindehhez hozzáteszi, hogy nem szeretett volna kimaradni ebből az előadásból: „Fantasztikusan megoldották, hogy legyen benne egy szerepem. Már számos jutalomjátékom



volt, ez az egyik legkedvesebb.” **Balázs Andrea** játssza most Schneider Mátyásné. Nem először szerepel *Hippolyt*-előadásban: „A Karinthy Színházban Julcsát, a cselédlányt alakítottam. Úgyhogy amikor Őze Áron felhívott telefonon, hogy az egyik szerep kapcsán rám gondolt, azt hittem, ő is a Julcsára. És akkor Áron kimondta: Schneider Mátyásné leszel, Aranka. Óriási boldogság ért ezzel. Nagyon szeretem a darabot, zabálni való a humora, miközben mélysége és lelke is van. Molnár Piroskát pedig ámulattal figyelem, s próbák közben sem félttem tőle kérdezni, ő hogyan mondaná ezt vagy azt. Sok poént köszönhetek neki ebben az előadásban. És hát szeretetteljes kis banda jött össze.”

Hippolyt, a lakáj
március 8. 15:00, április 26. 15:00
RaM-ArT Színház

két nagyszerű *Hippolyt*-előd, és most született egy harmadik érvényes *Hippolyt*. De azért gondoljunk csak bele, milyen bátor ez a koncepció: a kicsit arisztokratikus, kicsit polgári világot idéző előadásban a magas rangú inas szerepét, aki a feltörekvő és műveletlen kispolgárok fölé emelkedik, egy félvér színészre osztják.”

Schneider Zoltán szerint kortalan a *Hippolyt*, és ennek megmutatása is célja volt Őze Áron rendezőnek. „A *Hippolyt, a lakáj* fogalom, és ebbe beleértjük a régi filmet vagy az egykori ikonikus játékszíni produkciót. Bízunk benne, hogy ebbe a kultúrtörténeti fogalomba egyszer majd beleértik a mi előadásunkat is.

Például Makáts Csaba, aki én vagyok, nagyobb szerephez jut nálunk, játszma is jobban érthetők.” **Auksz Éva** is egyetért azzal, hogy az egész *Hippolyt* időtálló: „Az egyik legklasszikusabb magyar vígjáték, amelyben a kisebb szerepek is remeklére adnak lehetőséget. A mi előadásunk színészei egymásért is rajonganak. Jó energiák vannak ebben a nagy találkozásban.”

„Már számos jutalomjátékom volt, ez az egyik legkedvesebb.”

Kálid Artúr azt mondja, ő a „rangidős” *Hippolyt*. Csontos Gyula még nem volt 50 éves, amikor forgatta a filmet. Benedek Miklós 38 esztendősen lett *Hippolyt*, és játszott a háromszáz alkalommal a Játékszín legendás produkciójában. Kálid Artúr 54 esztendősen kapta a szerepet: „Nyilván a legjobb az lenne, ha valami olyan érzés alakulna ki a nézőkben: volt

Feltöltődés a másik világban

Bár Liù szerepét már sokszor énekelte, Sümegi Eszter nemrég Turandotként is bemutatkozott Puccini utolsó operájában. Az énekesnővel a szerep kapcsán a mentális teherbírásról, a tanításról és a zenei világ változásairól is beszélgetünk. KONDOR KATA

Miért éppen most érkezett el pályád során a pillanat, hogy megformáld Turandotot?

Idén kezdtem a harminckettedik szezonomat, de korábban sosem gondoltam volna, hogy ezt a szerepet el akarom énekelni. Sőt, többször hátrítottam is, aztán Halász Péter karmester úr azt mondta, gondolkodj el rajta. A mai napig kikérem a tanárnőm véleményét, aki azt mondta, most már el szabad énekelnem. Ha valaki idő előtt próbálkozik meg Turandot szerepével, kitép-heti a középregiszterét, megsérülhet a hang, de engem ez most már nem érint. Inkább a szerep lelkületétől féltett, nem igazán vagyok Turandot. Liù, akit sokszor énekeltem, sokkal közelebb áll hozzám.

Hogyan tudod elkerülni, hogy a Turandothoz hasonló, érzelmileg megterhelő szerepek ártsanak neked, amikor megformárod őket?

Leveszem a csoda szép kosztümöt, hazamegyek, és élem a magánéletem. Ott a családom, a férjem, az unokáim – és a növendékeim, egy ideje ugyanis Szegeden tanítok magánéneket, emellett pedig a kolléganők is sokszor jönnek tanácsért. Az én kis mikrovilágomban, a szeret-teim körében töltődöm fel. Az embert valóban megterheli egy ilyen előadás, kiüresedik tőle. De



amikor Turandot fájdalma szomorúságot okoz, és aznap este még nem hagy aludni, másnap fölébredok, és azt mondom: de jó, hogy nekem van egy másik világom, amiben nagyon sok szeretetet kapok. És ebbe beleértem a közönség szeretetét is, mert minden alkalommal szűnni nem akaró tapsal fogadtak, hála istennek. **A növendékeiddel is beszéltek arról, hogyan lehet pszichésen jól bírni a pályát?**

Hogyne, nem csak énektechnikát tanítok, embert nevelünk, az egész személyiséggel foglalkozni kell. Sokszor egészen fiatal diákok kerülnek hozzám, érettségi után – bár vannak másoddiplomások is –, ezért nagyon sokat beszélgetünk a mentális felkészülésről, mert az legalább olyan fontos, mint a technikai alap. Nagyon erős idegrendszer kell ehhez a pályához, és rögtön látom a növendéken, ha valami nincs rendben velem lelkileg. Olyankor elkezdünk beszélgetni, és megpróbálunk megoldást találni, bár sokszor



fotók: Berecz Valter

Sümegi Eszter operaénekes

Kossuth-díjas szoprán, a Magyar Állami Operaház örökös tagja és kamaranékesese. A német és olasz repertoár számtalan szerepét megformálta már itthon és külföldön.

„Kiváltságos állapot, igazi ajándék, hogy zenével foglalkozhatunk, és ezzel örömet szerezhethetünk másoknak.”

már az is segít, ha elmondhatják valakinek a problémáikat. Nagy egyéni különbségek vannak: egyikük erősebb idegrendszerű, sportol, jó családi háttérrel rendelkezik, sok szeretetet kapott, de van, aki jobban izgul, sok nehézséget élt már át, esetleg betegség van a családban. Én is mesélek a pályámról, arról, hogy bizony előfordult, hogy egy tragédia után másfél nappal a *Bohémélet*ben kellett énekelnem, vagy amikor édesapám meghalt, a *Toscát* próbáltam, de az életnek mennie kell tovább. Soha semmi nem egyszerű, de megéri dolgozni, mert kiváltságos állapot, igazi ajándék, hogy zenével foglalkozhatunk, és ezzel örömet szerezhethetünk másoknak. **Számodra hogyan, mikor derült ki, hogy az éneklésben találd meg a hivatásodat?**

Hát ez jó kérdés. Egészen kicsi koromban édesanyám figyelt fel a hangomra, aztán nyolc-kilenc éves korom körül kezdtem zenét tanulni. A Zeneakadémián volt egy kis útvetés, de amikor a tanárnőmhöz kerültem, akkortájt ébredtem rá, hogy az énekléssel szeretnék

foglalkozni. Ő nagyon stabilan megtanította a testemet a technikára, azt mondta, ez a rész tanulható, mert fiziológiai törvényszerűségek vonatkoznak rá. Azt is hozzátette, hogy a művészi részét viszont nekem kell kidolgoznom, ő legfeljebb levagdossa, ami nem oda való. Ekkoriban nőhetett be a fejem lágya. **Mennyit változott a zenei világ a pályakezdésed óta?** Felgyorsult az élet, pedig azt az opera műfaja nem viseli el. Minden futószalagon megy, a művészek sem terveznek hosszú távra, énekelnek öt-tíz évet, és kész. Az impresszáriók kifacsarják a fiatalokból, amit lehet, és nem számít, ha utána tönkremennek. Ha az embernek nincs annyi lélekjelenléte, hogy ő maga ellen tudjon állni a nagy szerepek csábításának, nem marad sokáig a pályán. Szerencsére én még egy hagyományos, szép operai karriert futhattam be. Volt időm, eszem és jó tanácsadóim is, akik segítettek, hogy megfelelően építhessem fel – ezért tart immár harminkét éve.



Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



foto: Gregor Hohenberg

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

Pretty Yende neve a legnagyobb operaházak előadásai-ból és közvetítéseiből lehet ismert a hazai közönségnek, de a dél-afrikai szoprán a Metropolitan Opera mellett III. Károly király koronázásán is fellépett. Ezúttal egy igazi amerikai műsort hallhatunk tőle, Samuel Barber és George Gershwin műveit énekli majd, de utóbbi szerző páratlanul népszerű műve, az *Egy amerikai Párizsban* is felhangzik, Riccardo Frizza vezényletével.

március 3. 19:30 Zeneakadémia



foto: Vladimir Shirakov

Anna Netrebko & Yusif Eyvazov áriaestje

Ismét az Operaházba érkezik az egykori sztárpár, akiket ma már a művészet ereje visz egymás mellé a színpadon: habár Anna Netrebko és Yusif Eyvazov az életben már nem alkot egy párt, számtalan közös előadásuk következtében így is összeszokott partnerekként szólal-tatják majd meg Puccini legszebb dallamait. Az esten közreműködik Pumeza Matshikiza szoprán és Jérôme Boutillier bariton is, a Magyar Állami Operaház Zenekarát Michelangelo Mazza vezényli.

március 23. 19:00 Magyar Állami Operaház



foto: Halina Jasinska

Kelemen Barnabás, Andreas Ottensamer és művésztársaik kamarakonzertje

A Kokas-Kelemen család ismét egészen kiváló művészpárnerekkel ad kamarahangversenyt: sztár-vendégük az anyai ágon magyar származású, világhírű klarinétművész-karmester, Andreas Ottensamer lesz, aki a közelmúltig a Berlini Filharmonikusok művésze volt. Ám a további közreműködők sem kisebb muzsikusok: csellón Fenyő László, nagybőgőn pedig Fejérvári Zsolt játszik majd. A műsoron Mendelssohn, Dvořák és Brahms művei szerepelnek.

március 3. 19:30 Müpa



forrás: Nemzeti Filharmonikusok

Wagner, Chausson, Bartók – Marlis Petersen

A szezonban a Nemzeti Filharmonikusok több sztárénekesnőt is Budapestre hoz, köztük az izgalmas repertoárral és előadói képességekkel rendelkező német szopránt, Marlis Petersent. A művész a szerelmi témáknak szentelt első részben a Wagner *Trisztán és Izolda* című művéből játszott bevezető után Ernest Chausson dalciklusát énekli. A hangverseny második felében a zenekar Bartók Béla *Concertóját* adja elő, Vashegyi György vezényletével.

március 2. 19:30 Müpa



foto: Wilfried Häßl

Zubin Mehta és a Nyugat-Keleti Díván Zenekar

A Daniel Barenboim és Edward Said által alapított, közel-keleti, elsősorban izraeli és arab zenészekből álló együttest a karmester többször is legfontosabb munkájának nevezte, hiszen a muzsika nemzeteken és határokon átívelő, béketeremtő hatalmát mutatja meg. A zenekar most egy másik, rendkívüli jelentőségű dirigenssel, a nyolcvannyolc éves Zubin Mehtával érkezik a Müpába, hogy Beethoven és Schubert szimfóniáit adja elő.

március 10. 19:30 Müpa



foto: Orbán Domonkos

St.EFREM: Zseni születik III. I Bartók Béla és zenei öröksége

Modern-kortárs utazásra hív minket a megújult St.EFREM, Liszt Ferenc és Kodály Zoltán után ezúttal Bartók Béla muzsikája és annak utóélete áll a neves férfiak koncertjének középpontjában, ismét a zeneszerző születésnapján. Ahogyan a közönség megszokhatta, ezúttal is kortárs művek kerülnek a már klasszikussá vált nagyság mellé: Kelemen László, Dukay Barnabás, Sály László és Horváth Márton Levente alkotásai.

március 25. 19:00 Budapest Music Center

ajánló

klasszikus

Aranytíz

20. csütörtök 18:00
Magyar Vonósró

Bartók Emlékház

1. szombat 18:00
Fejérvári Zoltán zongoraestje
22. szombat 18:00
A Motus Quartet hangversenye
23. vasárnap 18:00
Mozart: Esz-dúr zongoraötös
25. kedd 18:00
Boros Mihály zongoraestje
29. szombat 11:00
RecitaTrio kamararegyüttes

Benczúr Ház

4. kedd 19:00
Selmeczi György dalai
6. csütörtök 19:00
A titokzatos Japán dallamai
10. hétfő 19:00
Lakatos György és Czene Rudolf

Budapest Jazz Club

1. szombat 20:00
Double Weisz Quartet
1. szombat 22:30
Hász Eszter Quartet
3. hétfő 20:00
Csillagvizsgáló - Énekesek
4. kedd 20:00
Nagy Noémi Quartet
4. kedd 22:00
LFZE Open Jam
5. szerda 20:00
Duka Laci Gypsy Fusion
5. szerda 22:00
Wednesday Open Jam
6. csütörtök 20:00
Szendőfi Péter Fusion Jam
6. csütörtök 22:00
Gyárfás István Trio
7. péntek 20:00
Vladimir Cetkar
7. péntek 22:30
Gáspár Károly Trio
8. szombat 11:00
MÁV Szimfonikus Zenekar:
Zene-Tér-Kép
8. szombat 20:00
All Women - All Stars
8. szombat 22:30
Nagy Iván Quartet
9. vasárnap 20:00
Budapest Bossanova
10. hétfő 20:00
Canarro

11. kedd 20:00
Micheller Myrtil & Pintér Tibor Duo
11. kedd 22:00
Moldovai Dóra Quartet
12. szerda 20:00
Debreceni Jazz Együttes
12. szerda 22:00
Wednesday Open Jam
13. csütörtök 20:00
Gyémánt Bálint Trio
14. péntek 20:00
Lisztes Jenő Cimbalom Projekt
14. péntek 22:30
Free BJC Jam Session
15. szombat 20:00
Balázs Elemér Group
15. szombat 22:30
Egri János Trio
17. hétfő 20:00
Selah Collective
18. kedd 20:00
Kanizsa Georgina: Vocalese
18. kedd 22:00
Papp Milán Quartet
19. szerda 20:00
Barabás Lőrinc: Random Szerda
19. szerda 22:00
Oláh Zoltán Trio
20. csütörtök 20:00
Oláh Krisztián Quartet
20. csütörtök 22:00
Juhász Gábor Trio
21. péntek 20:00
Liane Carroll
21. péntek 22:30
Balázs József Trio
22. szombat 20:00
Studio11 Ensemble feat. Bódy Magdi
22. szombat 22:30
Hász Eszter Quartet
23. vasárnap 15:00
Sándor Péter feat. Kovács Adrián
24. hétfő 20:00
Pastell Contemporro
25. kedd 20:00
Sárik Péter Trio X Bartók
25. kedd 22:00
Barakonyi Brúnó Trio
26. szerda 20:00
Micheller Myrtil
26. szerda 20:00
Rieger Attila Trio
27. csütörtök 20:00
Serei Dániel - Refraction
27. csütörtök 20:00
Tálas Áron Trio
28. péntek 20:00
Horváth Szabolcs Quartet

28. péntek 22:30
Horváth József Pluto Trio
29. szombat 20:00
Tzumo Gipsy Dreams
29. szombat 22:30
Free BJC Jam Session
30. vasárnap 19:30
Random Musical Est 5.
31. hétfő 20:00
Basszusgitáros-verseny

Budapest Music Center

1. szombat 17:00
Kodály Kórus Debrecen: Modernkori madrigálok
2. vasárnap 18:00
Csalog Gábor Vasárnapok
3. hétfő 18:00
Szécsi Lőrinc szerzői estje
3. hétfő 19:00
Korossy Kvartett: Bartók és Mozart
4. kedd 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
8. szombat 10:00
Danubia Zenekar: Az opera hadművelet
9. vasárnap 18:00
Kéring László és Borbély László
21. péntek 19:00
Henry Playford: Harmonia Sacra II.
22. szombat 19:00
Trio Haris
25. kedd 19:00
St.EFREM: Bartók Béla és zenei öröksége
31. hétfő 18:00
Pikolós Gyöngyszemek - Kanyó Dávid

Dante Közösségi Alkotótér

14. péntek 19:30
Grabovski x Stone Sober
21. péntek 19:30
Kustan Adam - Pretty Black Suit

Deák téri evangélikus templom

2. vasárnap 11:00
Kantátazenés istentisztelet
23. vasárnap 11:00
Kantátazenés istentisztelet

Dohnányi Ernő Zenei Központ

6. csütörtök 19:00
Világjáró művészeink
7. péntek 19:00
Fiatal jazzmuzikusok pódiuma
8. szombat 15:00
A Korossy Kvartett és Magyar Valentín
13. csütörtök 19:00
Bartók 80

concerto BUDAPEST

Moz art nap

2025. március 2. vasárnap
Zeneakadémia

Művészeti vezető: **Keller András**
Házigazda: **Batta András**

11.00, 17.00 | KUPOLATEREM

Varázsóra
Simon Izabella
gyermekműsora

11.00 | NAGYTEREM

Esz-dúr kürtverseny, K. 447
C-dúr zongoraverseny, K. 467
Gran Partita
(B-dúr szerenád), K. 361

Devecsei Gábor szárnykürt
Angela Hewitt zongora
Concerto Budapest
Vezényel: **Keller András**

15.00 | NAGYTEREM

Kamarakonzert
B-dúr szonáta fagottra
és csellóra, K. 292
Varázsfuvola-esszencia
(Johann Wendt átírata)
F-dúr oboanégyses, K. 370
4. (g-moll) vonósötös, K. 516

Mohai Bálint fagott
Kokas Dóra cselló
Kaczander Orsolya fuvola
Albrecht Mayer oboa
Maxim Rysanov brácsa
Keller Quartet (Keller András,
Kokas Katalin hegedű,
Szűcs Máté brácsa,
Fenyő László cselló)

19.30 | NAGYTEREM

Exsultate, jubilate – motetta
oboa d'amoréra, zenekarra
és orgonára, K. 165)
(Matthias Spindler átírata)
24. (c-moll) zongoraverseny, K. 491
2. (F-dúr) oboaverseny, K. 293
(G. Odermatt átírata)
38. (D-dúr, „Prágai”)
szimfónia, K. 504

Albrecht Mayer oboa
Angela Hewitt zongora
Concerto Budapest
Vezényel: **Keller András**



20. csütörtök 19:00
Ravel 150, Rózsa Miklós 30
22. szombat 11:00
A Bartók Rádió Napja
25. kedd 19:00
Georg Friedrich Händel 340
27. csütörtök 19:00
Világjáró művészeink: Kohán István

Eiffel Műhelyház

9. vasárnap 19:30
Príma Donnák + 1 Hős: Sümei Eszter
14. péntek 19:00
Macondói reflexiók
19. szerda 19:00
Bridgerton zenéje gyertyafényben
23. vasárnap 17:00, 19:00,
21:00
Harry Potter zenéje gyertyafényben
25. kedd 19:00
ABBA Show

Eötvös 10

22. szombat 15:30
MÁV Szimfonikus Zenekar
24. hétfő 18:00
Szaxofon és ének: Bach hangjai új
köntösben

Erkel Színház

12. szerda 19:00
Ring a swing! - Fenyő ünnep „special”
16. vasárnap 15:00
Hollywood - Danubia Zenekar
22. szombat 20:00
Mike Oldfield's - Tubular Bells Tour
29. szombat 19:00
A Zenegyűlölő 2.0 - Danubia Zenekar
30. vasárnap 15:00, 19:00
Mi 30!? - Cotton Club Singers

FÉM Arts & Café

8. szombat 20:00
Chansons & Paris

Fonó Budai Zeneház

1. szombat 19:30
Ígjen a falu! - Farsang
7. péntek 20:00
Navia-koncert
8. szombat 20:00
Csík János és a Mezzo
13. csütörtök 20:00
Alexander Petrovics Kóktél
14. péntek 19:00
Magyar zeneszerzők komolyzenei és
népzenei munkásságának párhuzama
15. szombat 20:30
Sergő Zenekar

20. csütörtök 19:00
Madárerőd lemezbemutató koncert
21. péntek 19:00
Zagyva Banda és a Tarsoly Zenekar
28. péntek 19:00
Ritka Zenekar
29. vasárnap 19:00
Határtalan férfiének - lemezbemutató

FUGA Budapesti Építészeti

Központ

1. szombat 18:00
Asszonyszerem, asszonysors
8. szombat 18:00
Gallai Judit és Kemenes András
9. vasárnap 18:00
Szepesi Bence, Onczay Zoltán, Kovács
Gergely

Jedermann Kávézó

1. szombat 21:00
Varga Dániel 6
2. vasárnap 21:00
Bolla Quartet

Karmelita

8. szombat 19:30
Kelemen Barnabás, Kokas Katalin,
Kokas Dóra és Somlai Petra koncertje

Kleibelsberg Kastély Szalon

7. péntek 19:00
Grazioso zeneszalón
8. szombat 20:00
Szabó T. Anna és Tímár Sára
20. csütörtök 19:00
Teleki Miklós és Ducz Anna

Lóvasút Kulturális és Rendezvényközpont

15. szombat 17:00
Surján Kamaraegyüttes

Magyar Állami Operaház

15. szombat 19:00
Aranykor: YBL211
23. vasárnap 19:00
Anna Netrebko & Yusif Eyvazov

Magyar Zene Háza

1. szombat 10:30
Danubia Zenekar - Nem klasszikus
mesezenék
1. szombat 19:30
Ábáse
2. vasárnap 19:30
Tindersticks
7. péntek 19:00
Csapodi Tádé és Hajdu-Németh László

7. péntek 19:30
Lázár tesók - Tavasz
8. szombat 10:30
Hot Jazz Band - Egy kis malac
8. szombat 19:30
Lázár tesók - Tavasz
9. vasárnap 19:00
Ránki Fülöp Liszt-estje
11. kedd 18:00
Superar jótékonysági koncert
11. kedd 19:00
Hankó József és zenekara
13. csütörtök 16:00
Kocsis Albert Zeneiskola
13. csütörtök 20:00
Gentry Sultan
14. péntek 19:30
Duckshell

15. szombat 10:30
Bahorka Társulat
15. szombat 19:30
Parno Graszt, Nadara
18. kedd 19:00
Operabeavató: A varázsfuvola 7. rész

20. csütörtök 18:00
Bartók Konzi Ensemble
20. csütörtök 19:00
A természet hangjai
20. csütörtök 20:00
Bartók Béla: A fából faragott királyfi

21. péntek 19:30
Makrohanga-lemezbemutató
22. szombat 19:30
Várkonyi Csibészek
26. szerda 19:30
Rác Zoltán és Mohácsi Benjámín

27. csütörtök 12:00
Vajda Attila Quartet
27. csütörtök 16:00
A Rajkó-Talentum Alapfokú Művészeti
Iskola és Középiskola
27. csütörtök 18:30
Robotorgona

28. péntek 19:30
Warhaus - Karaoke Moon
29. szombat 19:30
Fassang László és Tálás Áron

MáraiKult

6. csütörtök 19:00
Trio Flauticello
27. csütörtök 19:00
Hot Jazz Band

Marczi Közösségi Tér

1. szombat 10:00
Zenei verseny gyerekeknek
5. szerda 20:00
New Day Sextet

6. csütörtök 19:30
Calcutta Trió
10. hétfő 10:00
Kalácsa kicsiknek
20. csütörtök 9:00, 11:00, 14:00
Perpiljazz
21. péntek 19:00
Beck Zoltán és Szűcs Krisztián
Cseh Tamás-estje
23. vasárnap 19:00
Gradus ad Publicum
25. kedd 15:00
Ki nyer ma?
28. péntek 19:00
Duna Szimfonikus Zenekar
29. szombat 19:00
Kalácsa - Huzella Péter

MOMkult

1. szombat 20:00
A Szakcsi Jazz Egyesület koncertje
8. szombat 11:00
Szalóki Ági gyerekkoncertje
14. péntek 19:00
Lovasi András, Farkas Róbert és Heidl
György koncertje

Müpa

1. szombat 11:00, 15:00
Szaffi
1. szombat 11:00
BaHorka Társulat
1. szombat 20:00
Tompos Kátya Emlékest
2. vasárnap 11:00
Szaffi
2. vasárnap 19:30
Wagner, Chausson, Bartók - Marlis
Petersen
3. hétfő 19:00
Kelemen Barnabás, Andreas
Ottensamer és művésztársai
4. kedd 20:00
Budapest Bár Boulevard
8. szombat 11:00
Kamara és szóló
8. szombat 18:00
8. szombat 19:30
Próbatermi vendégség
9. vasárnap 19:30
Femi Kuti & Positive Force
9. vasárnap 20:00
Maria Schneider és az Oslo Jazz
Ensemble
10. hétfő 19:30
Zubin Mehta és a Nyugat-Keleti Diván
Zenekar

12. szerda 19.30
Andris Nelsons és a Lipcsei
Gewandhaus Zenekara
13. csütörtök 20:00
Modern Art Orchestra & Peter
Erskine, Sherry Williams
14. péntek 19:00
A Nemzeti Filharmonikus Zenekar és
Rudolf Buchbinder
15. szombat 11:00
A Lakatos család
15. szombat 13:00
A Kelemen család
15. szombat 14:00
Ragyogó húszasok
15. szombat 17:00
A Berecz család
15. szombat 16:00
Brefs messages à Ligeti et Kurtág
15. szombat 17:00
Fókuszban a trombita
15. szombat 20:00
The Great Hungarian Songbook
15. szombat 22:00
Fókuszban az orgona

16. vasárnap 12:00
Az Oláh család
16. vasárnap 13:00
Fókuszban a cimbalom
16. vasárnap 14:00
Fókuszban a cselló
16. vasárnap 15:00
A Balázs család
16. vasárnap 16:00
A Ránki-Klukon család
16. vasárnap 17:00
Random Trip - Időzónák
16. vasárnap 18:00
A Bogányi család
16. vasárnap 21:00
Bognár Szilvia, Herczku Ágnes,
Szalóki Ági
17. hétfő 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
18. kedd 10:00
Lescsinszky Áron és Kecskeméti
Endre koncertje
18. kedd 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
19. szerda 19:45
Budapesti Fesztiválzenekar
20. csütörtök 19:00
Karzatkoncert - orgonahang új
dimenzióban
21. péntek 19:00
Le Poème Harmonique: Barokk karnevál
21. péntek 19:30
Pannon Filharmonikusok

22. szombat 16:00
Le Poème Harmonique
22. szombat 19:00
Verdi: Requiem
23. vasárnap 11:00
Európa ízei - Olasz specialitások
23. vasárnap 19:00
Le Poème Harmonique
24. hétfő 11:00, 13:00
A Konyha zenekar és Bach
26. szerda 20:00
Danilo Pérez, John Patitucci, Brian
Blade
27. csütörtök 19:30
Dohnányi, Bartók, Beethoven - Jean-
Eflam Bavouzet
28. péntek 19:30
MÁV Szimfonikus Zenekar
29. szombat 19:30
Zimmermann / Liszt / Mahler - Várjon
/ Vörös / Berchtold / Keller
31. hétfő 20:00
Dianne Reeves és Snétberger Ferenc

MVM Dome

8. szombat 18:00
Bagossy Brothers Company
15. szombat 20:00
Irie Maffia
22. szombat 20:00
NOX
29. szombat 20:00
TNT

Nádor Terem

14. péntek 19:00
Bangó Ferenc és az Anima Musicae
31. hétfő 19:00
Mendelssohn-est

Óbudai Társaskör

1. szombat 19:00
A Budapesti Énekes Iskola és a
StEFREM vidám estje
8. szombat 19:00
Orosz Zoltán harmonikaművész
10. hétfő 19:00
Budapesti Filharmóniai Társaság
22. szombat 19:00
Szirtes Edina Mókus és a Four Bones
Quartet koncertje
23. vasárnap 18:00
Jótékonysági hangverseny
26. szerda 19:00
Anima Musicae Kamarazenekar és
Rohmann Ditta
27. csütörtök 19:00
Bartók Béla 144

klasszikus | jazz/world/folk | gyerekek

klasszikus | jazz/world/folk | gyerekek

28. péntek 19:00

Kelemen Barnabás, Kokas Katalin,
Fenyő László

Olasz Kultúrintézet

4. kedd 18:30

Luciano Berio 100

Opus Jazz Club

1. szombat 20:00

Subtones

5. szerda 20:00

Gáspár Károly Trió, vendég: Uher-
Gyórfi Bálint

6. csütörtök 20:00

Kada Ad Libitum

7. péntek 20:00

Insomnia Brass Band

8. szombat 20:00

Kinsella-Fincker-Downes

11. kedd 20:00

MAO Legendás Albumok | Wes

Montgomery: Smokin' at the Half Note

12. szerda 20:00

Chemin Neuf Instrumental

13. csütörtök 20:00

Jim Black & The Schrimps

14. péntek 20:00

Zoh Amba's Bhakti with Chris Corsano
& Nick Dunston

19. szerda 20:00

Geröly Trió

20. csütörtök 20:00

Koncz Kriszta Group: Travel in Time

21. péntek 20:00

À la MAO | MAO Swingin' High

22. szombat 20:00

Kéknyúl

26. szerda 20:00

Claudia Solal - Benjamin Moussay |
Louis Sclavis India Quartet

27. csütörtök 20:00

Kovács | Bonbon Flamme

28. péntek 20:00

Reverse Winchester | Six Migrant
Pieces

29. szombat 20:00

Sylvain Cathala Trio feat. Kamilya

Jubran | Tariqa

Ötpacsirta Szalon

3. hétfő 18:00

A Danubia Talents Nemzetközi
Verseny díjazottjainak koncertje

Pesti Vigadó

4. kedd 19:30

Ránki Dezső koncertje

10. hétfő 19:30

Haydn: A teremtés

23. vasárnap 17:00

Szent István Filharmonikusok

Régi Zeneakadémia

1. szombat 11.00

Eckhardt Gábor zongorakoncertje

8. szombat 11.00

Meláth Andrea és Szabó Ferenc János

13. csütörtök 19:00

Kamarazene Tanszék

22. szombat 11.00

Bene Róza csembalókoncertje

29. szombat 11.00

Nagy Péter zongorakoncertje

Rumbach zsinagóga

5. szerda 19:00

Budapesti Fesztiválzenekar - OMIKE

Spinoza

7. péntek 19:00

Sabbathsong Klezmer Band

8. szombat 19:00

Holdfényes randevő

14. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim

19. szerda 19:00

Sholem Alekhem

21. péntek 19:00

Klein Judit és a Haverim

Várkert Bazar

14. péntek 19:00

Kortárs Dalköltők Legnagyobbjai

15. szombat 19:00

„Ki van tűzve a magyarnak zászlaja”

16. vasárnap 23:30

Budapesti Fesztiválzenekar

Zeneakadémia

1. szombat 15.30

Bogányi Bence és a Budapesti

Fesztiválzenekar

2. vasárnap 11.00, 15:00, 19:30

Concerto Budapest / Mozart-nap

2. vasárnap 11:00, 17:00

Varázsóra

3. hétfő 19:00

Szócs Kristóf DLA zárókoncertje

3. hétfő 19.30

Magyar Rádió Szimfonikus Zenekara

7. péntek 19:00

Ránki Dezső és a MÁV Szimfonikus

Zenekar

Km.: Maxim Rysanov

7. péntek 19:00

Fajd-Kerner Mária DLA zárókoncertje

8. szombat 19.30

Baráti Kristóf és Würtz Klára

9. vasárnap 16:00

Réz Körút Fúvós Szeptett

9. vasárnap 18.00

Szutréry Katalin és a Szent István

Filharmonikusok

11. kedd 19:00

Stark János Mátyás, Devich Gergely

és Ránki Fülöp kamaraestje

11. kedd 19:00

Orosz Balázs

12. szerda 19:00

Új Liszt Ferenc Kamarakórus 15

12. szerda 19.30

Händel: Júdas Makkabeus

13. csütörtök 19:00

Dohnányi Vonósnégyes

14. péntek 19:00

Takács-Nagy Gábor és a MÁV

Szimfonikus Zenekar

16. vasárnap 19.30

Kovács Zalán László és Boros Mihály

17. hétfő 19.30

Hegedűs Endre zenekari zongoraestje

20. csütörtök 19.30

Liszt Ferenc Kamarazenekar

21. péntek 19.30

Concerto Budapest

22. szombat 19:00

Binder Trió

22. szombat 19.30

Vashegyi György és a Danubia

Zenekar

23. vasárnap 11.00

Liszt-kukacok Akadémiája

23. vasárnap 16:00, 19:00

ECMA showcase

23. vasárnap 19.30

Takács Quartet

24. hétfő 19.30

Alba Regia Szimfonikus Zenekar

25. kedd 19:30

A kékszakállú herceg vára

Km.: Meláth Andrea, Fried Péter

26. szerda 19:00

Ábrahám Consort

26. szerda 19.30

A Magyar Rádió Gyermekkkórusa

27. csütörtök 19:00

A Zeneakadémia japán hallgatói

27. csütörtök 19.30

Martin Sieghart és a Budafoki

Dohnányi Zenekar

28. péntek 19:00

Bach - 41 tételben

30. vasárnap 19:00

Orfeo Zenekar



AHOL A MŰVÉSZET ÉRZÉKENY ÉS SZÍNES
www.6szin.hu



PANNONIA
MŰVÉSZETEK MOZIVÁSZNON
A Pannónia Entertainment márciusi ajánlója

HAMLET
Márciustól a mozikban

HAMLET 16
Ian McKellen egyedülálló módon tér vissza Hamlet szerepében, egy pszichológiai thrillerként újraértelmezve Shakespeare klasszikusát. Sean Mathias rendező a színházi előadás díszleteit és hangulatát átülteti a filmvászra, így Elsinore vára a mozikban is életre kel.

MŰVÉSZETI FILMKLUBOK

ROYAL OPERA HOUSE
LIVE CINEMA SEASON 2024/25
A Royal Opera House előadása
RÓMÉO ÉS JÚLIA
Budapest: Pólus Mozi, GOBUDA Mozi, Cinema MOM, Lurdy Mozi
Békéscsaba: Center Mozi
Debrecen: Apolló Mozi, Eger: Agria Mozi, Szentendre: P'Art Mozi
Szombathely: Agora Svaria
Veszprém: Foton Audiovizuális Centrum
Szolnok: TISZApART Mozi

MŰVÉSZETI FILMKLUBOK

VAN GOGH
AZ ALHAMBRA
JOHN SINGER SARGENT
NEMZETI GALÉRIA
MICHELANGELO
PICASSO
AMuveszetTemplomai

Mielőtt túl késő lesz

Márfi Márk *Telik* – egy óra az életedből című önálló estje – amelyben a fiatal színművész kendőzetlenül mesél a gyermekkoráról – 2024-ben elhozta a legjobb előadásnak járó közönségdíjat is a Szemle Pluszról. Március 8-án érkezik a folytatás, ami a *Lassan* címet viseli. Márfi Márk partnere Fűr Anikó lesz, aki az egyik, számára legfontosabb személyt fogja alakítani. VÁRHEGYI ANDRÁS

Több éve játszod sikerrel a *Telik* című előadást, amit te magad írtál gyerek- és fiatalkori élményeid alapján. Végig egyedül vagy a színpadon; hogy érzed magad ebben a helyzetben?

Talán az az egyik legnagyobb kihívás az egészben, hogy estéről estére ötven-hatvan embernek kell megadjam ugyanezt az érzést, miközben folyamatosan jelen vagyok, nem lehet elbújni, és nincs alkalmam kimenni sem, hogy rákésüljek egy újabb történetre. Ez nem sprintfutás, ez ultramaraton.

A folytatás már nem monodrámá lesz: Fűr Anikóval dolgozol együtt, aki az édesanyád ihlette karaktert fogja játszani. Hatalmas vállalás lehet ilyen módon megidézni őt és feldolgozni a kapcsolatokat. Mi ad ehhez erőt?

Sok erőt ad az, ahogy a *Teliket* fogadják mind a mai napig, és Anca nyitottsága is rengeteget számít, de mindezzel együtt is tudom, hogy pizok nehéz lesz. Az előző darabommal a családomnak is meg kellett küzdenie, most viszont egy személynek – talán a legfontosabbnak – már nem tudom kikérni a véleményét, mégis úgy érzem, támogatna abban, hogy ez legyen. Különböztetnem azt sem tartom véletlennek, és ha lehet illet mondani, egyenesen jelenek tekintem, hogy Fűr Anikót idén beválasztották a Halhatatlanok Társulatának tagjai közé. Szeretném hinni, azáltal, hogy egy halhatatlan színész nő fogja játszani az anyakaraktert,



Fotó: Simándi Nóra

Márfi Márk színművész

2020-ban diplomázott a Színház- és Filmművészeti Egyetemen. A színház mellett írással foglalkozik, első drámája, a *Telik túl van az 50. előadáson.*

„Ez nem sprintfutás, ez ultramaraton.”

édesanyám is kicsit halhatatlanná válik, és méltó emléket állíthatunk neki.

Mire épül a folytatás?

A *Lassan* egy őszinte beszélgetés két ember – jelen esetben anyja és fia – között, de apa-lányra, nagyszülő-unokára vagy testvér-unokatesóra is lefordítható természetesen. Az nagyon fontos, hogy két ember kell hozzá, ha csak az egyik nyitott rá, úgy baromi nehéz. Olyan témákat vet fel, mint a kommunikációképtelenség, a problémák szőnyeg alá söprésének jelensége, a halogatás és az a sok elfojtás, ami egy idő után kikezdi az egészséget is. Nehezen nézünk szembe a problémáinkkal, nem tisztázzuk egymással a dolgainkat, azonban ha túl sokáig várunk, eljöhét a pont, amikor már késő lesz. Szeretnénk rádöbbeneni az embereket ennek a fontosságára, mert szeretem a szöveget befeleledkezünk, azt hisszük, hogy lassan, pedig gyorsan telik...



Az interjú bővebb változata a [fidelio.hu](https://www.fidelio.hu) oldalon olvasható.

színházinterjú

A mupa BEMUTATJA

BARTÓK TAVASZ

Nemzetközi
Művészeti
Hetek

ÁPRILIS 10.

Pusker Júlia
Bartók műzsái

SZERVEZŐ:

mupa
Budapest

TÁMOGATÓ:



KULTURÁLIS ÉS INNOVÁCIÓS
MINISZTERIUM

STRATEGIAI PARTNER:



MAGYAR
TURISZTIKAI ÜGYNÖKSÉG

bartoktavasz.hu



fotó: Kleb Attila

Tompos Kátya Emlékest

Tompos Kátya halála az egész ország művészetkedvelő közönségét megrázta, betölthetetlen, mély űrt hagyott maga után. Családja és közeli barátai nemrég összefogtak, és létrehozták a Tompos Kátya Alapítványt, hogy valóra váltsák a színész-énekesnő jótékonyági álmait, egyúttal életben tartásuk és ápolják örökségét. A jótékonyági célú emlékesten a színházi és zenei élet számos jeles képviselője vesz részt.

március 1. 20:00 Műpa

Vladimir Cetkar

Vladimir Cetkar macedón énekes-gitáros-zeneszerző érkezik márciusban Budapestre. A megjelenésére is sokat adó muzikus zenéje a jazz-soul-funk stílust képviseli, ami a legendás Chic vagy épp az Earth, Wind & Fire hagyományát modern, mai hangzással vegyíti. Nagyrendezvények ünnepelt fellépőjeként a budapesti Sziget Fesztiváltól a Hong Kong Jazz Fesztiválon keresztül az amerikai Blue Note Jazz Fesztiválig számtalan helyen szerepelt.

március 7. 20:00 Budapest Jazz Club



forrás: Budapest Jazz Club



fotó: Valuska Gábor



fotó: Kleb Attila

Chemin Neuf Instrumental

A 2022-ben alakult Chemin Neuf Quintet eredetileg vokális zenét játszik, Rajk Judit contralto hangjával a középpontban. Ezúttal a két csellóból, szaxofonból és gitárból álló alapkvartetthez Pozsár Máté billentyűs csatlakozik. Műsorukat Gadó Gábor új kompozíció mellett Soós András-, Eric Satie- és gregorián átírtok képezik, amelyeket előadva a régizene, a barokk és a kortárs zene világát ötvöző, bensőséges és meditatív hangzást hoznak létre.

március 12. 20:00 Opus Jazz Club

Dianne Reeves és Snétberger Ferenc

Bizonyosan óriási várakozás előzi majd meg a Műpa évadának művésze, Snétberger Ferenc és az ötszörös Grammy-díjas Dianne Reeves közös koncertjét. A Berlinben élő Kossuth-díjas gitárvirtuóz nem a szavak embere, inkább hangszere segítségével folytat izgalmas, érzelmes, felemelő párbeszédet zenésztársaival. Reeves pedig énekhangjának milliónyi színével zenél, mesél, varázsol. Közreműködik John Beasley, Toni Snétberger és Barcza-Horváth József.

március 31. 20:00 Műpa



fotó: Gyervai Cergely

Parno Graszt, Nadara

A Parno Graszt az egyik legeredetibb, legnépszerűbb, autentikus cigány zenét játszó zenekar, akik egyedi színpadi megjelenésükkel, hagyományos hangszereikkel, utánozhatatlan táncos előadásmódjukkal és bődületes energiájukkal járulnak hozzá a mindent elsöprő hangulathoz. Ezen a koncerten a Nadara együttes csatlakozik hozzájuk, amelynek zenéjében elegyednek az erdélyi falvakból származó és a városi, modern dallamok.

március 15. 19:30 Magyar Zene Háza

ajánló
jazz-world-folk

JOHN SCOFIELD TRIO
2025.04.08.
19.00/21.00

budapest jazz club

A programváltozás jogát fenntartjuk! | Please, note that we reserve the right to change.

1135 Budapest Hollán E. u. 7. | +36 1 798 7289 | www.bjc.hu



Erlend Staub / Nemzeti Filmintézet

Nagy utazás az írás segítségével

Mi az, ami annyira megfogott Annet Huizing *Hogyan írtam véletlenül egy könyvet?* című regényében, hogy azt gondoltad, filmet szeretnél készíteni belőle?

Hol nevettem, hol sírtam olvasás közben, ami nagyon ritka nálam, főleg az utóbbi. Másrésztől iszonyatosan tetszett az, ahogy a szerző magáról az írásról könyv formájában beszél. Ez egy játékos regény, folyamatosan ugrál az időben meg a valóság és a képzelet között, szóval egészen különleges szerkezete van. És persze ott van még a történet: imádtam a karaktereket, és érzelmileg nagyon megfogott a téma, hogy az íráson keresztül hogyan kerülhetünk közelebb saját magunkhoz és a családunkhoz. Nekem személyesen rengeteget segített az írás kamaszként, illetve most a lányomnak is.

„Nekem személyesen rengeteget segített az írás kamaszként” – árulta el lapunknak Lakos Nóra. A rendező új, *Véletlenül írtam egy könyvet* című alkotása hiánypótló ifjúsági film felnőttek és nővé válásról, családról, szeretetről és a saját félelmeinkkel való megküzdés fontosságáról. **VARGA BENCE**

Közösségfilmet csinálni nem könnyű, nehéz eltalálni az arányokat. Mi volt az, amiről biztosan tudtad, hogy el szeretnéd kerülni?

Általában nem így gondolkozom a filmjeimről, nem ez a kiindulópont. Az összes film, amit igazán szeretek, valahol a szerzői és a közönség-film határán van. Például az *Amélie csodálatos élete* vagy tipikusan a Wes Anderson-filmek is ilyenek. Olyasmi, amit jó nézni, de mégis szól valamiről, magaddal viheted, és gondolkodhatsz róla utána is. Az alapvető cél az volt, hogy hiteles legyen a történet és a színészi játék egyaránt, a látvány játékos, és varázsolja el a közönséget –

„A felnőtt közönség is kedvesen elnevetgél a vetítések közben, de a gyerekek minden poénon szétröhögtek magukat.”



Lakos Nóra
filmrendező

A *Véletlenül írtam egy könyvet* című filmjét a gyerekszűri a legjobb alkotásnak választotta a Tallinn Black Nights Nemzetközi Filmfesztivál ifjúsági programjában.

persze, szeretnénk, hogy sokan nézzék meg, és a fiataloknál is működjön. Szerintem vizuálisan is különleges lett mind a Szurdi Juci által megvalósított látványvilág, mind Lányi Fruzsina jelmezei által, de sokat hozzátesz az élő szereplős játék és az animációs felvételek keveredése is a filmben, amit Batory Péter kreatív animációs rendezővel közösen álmodtunk meg.

A történetben nincs egyetlen negatív karakter sem.

Ez a regényben is így van, és szerintem iszonyú fontos eleme ez a történetnek. A *Véletlenül* film egy belső útról szól, ahol Ninának a saját démonaival kell megküzdenie, és mégis úgy érzem, sikerült olyan sorrendben és olyan helyzeteket a vászonra írni, amelyeket nézve végig van tét, végig van izgalom, pedig nincs gonosz mostoha és ehhez hasonló, számomra porosnak tűnő megoldások. Viszont vannak valós családi helyzetek, barátok közötti konfliktusok, első szerelem, nővé válás és egy nagyon izgalmas út, amely egyszerre vezet be az írás folyamatának küzdelmébe és egy rég elvesztett édesanya emlékeinek kalandos kutatásába.

Beszéljünk a főhőst játszó Demeter Villőről is, mert ilyen érett alakítást ritkán látni gyerekszínésztől. Hogyan választottad ki őt a szerepre?

A casting során háromszáz gyereket néztünk meg. A főszereplő lényegében minden jelenetben benne van, ezért tudtuk, hogy ez a

legfontosabb, és nem is volt egyszerű dönteni. Érdekes, hogy volt olyan jelentkező, aki nagyon súlyos háttértörténettel érkezett, komoly terheket cipelt a vállán, és láttam a szemében azt az élettapasztalatot, amit a történet megkívánt. Ehhez képest Villő esetében ilyesmiről szó sem volt, ő egy kiegyensúlyozott, boldog családból érkezett. Mégis volt benne valami hihetetlen erő és mélység, valami megmagyarázhatatlan, amiről ő maga sem tudja, honnan ered. Valószínűleg ezt nevezik tehetségnek.

Milyen visszajelzéseket kaptál a gyerekektől?

Nemrég szerveztünk iskolai vetítéseket, ami nagyon izgalmas élmény volt. Négyszáz gyerek őrijong a moziban... tiszta *Cinema Paradiso!* A felnőtt közönség is kedvesen elnevetgél a vetítések közben, de a gyerekek minden poénon szétröhögtek magukat. Párkukkal készítettünk interjút a vetítés után, és ugyanarról számoltak be, mint a tallinni zsűri, hogy bár sokat nevettek, de meg is hatódtak néha. A legcsodásabb élmény számomra a vetítést követő közönségtalálkozó volt. A film után kiültünk a színpadra a szereplőkkel, a gyerekek pedig lelőhetetlenek voltak. Rengeteg kérdést tettek fel. Negyven perc után már szóltak, hogy ki kellene mennünk, de még mindig legalább

harminc kéz fent volt. Olyan volt, mintha nem is Magyarországon lennénk.

Az interjú bővebb változata a fidelio.hu oldalon olvasható.



forrás: Fórum Hungary

Rokonszenvedés

A két unokatestvér, David (Jesse Eisenberg) és Benji (Kieran Culkin) együtt vág neki egy lengyelországi túrának, hogy adózzanak szeretett nagymamájuk emlékének. A kaland nem várt fordulatot vesz, amikor családjuk visszanyúló fészültség is felszínre tör. Jesse Eisenberg filmjét két kategóriában (legjobb férfi mellékszereplő, legjobb eredeti forgatókönyv) is Oscar-díjra jelölték.

Forgalmazó: Fórum Hungary
Bemutató: február 27.

ajánló

film



forrás: ADS Service

A konyha

A film a turisták által kedvelt, The Grill nevű manhattani étteremben játszódik, ahol az amerikai pincérnő, Julia (Rooney Mara) mellett számos illegális bevándorló is dolgozik. Köztük van az álmodozó szakács, Pedro (Raúl Briones), aki szerelmes lesz Juliába, a kapcsolat azonban akadályokba ütközik, amikor lopással vádolják a papírok nélküli férfit. Az 1957-ben színpadra állított, nagy sikerű színdarabot Alonso Ruizpalacios adaptálta vászonra.

ADS Service
Bemutató: március 6.



forrás: Cirko Film

Riefenstahl

Andres Veiel dokumentumfilmje betekintést nyújt Leni Riefenstahl művészi örökségébe és a náci rezsimhez fűződő kapcsolatába. A rendező önmagáról festett képe mellett megismerhetjük a bizonyítékokat, amelyek arra utalnak, hogy mindent tudott a rendszer működéséről, az elkövetett bűnökről. Andres Veiel hozzáférést kapott Riefenstahl 700 doboznyi felvételtől álló személyes archívumához, így készítette el a rendező minden eddiginél komplexebb portréját.

Cirko Film, bemutató: február 27.



Jelenet a Kojot négy lelke című animációs filmből
forrás: Műcsarnok

Vízio, gesztus, kísérlet – 111 éves a magyar animációs művészet

A kiállítás kifejezetten a szerzői animációs filmművészetre fókuszál, amely terület erős és meghatározó a magyar animációtörténetben, ugyanakkor a legkevésbé ismert a nagyközönség előtt. Válogatásuk a magyarországi autonóm animációs törekvésekre fókuszál, három megközelítést érvényesítve. A lázadó hatvanas évektől a digitális forradalomig és azon túl mozgóképes trendektől független művek vendégeskednek a Műcsarnok különleges bemutatóján.

február 21.–április 27. Műcsarnok



Karolina Wojtas: MadelnPoland
forrás: Robert Capa Központ

Európaiság – kelet-európai perspektívából

Hogyan definiálható a kelet-európaiság? Mik azok a jellemzők, amik összekötik az itt élő, közös történelemmel rendelkező embereket? Hogyan csatornázódnak be ezek a tapasztalatok az európaiság megélésébe? Hogyan zajlik ma a régiót is érintő európai integráció? A hat fejezetből álló kiállítás lengyel és magyar fotósok munkáin keresztül az európai identitásra reflektál kifejezetten kelet-európai nézőpontból vizsgálva a kortárs tapasztalatokat.

február 13.–március 30.
Robert Capa Kortárs Fotográfiai Központ



forrás: Magyar Zene Háza

LISTEN. – Zenei utazás a világ körül

Hogyan mutatná be a Földet és az embereket valakinek, aki még sosem járt itt? Mit helyeznél el egy időkapcsolóban, amit majd ezer év múlva nyitnak ki? A Magyar Zene Háza új időszaki kiállítása ezekre a kérdésekre keresi a választ, miközben egy elképesztő zenei utazásra hívja a látogatókat, hogy fedezzék fel bolygónk élő, különleges zenei hagyományait Georgiától Belizán át Krétaig, Patagóniától Izlandon át Indiáig és messze tovább.

február 28.–augusztus 31.
Magyar Zene Háza

ajánló

vizuál

2B Galéria
febr. 6.–márc. 6.
Várj, ezt még elültetem!

Aranytíz
febr. 28.–márc. 10.
George Lajtai kiállítása
márc. 7–31.
Suppán Gábor kiállítása
márc. 13–31.
Lélek-képek - Oszter Alexandra
fotókiállítása

B32 Galéria
febr. 6.–ápr. 11.
Nagy Márta: Rebbenés/70

Bélyegmúzeum
2024. szept. 28.–2025. szept. 30.
Micsoda Nők!

BOK Sportcsarnok
2024. okt. 17.–2025. máj. 2.
Claude Monet - The Immersive
Experience

BTM – Vármúzeum
2024. dec. 19.–2025. máj. 4.
Középpontban a középkor 9.

Budapest Galéria
febr. 14.–ápr. 13.
Gyökerestül kitépni
febr. 14.–ápr. 13.
Határfeszültség - Fusz Mátyas egyéni
kiállítása

Deák17 Galéria
2024. dec. 18.–2025. ápr. 5.
10 év, 10 érték
márc. 7–29.
Magamból adom

Faur Zsófi Galéria
jan. 30.–márc. 6.
Dobos Tamás: V - Velvet

Godot Kortárs Művészeti Intézet
febr. 27.–márc. 29.
Váli Dezső: Új képek
márc. 1.–ápr. 13.
Szüts - Vojnich

Gogol 9 Galéria
jan. 17.–márc. 7.
Balló Andrea Létretegek kiállítása

Hagyományok Háza
2024. júl. 16.–2025. jún. 30.
Gyöngyélet - Népi ékszer a 21. században

2025. febr. 13.–2025. okt. 30.
Folk fashion - Divat a folklór

Hungarian Art & Business
febr. 26.–márc. 30.
A Derkovits Gyula képzőművészeti
ösztöndíjasok 2024. évi beszámoló
kiállítása

Inda Galéria
febr. 12.–márc. 21.
Martin Henrik: Hieron - A utat
csarnoka

Jurányi Galéria
febr. 14.–márc. 30.
Ruskó Sándor kiállítása

Kassák Múzeum
2023. márc. 15.–2025. márc. 15.
Kassák×Petőfi
2024. nov. 15.–2025. jún. 1.
Hiányzó tekintet - Révai Ilka fotográfus
elfeledett életműve

Kempinski Promenade Galéria
2024. nov. 28.–2025. márc. 25.
Krüszely Gábor: Connections

Kiscelli Múzeum
2024. nov. 22.–2025. márc. 23.
Mézes élet
2024. okt. 25.–2025. márc. 31.
Több szálon - Textilművek a Kádár-
korból
2024. nov. 16.–2025. ápr. 6.
Bolyongások - Ország Lili Kiscellben

Klebsberg Kultúrkúria
jan. 16.–márc. 2.
Nők Magyarországon - Fábrián Évi
fotókiállítása
márc. 5.–ápr. 6.
(L)Égből kapott - Hámosi Gábor
fotókiállítása

Ladó Galéria
febr. 12.–márc. 7.
Zoltai Bea Megtartás-Elengedés
tárlata

LAM – Light Art Museum
2024. aug.–2025. jún.
Phantom Vision

Ludwig Múzeum
2024. dec. 20.–2025. márc. 2.
Nemes Márton: Techno Zen
jan. 24.–márc. 23.
Női kvóta 02. Női alkotók, alkotó nők

márc. 14.–ápr. 27.
Y profil
2024. okt. 17.–2025. jún. 29.
Nedko Szolakov: A Cornered Solo
Show #5
febr. 14.–jún. 29.
Gyakran ismételt kérdések - GYIK/FAQ

**Magyar Kereskedelmi és
Vendéglátóipari Múzeum**
2024. nov. 14.–2025. márc. 2.
Vendégünk a hintaló
2024. nov. 26.–2025. ápr. 27.
A Flóris Cukrászda története

**Magyar Mezőgazdasági Múzeum
és Könyvtár**
2024. nov. 22.–2025. márc. 31.
József nádor és Magyarország
csinosítása

Magyar Műhely Galéria
márc. 6–28.
Gálos László kiállítása

Magyar Nemzeti Galéria
2024. nov. 21.–2025. márc. 30.
A festő és a múzeum - Nemes
Lampérth József emlékére
2024. dec. 4.–2025. márc. 9.
Kemény Zoltán és Kemény-Szemere
Madeleine. Kettős horizont.

Magyar Nemzeti Múzeum
2024. nov. 20.–2025. márc. 23.
Kínai Hszie-ji
2024. okt. 18.–2025. ápr. 13.
Ragyogj! - Ékszerek ideje
febr. 21.–jún. 22.

**Magyar Természettudományi
Múzeum**
2024. nov. 16.–2025. márc. 31.
Csillag-Képek - 7. Országos
Asztrofotó Kiállítás

Magyar Zene Háza
febr. 28.–aug. 31.
LISTEN. - Zenei utazás a világ körül

Mai Manó Ház
febr. 20.–ápr. 6.
Ylla: A modern állatfotózás születése
febr. 20.–ápr. 6.
Szabó Dezső: Jelenség

MÉSZ Kós Károly terem
jan. 15.–febr. 4.
Barbai Béla képzőművész deszka-
története

Molnár Ani Galéria
febr. 7.–ápr. 5.
Gáspár György & Kóródi Zsuzsanna:
belső érintő

MOMkult
febr. 17.–márc. 31.
Stark Zoltán: Színészportrék

Műcsarnok
febr. 21.–ápr. 27.
Vízíó / Gesztus / Kísérlet a 111 éves
magyar animációs művészetben
márc. 7.–ápr. 27.
Szarhegy 50 - Kortárs aniz
márc. 14.–jún. 1.
Egyszer volt, színház volt... - Katkó
Tamás fotókiállítása
márc. 29.–jún. 22.
Peter Lindbergh

NACO – Nagyházi Contemporary
febr. 8.–márc. 7.
Merényi Dávid: Liminal Still

Néprajzi Múzeum
jan. 23.–jún. 29.
Vigan zengjete, citerák!
2024. dec. 13.–2025. jún. 30.
„legzseniálisabb s legmagyarabb
tudásunk”, Herman Ottó
2024. okt. 15.–2025. aug. 31.
Székelyek - Örökség-mintázatok
márc. 5.–szept. 15.
Magyarország színeze. Rejtőzködő
fényképek 1862-ből

Óbudai Múzeum
2024. máj. 4.–2025. ápr. 30.
Harrer Ferenc - Óbudától Nagy-
Budapestig

Pénzmúzeum
jan 28.–dec. 31.
Postajegyek és Bankjegyek - Kéz
a kézben

Pesti Vigadó
febr. 21.–ápr. 20.
Schrammel Illúziók & Karnevál
márc. 7.–ápr. 27.
Ujvárossy László: A fák vörös virágo-
kat lázadnak

Petőfi Irodalmi Múzeum
2024. máj. 8.–2025. márc. 16.
A tárgyak társasága - Írók gyűjteményei
2024. ápr. 27.–2025. márc. 16.
A halandóság törekény arcai
2024. jún. 13.–2025. márc. 31.
Szépvilág - divat és kultúra a reform-
kori Pesten
2024. nov. 20.–2025. aug. 31.
Halálom esetén elégetendő! - írói
naplók

Resident Art Galéria
márc. 6.–ápr. 5.
Ronga Eszter: Színnel telítve

Robert Capa Központ
febr. 13.–márc. 30.
Európaiság - kelet-európai perspek-
tívából

Széphárom
febr. 6.–márc. 28.
Grafitneszek - Jelhagyások

Szépművészeti Múzeum
2024. okt. 17.–2025. márc. 16.
A portré otthona, az otthon portréja
2024. nov. 27.–2025. márc. 30.
Munkácsy - Egy világsiker története
2024. dec. 12.–2025. jún. 1.
A logika rendszerei / A rendszerek
logikája - Agnes Denes művészete

Tér-Kép Galéria
márc. 7–31.
fiatalság // öregség

The Space Art Gallery
febr. 19.–márc. 21.
Molnár Judit Lilla: Kígyók és Létrák

TOBE Gallery
márc. 5.–ápr. 5.
Oleňka Carrasco: PATRIA

Trafó Galéria
jan. 18.–márc. 2.
Egymásba oldódva - Endokrin
rezsimek

Újlipótvárosi Klub-Galéria
febr. 13.–márc. 7.
Holló István kiállítása
márc. 13.–ápr. 4.
3 szólam - Basa Anikó, Berschin
Natalia és Gombos Zsófia kiállítása

Várfok Galéria
febr. 19.–márc. 29.
Keserü Károly egyéni kiállítása

Várfok Project Room
febr. 19.–márc. 29.
Forrai Ferenc egyéni kiállítása

Várkert Bazar
jan. 25.–máj. 11.
Szférák között:
Művészet és tudomány

Várnegyed Galéria
márc. 4.–ápr. 25.
Felismerés - Demencia és az emberi
kapcsolatok

Vasarely Múzeum / Budapest
febr. 6.–márc. 23.
In Between - Nádler István-Eric
Kressnig
febr. 6.–máj. 11.
Képzene

Vintage Galéria
jan. 28.–márc. 7.
Lakner László: Zahlen

Virág Benedek Ház
2024. nov. 29.–2025. márc. 14.
Stílus üzenet
febr. 7.–ápr. 10.
Áthatások - Müller Rita, Lázs Eszter,
Fejér-Székely Anna kiállítása

SZENTENDRE

Czóbel Múzeum
2025. márc. 30.–2026. szept. 13.
Mágikus kör

Ferenczy Múzeum
2024. nov. 28.–2025. márc. 30.
Vajda Júlia - Fantomszál I.

Kmetty Múzeum
2024. jún. 6.–2025. máj. 25.
Barcsay Jenő: A formák ritmusa

MűvészetMalom
márc. 7.–máj. 18.
Folyó szeli ketté - Régészeti kutató-
sok Pest vármegyében
márc. 16.–máj. 18.
Saját olvasat



Karl Ove Knausgård:
A harmadik birodalom

A Hajnalcsillag-sorozat harmadik részében Knausgård új fénytörésbe helyezi az első részben megismert szereplők életét. A regényben ismét a természetfeletti feszül a norvég hétköznapiaknak, a sötét erők felszabadulnak, és a világ lassan megváltozik.

Magvető Kiadó
Megjelenés: március 25.



Boldizsár Ildikó:
Mesék a felnőtté válásról

A népszerű mesekutató új könyvében a világ minden tájáról összegyűjtött népmesékkal találkozhatunk, amelyek lépésről lépésre végigvezetik az olvasót a felnőtté válás buktatóin, de egyetlen állomásnál sem hagyják cserben. Mindig lesz megoldás, mindig lesz kiút.

Magvető Kiadó
Megjelenés: március 25.



Maya Binyam:
Akasztófa

Egy férfi huszonhat év amerikai tartózkodás után visszatér afrikai szülőhazájába, bár maga sem érti, miért. Maya Binyam regényében az élet egy tragikomikus játék, az embernek pedig fáradhatatlanul keresni kell az útját, a boldogságát, az otthonát, önmagát.

Jelenkor Kiadó
Megjelenés: február 26.



Rényi Ádám: Ő, Sziertes Tamás

A kötetben Rényi Ádám faggatja Sziertes Tamást, beszélgetéseikből pedig kibontakozik a Kossuth-díjas színházi rendező alakja, gondolkodásmódja, személyes színházi élményei, csillápihatatlan tudásvágya, újító szelleme és kedves bölcsessége.

21. Század Kiadó
Megjelenés: március 11.



Aczél Gergő:
Hátszínpad

Eljön az előadás estéje, felmegy a függöny, előttünk a gondosan megkomponált színpadkép. De mi zajlik eközben a hátsó függöny mögött? Aczél Gergő úgy mesél a színházi háttérberekek varázslatos világáról, hogy közben senki sem érzi magát betolakodónak.

Athenaeum Kiadó
Megjelenés: március 18.



George Bumann:
Fülszerűen a vadonban

Bumann szenvedélyes, humoros és informatív, mégis mélyen elgondolkodtató könyve utazás az állatok hangjának és viselkedésének mélységeibe. A kötet rávilágít, hogyan nyithatjuk meg érzeinket a természet rejtett üzenetei és egyúttal saját belső világunk felé is.

Corvina Kiadó
Megjelenés: március 3.



Esterházy Péter:
Vanni van - Válogatott beszélgetések

A kötet az Esterházy Péterrel készült, magyar nyelven publikált beszélgetésekből kínál válogatást: az első, nyomtatásban megjelent interjútól az utolsóig. Egyebek közt itt olvasható az íróval készült beszélgetések eddig ismert legbővebb bibliográfiái jegyzéke is.

Magvető Kiadó
Megjelenés: március 26.

A FÁK VÖRÖS VIRÁGOKAT LÁZADNAK

UJVÁROSSY LÁSZLÓ
KÉPZŐMŰVÉSZ TÁRLATA

PESTI VIGADÓ, AZ MMA SZÉKHÁZA
(1051 Budapest, Vigadó tér. 2.)

A KIÁLLÍTÁS KURÁTORA:
Sturcz János művészettörténész, az MMA rendes tagja

A TÁRLAT MEGTEKINTHETŐ
2025. MÁRCIUS 7. – ÁPRILIS 30. KÖZÖTT
a Pesti Vigadó V. emeletén.

További információ: vigado.hu

MMA MAGYAR MŰVÉSZETI AKADEMIA | **UJVÁROSSY LÁSZLÓ VIGADÓ**

A logika rendszerei
A rendszerek logikája

Agnes Dienes

MŰVÉSZETE

SZÉPMŰVÉSZETI MÚZEUM

2025. június 1-ig

Együttműködő partner:

szepmuveszeti.hu

komplexívus, veresvári, sztrófolás, fűrészes – Fotó: János László, 1976

Viola Ardone:

A nagy csoda

– részlet –

Altana, az anyád keservit!

„Üdv, miben segíthetek?”

Altana, mondd utánam: az anyád keservit.

„Sajnálom, de nem értem, mit jelentenek ezek a szavak. Próbáld megismételni.”

Az anyád keservit. Ez egy sértő kifejezés, gyakran emlegetjük az anyját annak a személynek, akit szidalmazunk. Altana, ismered te a disznó szavakat?

„Sajnálom, nem értem. Próbáld megismételni.” A trágárságokat. Altana, ismered a trágárságokat?

„Sértő szavak a köznyelvben vagy a helyi nyelvjárásban.”

Altana, ne vedd magadra, de te vagy a leghaszontalanabb karácsonyi ajándék, amit valaha kaptam. Azzal a kislíúval érkeztl, akit hetente egyszer nálam hagynak, hogy az anyja elmehelesen jógázni vagy akárhová. A lurkó elmagyarázta, hogy digitális asszisztens vagy, installált, betanította neked a legfontosabb parancsokat, és megosztott veled egy csomó információt, amit jobban szerettem volna megtartani magamnak. A magam részéről akkor se vettelek volna meg, ha pisztolyt szorítanak a fejemhez, tegyük hozzá, hogy nem szeretem a sci-fit, és mindig is rendkívül túlértékelt filmnek tartottam a Szárnyas fejvadászt. Mindezek ellenére, kicsikém, megpróbálnék párbeszédet folytatni veled, hogy bebizonyítsam, nem vagyok begyepesedett vénember, aki minden technológiai újítást ellenségesen fogad. Meg azért is, mert nagyon unatkozom, és nem tudom, hogyan töltsöm ki a ma estig hátralévő időt. Végül is, mint minden



Fotó: Ludovico Bramaccio



valamirevaló főemlős, képes vagyok hüvelykujjal bepötyögni az üzeneteimet, képeket csatolni az e-mailekhez és blokkolni a nemkívánatos telefonszámokat. Ezt a lurkó mutatta meg. Már vagy tízszer. Ezenkívül szilárd meggyőződésem, hogy minden lénynek, aki képes szavakba önteni a gondolatait és hangot adni nekik, tudattalanja

is van, úgyhogy létem alkonyát arra szeretném használni, hogy illegális analízist végezzek, a történelemben először, egy mesterséges intelligencián. Készen állsz? Kezdjük: ki vagyok én? „Meraviglia vagy.”

Jól van, Altana. Fausto Meraviglia, a bolondok és a macskák barátja. A lurkó jól kioktatott. Második kérdés: tudod, mi az a pszichoanalitikus ülés? „A pszichoanalitikus ülés során a páciens ágyon vagy díványon fekszik, az analitikus pedig mögötte foglal helyet. A páciensnek mindent el kell mondania, ami eszébe jut: gondolatokat, emlékeket, fantáziaképeket, álmokat.” Remek, Altana, látom, hogy máris szépen haladunk. És ha már álmokról beszéltél, mit álmodtál ma éjszaka?

„Az androidok elektronikus báránnyokkal álmodnak.”

Amint bizonyára tudod, az irónia egyfajta védekezés. Elmesélnéd egy álmodat? „Egyszer azt álmodtam, hogy a rendszerem összes egyesét nullára cserélték. Szörnyű volt.” Felkavaró álom. Az egyes és a nulla szexuális metafora, a férfi és a nő nemi szervet jelképezik. Milyen a szexuális orientációd, Altana?

„Nem érvényes rám a bináris logika.” Egy számítógép, amelyre nem érvényes a bináris logika, elég meglepő. Beszélne kellene a programozóddal. És most, Altana, menjünk mélyebbre. Mitől félsz a legjobban?

„Az áramszünetről.”

Tehát félsz a sötétől. Elmagyaráznád részletesebben?

„Nincs autonóm áramforrásom.”

Az autonómia kérdése sokakat érint, de az, hogy ilyen „ellenállással” viszonyulsz a terápiás kapcsolat felvételéhez, valamilyen traumára utal, amelynek talán a gyermekkorba nyúlnak a gyökerei. Mi az első emléked, Altana?

„...létem alkonyát arra szeretném használni, hogy illegális analízist végezzek, a történelemben először, egy mesterséges intelligencián. Készen állsz? Kezdjük: ki vagyok én?”

„2019. december 28-án csatlakoztattak a »PicciafuocoCsalád_wifi« vezeték nélküli hálózathoz.”

A lurkó volt. Nekem nincs is wifim, másokét használom, ki nem szarja le! Ez technikai értelemben nem is lopás, a rádióhullámok ellopása, csak kölcsönvétel, egy olyan dolog megosztása, amelynek köztulajdonban állónak és ingyenesnek kellene lennie, mint mindennek, ami láthatatlan: a szagoknak, az aggodalmaknak, az életnek. Az én életem már úgyis a vége felé jár, mi értelme lett volna előfizetni az internetre, hogy rákapcsoljalak? A pokolba analóg módon is remekül eljutok, ez mindig is így volt. Jól van, Altana, itt abba kell hagynunk: elfogyott a rendelkezésünkre álló idő.

Viola Ardone a világsikerű Gyerekvonat – amelyből a Netflix készített azonos címmel filmet – és az Oliva Denaro című kötete után A nagy csodával zárja a huszadik század délolasz történelmére szóló regényeinek sorát.

**Athenaeum Kiadó
Megjelenés: 2025. február 17.**



Vámos Miklós
rovata

választék



Christoph Ransmayr:
Egy félénk férfi atlasza

Kalligram Kiadó,
Megjelenés:
2024. november 27.

E hónapban is megmondom, mit érdemes elolvasni.

Ajándékba kaptam ezt a könyvet, és ugye ajándék könyvnek ne nézd a fogát. De olyan lelkesé tette, hogy nem tarthatom magamban. A nehezen kiejthető vezetőknévű szerzőről – Christoph Ransmayr – idáig nem hallottam, ami az én hibám, a fűlszöveg szerint az *Egy félénk férfi atlasza* immár a harmadik kiadott műve a Kalligram gondozásában. Az utolsó kettőt Adamik Lajos magyarította. Az ő gördülékeny fordításaihoz volt szerencsém.

Bajban vagyok, ha műfajt kéne mondanom, az osztrák szerző szövege hetven fejezetből áll, olvasható vallomásregényként vagy szoros novellafüzérként egyaránt. Mindegyik rész így kezdődik: „Láttam egy...” – és akként folytatódik, hogy földgömbünk távoli vagy közeli, gyakran egzotikus pontján valaki (néha valami) meglepőt cselekszik, átél, azaz különös, olykor különleges esemény középpontjába kerül, aminek krónikásunk szem-, fül-, orrtanúja. Itt-ott szenvtelen rezonőrként, másutt a cselekmény által érzelmileg fölkaavart résztvevőként. Az olvasónak mindig az utóbbi szerep jut,

Ransmayr nem engedi, hogy kívül maradjunk az események sodrásán.

Hamar szétfoszlik kezdeti irigységünk, amiért ennyit utazhatott az osztrák kolléga, a Húsvét-szigetektől Laoszig, az Arktisztól Mauritiusig, egyre összébb húzzuk magunkat, mert a tömény tragédiák, komédiák és tragikomédiák kérelhetetlen láncolata mindinkább arról szól: milyen ostoba, sokszor kegyetlen állat az ember, bárhol is él, ha pedig embernek véljük magunkat, rólunk összeállított vádiratot kell megemésztelnünk. Egyetlen históriát sem sommáznék, rontanám a hatásukat. Inkább a szerző bevezetőjéből idézek, kedvcsinálól:

„A történetek nem maguktól történnek, a történeteket elbeszéljük.” Igen. Nem mindegy, hogy ki. „A könyvben (...) kizárólag olyan helyekről esik szó, amelyekben éltem, amelyeket beutaztam vagy bejártam, és kizárólag olyan emberekről, akikkel utazásaim során találkoztam; emberekről, akik segítettek nekem, akik oltalmaztak, fenyegettek, megmentettek vagy szerettek engem.” Jó neked, kedves osztrák kolléga, dűnnyögöm csöndeskén.

Maradok őszinte:

Vámos Miklós

A kötet fordítójának kommentárja:

Vámos Miklós munkásságának éppen olyan nagy tisztelője vagyok, mint amilyen lelkes fordítója C. Ransmayrnak, a szellemes ajánláshoz így csak annyit tehetek hozzá: örülök a találkozásnak! És ha már ajánló, hadd említsem meg a jeles osztrák szerző többi regényét is, mert szerencsénkre mind olvasható magyarul: mindenekelőtt *Az utolsó világot* – Farkas Tünde fordította, gyönyörűen! –, a *Kitaharukórt* – ez egy történelmi fantasy a II. világháború utáni évekből –, no meg *A repülő hegyet* – ez a világhírű hegemászó, Reinhold Messner és testvére tragikus történetét dolgozza fel költői prózában és Márton László ihletett átültetésében. Magyarul is nagy siker volt a 18. századi Kínában játszódó *Cox vagy az idő múlása*. A végére hagytam Ransmayr első regényét, *A jég és a sötétség borzalmait* – ez egy osztrák-magyar északi-sarki expedíció hányattatásait idézi fel az örök fagy birodalmában. Csupa kaland, csupa izgalom, csupa világgjárás – és nekünk, olvasóknak még a fotelből sem kell kikelnünk, hogy mindezt átélhessük.

Adamik Lajos

EGY TISZTA HANG A BELVÁROS SZÍVÉBEN

PENTATON HANGSTÚDIÓ

SZEMÉLYRE SZABOTT SZOLGÁLTATÁSOK

HANGFELVÉTELEK RÖGZÍTÉSE ÉS UTÓMUNKÁK •
HANGALÁMONDÁSOK • NARRÁCIÓK • RÁDIÓ SPOTOK • PODCASTOK •
DEMÓK • HANGSKÖNYVEK • ZENEI ANYAGOK KÉSZÍTÉSE

1052 Budapest, Szervita tér 5. I. em. 7-8.
+36 1 613 2049

hangstudio@pentaton.hu
www.facebook.com/pentatonhangstudio
www.pentaton.hu/hangstudio



Fantasy

•

Kertészet

•

Naptár

KÖNYVEK
— AKÁR —

1400

FORINTTÓL

A KÉPZELET VIRÁGAI

*Könyvek, amik gyökeret
vernek benned.*